https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

আলা হযরত সমাচার

গাউস নয় আবদাল

২১

তাও জঈফ

OCT 24, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

رجال الصحيح ـ غير عبد الواحد وقد وثقه العجلي، وأبو زرعة.

طريق ثان عنه: قال الطبراني في الكبير: ثنا عبد الله بن [الإمام] أحمد بن حنبل حدثني محمد بن الفرج ثنا زيد بن الحباب أخبرني عمر البزار عن عنبسة الخواص عن قتادة عن أبي قلابة عن أبي الأشعث عن عبادة بن الصامت قال: قال رسول الله ﷺ: «**[لا يزال] الأبدال في أمتي ثلاثون بهم تقوم الأرض وبهم تمطرون وبهم تنصرون**» قال قتادة: إني أرجو أن يكون الحسن منهم.

حديث ابن عباس: قال الإمام أحمد في الزهد: ثنا عبد الرحمن ثنا سفيان عن الأعمش عن المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: ما خلت الأرض من بعد نوح من سبعة يدفع الله بهم عن أهل الأرض ـ أخرجه الخلال.

حديث ابن عمر: قال الطبراني: ثنا محمد بن الخزر الطبراني ثنا سعيد بن أبي زيدون ثنا عبد الله بن هارون الصوري ثنا الأوزاعي عن الزهري عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «**خيار أمتي في كل قرن خمسمائة والأبدال أربعون فلا الخمسمائة ينقصون ولا الأربعون كلما مات رجل أبدل الله من الخمسمائة مكانه وأدخل من الأربعين مكانه قالوا:** ... قال: **يعفون عمن ظلمهم ويحسنون إلى من أساء إليهم**

...جه أبو نعيم، وتمام، وابن عساكر من هذا الطريق، وأخرجه ... عن محمد بن الخزر ـ ولفظه كلما مات بديل ـ وأخرجه من ...س عن عبد الله بن هارون ـ بلفظ كلما مات أحد بدل الله من

Abul Kashem's post

Mugniul Hasan

আইনুল হুদা সাহেবের অভিযোগ সুনির্দিষ্ট, আর এই বেচারার কথার কোনো আগাগোড়া নাই, রেজা খানের কিতাব থেকে যে সকল আপত্তিকর অভিযোগ আনা হয়েছে, সেগুলো সত্য না মিথ্যা এতটুকু প্রমান করলেই হলো। বিষয় খুব পরিষ্কার এই বেচারা জবাব দেয়ার জন্য একখান জবাব ভিডিও বানাইতে আইছে। কথার কোনো আগামাতা নাই 😎😎 এই লোক অপ্রাসঙ্গিক কথা বলতেছে।

26 m Like Reply

کیا غوث ہر زمانے میں ہوتا ہے؟

عرض : غوث ہر زمانہ میں ہوتا ہے؟

ارشاد : بغیر غوث کے زمین وآسمان **قائم** نہیں رہ سکتے۔

غوث کا کشف

عرض : غوث کے مراقبے سے حالات منکشف (یعنی ظاہر) ہوتے ہیں؟

ارشاد : نہیں! بلکہ انہیں ہر حال یوں ہی مثل آئینہ **پیشِ نظر** ہے۔ (اس کے بعد ارشاد فرمایا) ہر غوث کے دو وزیر ہوتے ہیں۔ غوث کا لقب ''عبداللہ'' ہوتا ہے اور وزیرِ دستِ راست (یعنی دائیں طرف کا وزیر) ''عبدالرّب'' اور وزیرِ دستِ چپ (یعنی بائیں طرف کا وزیر) ''عبدالملک''۔ اس سلطنت میں وزیرِ دستِ چپ، وزیرِ راست سے اعلیٰ ہوتا ہے بخلاف سلطنتِ دنیا اس لئے کہ یہ سلطنتِ قلب ہے اور دل جانبِ چپ۔ غوثِ اکبر و غوثِ ہر غوث حضور سیدِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں۔ صدیق اکبر (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) حضور (صلی اللہ تعالیٰ علیہ واٰلہٖ وسلم) کے وزیرِ دستِ چپ تھے اور فاروقِ اعظم (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) وزیرِ دستِ راست۔ پھر اُمت میں سب سے پہلے درجۂ غوثیت پر امیر المؤمنین حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ممتاز ہوئے اور وزارت امیر المؤمنین فاروقِ اعظم وعثمانِ غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو عطا ہوئی، اس کے بعد امیر المؤمنین فاروقِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غوثیت مرحمت ہوئی اور عثمانِ غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ومولیٰ علی کرّم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم وزیر ہوئے پھر امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غوثیت عنایت ہوئی اور مولیٰ علی کرّم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم وامام حَسَن رضی اللہ تعالیٰ عنہ وزیر ہوئے پھر مولیٰ علی (کرّم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم) کو اور امامین محترمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما وزیر ہوئے، پھر حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے درجہ بدرجہ امام حسن عسکری (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) تک یہ سب حضرات مستقل غوث ہوئے۔ امام حَسَن عسکری (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کے بعد حضور غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک جتنے حضرات ہوئے سب اُن کے نائب ہوئے۔ ان کے بعد سیدنا غوثِ اعظم (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) مستقل غوث، حضور تنہا غوثیتِ کبریٰ کے درجہ پر فائز ہوئے۔ حضور ''غوثِ اعظم'' بھی ہیں اور ''سیدُ الافراد'' بھی، حضور کے بعد جتنے ہوئے اور جتنے اب ہوں گے حضرت امام مہدی (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) تک سب نائب حضور غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہوں گے پھر امام مہدی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غوثیتِ کبریٰ عطا ہوگی۔

اَفراد کون ہیں؟

عرض : حضور ''اَفراد'' کون اصحاب ہیں؟

اعلیٰ حضرت مجددِ دین وملت امامِ اہلسنت شاہ **مولانا احمد رضا خان** علیہ رحمۃ الرحمٰن کے ارشادات کا مجموعہ

مع تخریج و تسہیل

الملفوظ

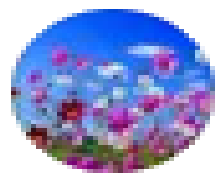
معروف بہ

ملفوظاتِ اعلیٰ حضرت

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

مکمل 4 حصے

مؤلف: محمد مصطفٰے رضا خان

مکتبۃ المدینہ (دعوتِ اسلامی)
SC 1286
المدینۃ العلمیۃ (دعوتِ اسلامی)

Hussain Ahmed Amini

4 hrs ·

"গাউছ ছাড়া আসমান জমীন টিকবেনা" – দুটি জবাব দেখলাম। একটি ভিডিও ও একটি পোস্ট। দুজন মুহতারাম আলিম তাদের হযরতকে রক্ষা করার ব্যর্থ চেষ্টা করেছেন। কিন্তু শেষ রক্ষা হল বলে মনে হয় না।

بِهِمْ تَقُومُ الأرضُ

এবং

لا تَقُومُ السَّمٰوٰتُ وَالأرضُ إلاّ بِهِمْ

এক কথা নয়।

যদি "লা তাকুমুস সামাওয়াতু ওয়াল আরদ্বু ইল্লা বিহিম" হয় তাহলে আসমান জমীন সৃষ্টি করার আগে তাদেরকে সৃষ্টি করা লাজিম হয়।

তাবীল'ই যখন করবেন, এত তাকফীরী ফতোয়া কেন ডেলিভারী দিয়াছিলেন!!

ঐ হাদীস তাকফীরীদের দলীল নয়, ঐ হাদীস তাবীলীদের দলীল, যারা সুযোগ থাকলে তাবীল করে মানুষকে ইসলামের সীমানার ভিতরে রাখে, যারা ঢালাওভাবে মুরতাদ ফতোয়া দেয় না।

যদি বলা হয়, ছেলেটার কারণে তার বাপ টিকে আছে তার মানে কি এই, যে ছেলে ছাড়া বাপের অস্তিত্ব টিকবেনা? কত বাপ আছে যার কোন ছেলে'ই নাই!!!

تأليف
الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان
الهيثمي المصري
المتوفى سنة ٨٠٧هـ

تحقيق
محمد عبد القادر أحمد عطا

الجزء العاشر

يحتوي على الكتب التالية:
تتمة المناقب - الأذكار - الأدعية - التوبة - الزهد
البعث - صفة أهل النار - أهل الجنة

منشورات
محمد علي بيضون
لنشر كتب السنة والجماعة
دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

١٦٦٧٠ – وَعَنْ شرحبيل الجعفى، قَالَ: قَالَ رَسُول اللـه ﷺ: «من تعذرت عَلَيْهِ الصنعة، فعليه بعمان».

رواه الطبرانى، وَفِيْهِ من لَمْ أعرفهم.

٣٨٣ – بَاب مَا جَاءَ فِى الأبدال وأنهم بالشام

١٦٦٧١ – عَنْ شريح بن عبيد، قَالَ: ذكر أَهْل الشام وَهُوَ عِنْد عَلى وَهُوَ بالعراق، فقالوا: ألعنهم يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ قَالَ: لا، إِنِّى سَمِعْتُ رَسُول اللـه ﷺ يَقُولُ: «الْبُدَلاءُ بِالشَّامِ، وَهُمْ أَرْبَعُونَ رَجُلاً، كُلَّمَا مَاتَ رَجُلٌ أَبْدَلَ اللَّهُ مَكَانَهُ رَجُلاً يُسْتَقَى بِهِمُ الْغَيْثُ، وَيُنْتَصَرُ بِهِمْ عَلَى الأَعْدَاءِ، وَيُصْرَفُ عَنْ أَهْلِ الشَّامِ بِهِمُ الْعَذَابُ»(١).

رواه أحمد، ورجاله رجال الصحيح، غير شريح بن عبيد، وَهُوَ ثقة، وَقَدْ سمع من المقداد وَهُوَ أقدم من عَلى.

١٦٦٧٢ – وَعَنْ عبادة بن الصامت، عَنْ النَّبِى ﷺ أنه قَالَ: «الأَبْدَالُ فِى هَذِهِ الأُمَّةِ ثَلاثُونَ مِثْلُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ، كُلَّمَا مَاتَ رَجُلٌ أَبْدَلَ اللَّهُ تَعَالَى مَكَانَهُ رَجُلاً»(٢).

رواه أحمد، ورجاله رجال الصحيح، غير عبد الواحد بن قيس، وَقَدْ وثقه العجلى وأبو زرعة، وضعفه غيرهما.

١٦٦٧٣ – وَعَنْ عبادة بن الصامت، قَالَ: قَالَ رَسُول اللـه ﷺ: «لا يزال فِى أمتى ثلاثون بهم تقوم الأَرْض، وبهم تمطرون، وبهم تنصرون»، قَالَ قتادة: إِنِّى أرجو أن يكون الحسن مِنْهُم.

رواه الطبرانى من طريق عمر، والبزار عَنْ عنبسة الخواص، وكلاهما لَمْ أعرفه، وبقية رجاله رجال الصحيح.

١٦٦٧٤ – وَعَنْ أنس، قَالَ: قَالَ رَسُول اللـه ﷺ: «لن تخلو الأَرْض من أربعين رجلاً مثل خليل الرحمن، فبهم تسقون، وبهم تنصرون، مَا مات مِنْهُم أحد إلاَّ أبدل الله مكانه آخر». قَالَ سعيد: وسمعت قتادة يَقُولُ: لسنا نشك أن الحسن مِنْهُم(٣).

(١) أخرجه الإمام أحمد فى المسند (١/١١٢)، وأورده المصنف فى زوائد المسند برقم (٣٩٧٦).
(٢) أخرجه الإمام أحمد فى المسند (٥/٣٢٢)، وأورده المصنف فى زوائد المسند برقم (٣٩٧٧).
(٣) أخرجه الطبرانى فى الأوسط برقم (٤٠٩٩).

رواه الطبرانى فى الأوسط، وإسناده حسن.

١٦٦٧٥ – وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: قَالَ رَسُول اللـه ﷺ: «لا يزال أربعون رجلاً من أمتى قلوبهم عَلى قلب إبراهيم، يدفع الله بهم عَنْ أَهْل الأَرْض، يُقَال لَهُمْ: الأبدال»، قَالَ رَسُول اللـه ﷺ: «إنهم لَمْ يدركوها بصلاة ولا بصوم ولا صدقة»، قَالُوا: يَا رَسُول الله، فبم أدركوها؟ قَالَ: «بالسخاء، والنصحية للمسلمين»(١).

رواه الطبرانى من رواية ثابت بن عياش الأحدب، عَنْ أَبِى رجاء الكلبى، وكلاهما لَمْ أعرفه، وبقية رجاله رجال الصحيح.

١٦٦٧٦ – وَعَنْ شهر بن حوشب، قَالَ: لما فتحت مصر، سبوا أَهْل الشام، فأخرج عوف بن مالك رأسه من برنس، ثُمَّ قَالَ: يَا أَهْل مصر، لا تسبوا أَهْل الشام، فإنى سَمِعْتُ رَسُول اللـه ﷺ يَقُولُ: «فيهم الأبدال، فبهم تنصرون، وبهم ترزقون»(٢).

رواه الطبرانى، وَفِيْهِ عمرو بن واقد، وَقَدْ ضعفه جمهور الأئمة، ووثقه محمد بن المبارك الصورى، وشهر اختلفوا فِيهِ، وبقية رجاله ثقات.

٣٨٤ – باب فيمن جعلهم الله معونة للشام

١٦٦٧٧ – عَنْ سويد الألهانى، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُول اللـه ﷺ، أَوْ حدثنى من سمعه، قَالَ: «إن الله جعل هَذَا الحى من لخم وجذام معونة بالشام بالظهر والضرع، كما جعل يوسف بمصر معونة لأهلها»(٣).

رواه الطبرانى، وَفِيْهِ من لَمْ أعرفهم.

٣٨٥ – بَاب مَا جَاءَ فِى مصر وأهلها

١٦٦٧٨ – عَنْ أم سلمة، أن رَسُول اللـه ﷺ أوصى عِنْد وفاته، فَقَالَ: «الله الله فِى قبط مصر، فإنكم ستظهرون عليهم، ويكونون لكم عدة وأعوانًا فِى سبيل الله»(٤).

رواه الطبرانى، ورجاله رجال الصحيح.

١٦٦٧٩ – وَعَنْ كعب بن مالك، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُول اللـه ﷺ يَقُولُ: «إذا فتحت

(١) أخرجه الطبرانى فى الكبير (١٠/١٨٢).
(٢) أخرجه الطبرانى فى الكبير (١٨/٦٦).
(٣) أخرجه الطبرانى فى الكبير (٧/٩٢).
(٤) أخرجه الطبرانى فى الكبير (٢٣/٢٦٦).

সমাচার ২২

পাওয়া গেল আসল আমদানীকারক

ভারতে ওয়াহাবীবাদ

ফেতনাবাজদের কবলে

শাহ ওয়ালীউল্লাহ ও আব্দুল আজীজ দেহলভী

OCT 25, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

مناظرِ اعظم حضرت علامہ مولانا عمر اچھروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

علیہ وسلم کے روضہ اطہر کی زیارت کو جائے یا انبیاء و اولیاء اور صالحین کے وسیلہ کا
اظہار کرے تو اس پر مشرک کا فتوے لگا کر محمد بن عبد الوہاب کے مخالف مذہب سمجھنے
کی بنا پر اسکو قتل کیا جاتا۔ لیکن اللہ نے اس کے بھائی شیخ سلیمان کو اس کے مقابلے
کے واسطے بنا دیا۔ جس نے تحریراً و تقریراً اپنے بھائی کا رد کیا۔ محمد بن اسمٰعیل یمنی نے محمد بن
عبد الوہاب کی کتابوں کا مطالعہ کر کے وہابی مذہب کو قبول کر لیا۔ محمد بن اسمٰعیل یمنی نے یمن
میں وہابیت کو کافی فروغ دیا۔ اور حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی ہتک میں کافی اشاعت
کی۔ اس طرف ہند میں شاہ ولی اللہ صاحب ہندی ۱۱۱۴ھ میں پیدا ہوئے جو محمد بن عبد الوہاب
نجدی سے ۹ برس چھوٹے تھے۔ شاہ صاحب نے اپنے والد ماجد سے تمام علوم حاصل کئے
شاہ صاحب کا عقیدہ حنفی تھا۔ اور انہوں نے اپنے باپ شاہ عبد الرحیم صاحب کی
ولایت کی جانشینی اختیار کی۔ شاہ صاحب کا نام احمد تھا۔ شہرت اس حد تک پہنچ
گئی کہ کوئی شاہ ولی اللہ کہتا تھا کوئی قطب الدین کے لقب سے نوازتا تھا۔ چنانچہ انکو
نبی صلے اللہ علیہ وسلم کی محبت نے اتنا جانباز کیا کہ آپ نے ایک قصیدہ مدحیہ جس کا نام
الطیب النغم فی مدح سید العرب و العجم تحریر فرمایا۔ جسکا ایک
شعر تحریر کیا جاتا ہے ۔ ص ۲۲

وَصَلَّی عَلَیْکَ اللّٰہُ یَا خَیْرَ خَلْقِہٖ ۔ وَیَا خَیْرَ مَأْمُوْلٍ وَّیَا خَیْرَ وَاہِبِ

خود ترجمہ فرماتے ہیں رحمت فرستد بر تو خدا اے تمام اے بہترین خلق خدا و
اے بہترین کسیکہ امید او داشتہ شود و اے بہترین عطا کنندہ، اور بزرگان دین کے
تمام وظائف کا ہر روز ورد فرمایا کرتے تھے۔ جیسا کہ الانتباہ فی سلاسل اولیاء
ایک کتاب لکھی جس میں لکھا کہ اوراد فتحیہ جس میں الصلوۃ والسلام علیک یا رسول اللہ بھی
ہے۔ مجھے اجازت ہے میں پڑھتا ہوں۔ جواہر خمسہ بھی پڑھا کرتے تھے جس میں یا شیخ عبد القادر
جیلانی شیئاً للہ موجود ہے اور ہر روز پڑھتے تھے۔ اچانک ارادہ حج آپ کو حجاز لے گیا

وہاں محمد بن عبد الوہاب نے دیکھا کہ بڑا ذی اثر عالم ہے۔ شاہ صاحب سے بڑی محبت و طیرہ
اختیار کیا۔ اور اپنے عقائد سے شاہ صاحب کو ورغلانا شروع کیا۔ داناؤں نے سچ کہا ہے

صحبت بد راہ تباہ مے کند ۔ دیگ سیاہ جامہ سیاہ مے کند

باپ کی صحبت نے شاہ صاحب کو رنگا۔ اور حرمین شریفین تک رسائی کروا دی
جس کے متعلق آپ نے کئی کتابیں لکھیں۔ دیکھئے فیوض الحرمین وغیرہ۔ نجدی کی صحبت بھی
تو رسائی بھی گئی۔ اور رنگ بھی جاتا رہا۔ جب واپس پہنچے تو حالت دگرگوں ہو چکی تھی۔ اور
اپنے والد ماجد کا عطیہ ولایت بھی کھو بیٹھے۔ حتے کہ والد ماجد کے سمجھے ہوئے مریدین نے
جب ہتک آمیز کلمات بزرگوں کی شان میں سنے تو دست افسوس ملتے ملتے علیحدہ ہو
گئے۔ محمد بن عبد الوہاب کے عقیدہ کی چند کتابیں بلاغ المبین وغیرہ انبیاء و اولیاء کی
توہین میں شائع کیں۔ مسلمانان ہندوستان کا چونکہ عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ کی سعی بلیغ سے حنفیت
کا رنگ پکا ہو چکا تھا۔ اور شاہ عبد الرحیم صاحب کی صحبت سے لوگ متاثر تھے۔ شاہ
صاحب کی تحریر و تقریر مسلمانوں کو بے رنگ نہ کر سکی۔ دہلی میں ایک شور برپا ہو گیا کہ
ولی اللہ وہابی ہو چکا ہے۔ چنانچہ حیات طیبہ کے ص ۱۲۱ پر درج ہے کہ تمام علماء اسلام نے
متفقہ طور پر فتوے کفر صادر کئے تو شاہ صاحب کا ہدی و علمی وقار ملیا منشور ہو
گیا۔ شاہ صاحب نے اپنے مذہب وہابیت کی اشاعت کے واسطے اپنے خاندانی مذہب
حنفی کے نام کو بدل کر محمدی رکھ دیا۔ چنانچہ چند متزلزل اشخاص شاہ صاحب کے معتقد بن گئے۔
اور مذہبی آسانی اور آزادی دیکھ کر پسند کر لیا۔ اور شاہ صاحب کے ہر وقت حفاظت میں
مقید ہو گئے کیونکہ ہر مسلمان شاہ صاحب کے کلمات کو انبیاء اللہ و اولیاء کرام کے برخلاف
برداشت نہ کر سکتا تھا۔ اور چونکہ مسلمان فرقہ وہابیہ سے باخبر ہو چکے تھے۔ اس واسطے عوام و
خواص ان کو بجائے محمدی کے وہابی ہی کہتے تھے۔ کیونکہ سوائے شاہ صاحب کے اور کوئی
عالم شخص وہابی نہ تھا۔ لوگ اس وقت شاہ صاحب کو بڑا مذہبی مجرم سمجھ کر حملہ آور بھی ہوتے

تھے۔ لیکن حکومتِ اسلامی کے انصاف سے خائف تھے۔ شاہ صاحب کس مپرسی کی حالت
میں اپنے دینی وطن نجد کو آبائی وطن پر مقدم سمجھ کر۔ شیخ محمد بن عبدالوہاب کے پاس جا کر وہابیت
کے معتمد نمائندے کی حیثیت میں قیام پذیر ہوئے۔ چنانچہ اخیر عمر میں جب لوٹے تو موحدی
مذہب کی حالت میں جب ہندوستان پہنچے تو اپنے جانشین دو لائق بیٹے شاہ عبدالعزیز
صاحب و شاہ رفیع الدین صاحب چھوڑ گئے۔ ان دو حضرات نے بھی اپنے دادا
کے حنفی مذہب کو پسند فرمایا۔ لیکن آبائی اثر ضرور متاثر ہوتا ہے کچھ نہ کچھ شاہ ولی اللہ
صاحب کا معمولی سا رنگ چڑھا جس کا علماء کرام نے کافی جواب دیدیا۔ ان کے بعد
۱۱۹۳ھ میں ان کے بھتیجے اسمٰعیل پیدا ہوئے۔ علم دین حاصل کیا لیکن تحریر سے بجائے
بالکل جاری تھے۔ محمد اسمٰعیل صاحب نے بھی شاہ ولی اللہ صاحب کی تائید میں اپنا مذہب
محمدی کہلوایا۔ مگر تمام مسلمان ان کو بدعتی اور وہابی کے نام سے مدعو کرتے تھے۔ اسمٰعیل صاحب
نے اپنے ساتھ ایک بالکل ان پڑھ شخص سید احمد بریلوی کو وہابیت کا دوستی مدد و معاون
بنا لیا۔ دہلی میں کچھ حنفیت غالب تھی۔ صاحبزادگان شاہ ولی اللہ صاحب عقیدہ احناف
کے مطابق فتوے دیتے تھے۔ بھلا اسمٰعیل صاحب کی کون سنے۔ اسمٰعیل صاحب چاہتے
تھے کہ میں وہابیت کا پرچار کھلم کھلا کروں اور اس مذہب کی اشاعت ہندوستان
میں بھی ہو۔ لیکن ان کو کوئی موقعہ نہ ملتا تھا۔ آخر کتاب التوحید مؤلفہ محمد بن عبدالوہاب
نجدی کی ترجمانی میں کتاب تقویۃ الایمان صراط مستقیم اور تنویر العینین وہابیت کی
تائید میں شائع کیں۔ لوگ سوائے چند اشخاص کے کتابیں پڑھ کر بڑے متنفر ہوئے
اور ان کے جواب میں کتابیں لکھیں۔ چنانچہ سکھ قوم حکومت مغلیہ سے باغی ہو کر صوبہ
پنجاب کے حاکم بن چکے تھے۔ انہوں نے مسلمانانِ پنجاب پر ایسے ایسے مظالم ڈھائے
کہ خدایا تیری پناہ۔ اسمٰعیل صاحب نے سیاسی موقعہ سوچا کہ سکھوں کے برخلاف اعلان
جہاد کر کے مسلمانوں کو اپنی فوج بنا کر پنجاب فتح کیا جائے تو حکومت وہابیہ مستقل بن جائیگی

اور آہستہ آہستہ سارا ہندوستان وہابیہ سے پُر ہو جائیگا۔ مولوی اسمٰعیل صاحب اور سید احمد صاحب
نے سرحد ہندو افغانستان میں آکر آزاد قبائل کو سکھوں کے برخلاف جہاد کے واسطے ابھارا کیا ان
میں چونکہ جہاد کی تڑپ پہلے ہی موجود تھی ان کے ساتھ شامل ہو گئے۔ لیکن اللہ کریم کو دونوں
کی کامیابی الاعمال بالنیات کے اصول سے منظور نہ تھی۔ سکھوں کے مقابلہ میں شکست
فاش دی۔ اور ۱۲۴۶ھ میں سکھوں کے ہاتھوں قتل کروا دیئے۔ اور ساری سکیم ملیامیٹ
ہو گئی۔ اس طرف حجاز میں ۱۲۲۰ھ میں سعود امیر وہابیہ نجدیہ نے تمام قبے شہید کر دیئے
حتےٰ کہ حضور صلے اللہ علیہ وسلم کا روضہ اطہر بھی شہید کر دیا۔ ۱۲۲۹ھ میں سعود کے فوت
ہونے کے بعد اس کی جگہ عبداللہ بن سعود جانشین ہوا۔ ۱۲۳۳ھ میں ابراہیم بادشاہ مصر
نے عبداللہ کو شکست دے کر عبداللہ کو قید کر کے مصر لے گیا۔ اور حجاز پر قبضہ کیا۔ ۱۲۳۵ھ
میں عبداللہ بن سعود نجدی کو مصر کے ہمایوں دروازہ کے پاس قتل کروا دیا۔ ہندوستان میں
مولوی مملوک علی صاحب جو تمام دیابنہ کے استاد ہیں دہلی میں اجمیری دروازہ عربک ہائی
سکول کے مدرس اول تھے۔ ان کو حرمین شریفین کی زیارت کا شوق ہوا تو وہاں پہنچتے
ہی وہابیت سے متاثر ہو گئے۔ اور اپنا نام مملوک علی کی بجائے مملوک العلی بدل دیا۔ اور
اور واپس گھر پہنچتے ہی نانوتہ ضلع سہارنپور سے مولوی محمد قاسم صاحب کو ساتھ لیتے آئے۔
اور مولوی رشید احمد صاحب بھی مولوی مملوک علی صاحب کے پاس پہنچ گئے۔ دونوں
نے مولوی صاحب مذکور سے علوم حاصل کئے۔ یہ دونوں مولوی مملوک علی صاحب کے بڑے
شاگردوں میں سے تھے۔ حقیقۃً مولوی مملوک علی صاحب سلطنت مغلیہ حنفیہ کے خوف سے
اور علماء کرام کے جم غفیر کے ہراس سے اپنے وہابی مذہب کی علی الاعلان اشاعت تو نہ کر
سکتے تھے۔ لیکن درس میں عقائد وہابیہ کے کئی پُرزے تیار کر لئے۔ جو اس قابل بن گئے کہ
عوام کالانعام کو وہابی عقیدہ سے مضبوط کر کے وہابی مشن کی ترقی کریں۔ مولوی مملوک علی صاحب
دیوبندی مذہب کی مشین میں باقی سب پرزے یا فرع ہیں۔ چنانچہ مولوی صاحب مذکور نے

تک دوسری کتبِ معتبرہ سے نہ ہو جائے۔ اس کی بات ماننے کے قابل نہیں ہوتیں اہلِ علم حضرات فرماتے ہیں چار حضرات کی باتیں قابلِ تحقیق ہیں اکثر غلط ثابت ہوتی ہیں ۱۔ شاہ ولی اللہ صاحب ۲۔ شاہ عبدالعزیز صاحب ۳۔ خواجہ حسن نظامی ۴۔ تفسیر روح البیان۔ یہ کبھی وہابیوں کی تائید میں کبھی شیعوں کی تائید میں کبھی اہلِ سنّت کے ساتھ۔ اس روایت میں سات غلطیاں ہیں۔ پہلی یہ کہ یہودی کہتا ہے کہ میرے ان تین سوالوں کا جواب صرف وہ جانتا ہے جو نبی ہو یا نبی کا وصی ہو۔ یہ قاعدہ قانون اُس نے کہاں سے لیا، دوم غلطی یہ کہ ان اپنے سوالوں کا جواب وہ خود جانتا تھا یا نہیں، اگر جانتا تھا تو کیا وہ نبی تھا یا وصیِ نبی تھا تو۔ لازمًا وہ نہ نبی تھا نہ وصیِ نبی تو اس کا یہ قاعدہ تو ہیں ٹوٹ گیا اور اگر وہ اپنے سوالوں کے جواب نہ جانتا تھا تو وہ مولیٰ علی کے جواب کی تائید و تصدیق کیسے کر رہا ہے۔ کسی جواب کی تائید وہی کر سکتا ہے جو خود پہلے سے جواب جانتا ہے۔ نیز وہ اب تو مولیٰ علی سے جواب سن کر پڑھ کر تائید کر رہا ہے۔ اب سے پہلے وہ مسلمان کیوں نہ ہوا۔ تیسری غلطی۔ یہ جواب اتنے آسان ہیں کہ اگر آپ مجھ کو یہ روایت سنانے سے پہلے مجھ ہی یہ تینوں سوال کرتے تو میں بھی دوسرے دو سوالوں کا جواب تھوڑے سے غور کے بعد دے سکتا تھا۔ ہم دن رات لَا شَرِیْکَ لَہٗ پڑھتے ہیں، اور کون مسلمان قرآن مجید کی آیت سے نا واقف ہے کہ آیت لَیْسَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِیْدِ۔ صدیق اکبر کی تو بڑی شان ہے۔ عام مسلمان کا بھی عقیدہ ہے کہ اللہ کی بارگاہ میں ظلم نہیں عدل و کرم ہے۔ اور اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔ وہاں عجز بھی نہیں ہے۔ چوتھی غلطی کہ جب یہودی نے پوچھا کہ وصیِ محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم) کہاں ہے تو صحابہ نے

نے یہ جھوٹی روایت بنائی ہے وہ اِس سے علیؓ فاطمہؓ حسنؓ حسینؓ مراد لیتے ہیں۔ لیکن خارجی اور وہابی لوگ صرف شیعوں کی بات توڑنے کے لیے اس سے مراد ابوبکر صدیق و فاروق، عثمان غنی و علی مرتضی رضی اللہ تعالیٰ عنہم مراد لیتے ہیں۔ حالانکہ وہابی جانتے ہیں کہ یہ روایت بناوٹی ہے، شیعہ لوگ اہلِ بیت کو پنج تن پاک کہتے ہیں وہابیوں نے ان کے مقابلے میں خلفاءِ راشدین کو پنجتن پاک کہنا شروع کہدیا۔ مگر اہلِ سنّت کہتے ہیں کہ صحابہ کے دونوں گروہ ہی پنجتن پاک ہیں۔ پہلے زمانوں میں کذبیاتِ اسرائیلیات مشہور تھے مگر اب شیعہ رافضی تفضیلی و تبرائی کذبیات بنانے میں بنی اسرائیل سے بھی آگے بڑھ گئے ہیں۔ بلکہ شیعوں نے تو جھوٹ اور کِذب و غلط بیانی کو تقیہ کا نام دے کر اپنے دین و عبادت میں داخل کر لیا ہے

اس بناوٹی روایت کا مقصد صرف یہ ہے کہ اہلِ بیت اور ائمہ اہلِ بیت کا درجہ انبیاءِ کرام علیہم السّلام سے زیادہ ثابت کیا جا سکے حالانکہ یہ عقیدہ کفریہ ہے۔ مسلمانوں میں ایک غوثیہ فرقہ بھی ہے جو معاذ اللہ غوثِ پاک کا درجہ انبیا سے زیادہ سمجھتا ہے۔ لہٰذا وہ بھی اس کفریہ عقیدے کی بنا پر اسلام سے خارج ہے۔ ایسے فرقے تو جہالت کی پیداوار ہیں مگر حیرت تو ان سنّی علما پر ہے جو اندھا دھند ایسی کفریہ روایتیں لکھ ڈالتے ہیں۔ جو خود ان کو ہی مشکوک بنا دیں۔ ایسی ہی لایعنی لغو و کِذب باتوں نے شاہ ولی اللہ محدّث دہلوی۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی اور خواجہ حسن نظامی دہلوی کو معاشرۂ علمیہ میں مشکوک بنا دیا کہ نہیں پتہ لگتا کہ یہ لوگ سنّی ہیں یا شیعہ یا وہابی۔ ان لوگوں نے اپنی کتب میں کوئی بات شیعہ نوازی میں کہہ کر شیعہ فرقہ کو خوش کر دیا

کوئی بات وہابیوں کی تائید میں کر دی۔ اس دو رُخی کی بنا پر مشکوک لوگ اہلِ سنّت کے لیے قابلِ سند نہیں رہے۔ اِسی روشِ بیگانگی میں یہ مولوی فیض احمد مشہور ہیں کہ نسبتِ گولڑوی کر کے سنّیوں کی آنکھ کا تارا بن گئے مگر قلم اٹھایا تو کبھی شیعہ نوازی کبھی وہابیت نوازی کرنے لگ گئے۔ اس دو رنگی چال کی اس کتاب مہرِ منیر میں اور بھی کئی مثالیں ہیں مثلاً صٓ۲ پر مدرسہ دیوبند کو علمی مرکز بنا دیا حالانکہ دیوبند سے ہی اِمکانِ کِذب۔ اِمکانِ نظیر، گستاخیِ ربِ تعالیٰ، گستاخیِ نبوّت، جیسی ابلیسی جہالتوں نے جنم لیا، پھر کہیں اللہ تعالیٰ وحدہٗ لاشریک کے لیے جمع مذکر حاضر غائب کے صیغے استعمال کر کے اور لکھ کر وہابی طرز اپنایا حالانکہ یہ جمع کے صیغے اللہ تعالیٰ کے لیے بولنا وہابیت دیوبندیت کی ایجاد اور توحید کے خلاف ہے۔ اسی طرح نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کو آنحضرت کہنا اور مکمل درود شریف لکھنے کے بجائے صؐ ڈالنا یہ بھی دیوبنیت وہابیت کی گستاخانہ ایجاد ہے اور یہاں یہ روایتِ موضوعہ مجہولہ لکھ کر شیعہ نوازی کر دی اور نام غوث پاک کا استعمال کر کے عن ابی ہریرہ لکھ دیا۔ سوکھا اور جھوٹا رعب ڈالنے کے لیے، نہ کوئی مستند حوالہ، پھر کہتے ہیں جی ہم عالم ہیں کیا عُلما کا یہی عامیانہ وطیرہ ہے۔ بہرکیف یہ روایت درایۃً قطعاً لغو ہے۔ ہاں البتہ نبی کریم آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کے بارے میں ایک حدیثِ قدسی مشہور ہے جس کو علامہ زرقانی نے شرح مواہب میں اور محاضرۃ الاوائل میں اس حدیث پاک کو ھٰذا حَسَنٌ فرمایا، اور دیلمی نے مسند فردوس میں عن ابن

۷۸۶
۹۲

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

تنقیدات

علیٰ

مطبوعات

مُصنّف

افتدار بدایونی - قادری

ملنے کا پتہ

نعیمی کُتب خانہ مفتی احمد یار خان روڈ گجرات پاکستان

نام کے ساتھ علیہ السّلام - جیسے کہ رافضی شیعہ کہتے ہیں اور لکھتے ہیں علیہ السّلام کے ناجائز ہونے کے حکم میں زندہ موجود حضرات اور فوت شدہ حضرات برابر ہیں. ثابت ہوا کہ اہلِ بیت کو علیہ السّلام کہنا اور لکھنا شیعہ رافضی لوگوں کی نشانی ہے، عبد الحق محدّث دہلوی رح نے بھی علیہ السّلام غیر نبی کے لیے کہنے کو حرام لکھا. اَشعت اللّمعات کی جلد اول صـ۲۳۲ پر بزبانِ فارسی اور مرقات نے مکروہ تنزیہی لکھا شرح شفا جلد سوم نے صـ۵۰۹ پر اور امام نووی نے شرح مسلم جلد اوّل صـ۲۴۶ پر اور فتاوٰی شامی نے جلد پنجم صـ۵۲۲ پر. اور مرقات جلد دوم صـ۵ غرضکہ تمام فُقہا علماءِ اہلِ سنّت نے اہلِ بیت کے لیے علیہ السّلام ناجائز اور شیعوں کی نشانی بتایا ہے نیز اِس کا ثبوت نہ قرآن مجید کی آیت میں نہ احادیث کے فرمان میں مگر یہ مصنّف ہر جگہ علیہ السّلام لکھتا ہے اور ثبوت میں عبد العزیز محدّث دہلوی کا نام لکھتا ہے حالانکہ عبد العزیز خود مشکوک شخصیت ہیں اور شاہ عبد الحق محدّث دہلوی امامِ اہلِ سنّت ہیں اُن کے فرمان کے مقابل عبد العزیز صاحب کی کوئی حیثیت نہیں ہے قرآن مجید فرماتا ہے رَضِیَ اللّٰہُ عَنۡہُمۡ. مگر یہ مصنّف کہتا ہے علیہ السّلام تو گویا اللہ رسول سے مقابلہ کرنا ہے یہ حرکتِ ضالّہ صرف رافضی شیعہ ہی کر سکتا ہے اس لیے مجھے یقین ہے کہ یہ مصنّف تبرّائی شیعہ رافضی ہے کیونکہ صرف تفضیلی شیعہ بھی ایسا نہیں کرتے ہیں ۲ یہ مصنّف اکثر اپنے ہم مذہب رافضیوں کی کتب کا یا بالکل غیر معتبر غیر معروف نایاب کتب کا حوالہ دے کر اپنی کفریہ بد عقیدگی بچاتا ہے اور یہ بھی رافضیت کی نشانی ہے چنانچہ اپنی کتاب کے جلد سوم کے

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لَلَّهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ حِينَ يَتُوبُ إِلَيْهِ مِنْ أَحَدِكُمْ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ بِأَرْضٍ فَلَاةٍ فَانْفَلَتَتْ مِنْهُ وَعَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَأَيِسَ مِنْهَا فَأَتَى شَجَرَةً فَاضْطَجَعَ فِي ظِلِّهَا قَدْ أَيِسَ مِنْ رَاحِلَتِهِ فَبَيْنَا هُوَ كَذَلِكَ إِذَا هُوَ بِهَا قَائِمَةً عِنْدَهُ فَأَخَذَ بِخِطَامِهَا ثُمَّ قَالَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ اللَّهُمَّ أَنْتَ عَبْدِي وَأَنَا رَبُّكَ أَخْطَأَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ . البخاري (6308) ، ومسلم (2747)

(يَعْنُونَ ابْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدٍ)، حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ صَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ كُلُّهُمْ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِمَعْنَى حَدِيثِ أَبِي ضَمْرَةَ عَنْ مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ وَزَادُوا فِي حَدِيثِهِمْ: «وَخَرَجُوا يَمْشُونَ». وَفِي حَدِيثِ صَالِحٍ: «يَتَمَاشَوْنَ» إِلَّا عُبَيْدَ اللهِ فَإِنَّ فِي حَدِيثِهِ: «وَخَرَجُوا» وَلَمْ يَذْكُرْ بَعْدَهَا شَيْئًا.

(...) حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ التَّمِيمِيُّ وَعَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ بَهْرَامَ وَأَبُو بَكْرِ بْنُ إِسْحَاقَ (قَالَ ابْنُ سَهْلٍ: حَدَّثَنَا وَقَالَ الآخَرَانِ: أَخْبَرَنَا) أَبُو الْيَمَانِ، أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ. أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «انْطَلَقَ ثَلَاثَةُ رَهْطٍ مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكُمْ حَتَّى آوَاهُمُ الْمَبِيتُ إِلَى غَارٍ» وَاقْتَصَّ الْحَدِيثَ بِمَعْنَى حَدِيثِ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ، غَيْرَ أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ: «اللَّهُمَّ كَانَ لِي أَبَوَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ، فَكُنْتُ لَا أَغْبِقُ قَبْلَهُمَا أَهْلًا وَلَا مَالًا». وَقَالَ: «فَامْتَنَعَتْ مِنِّي حَتَّى أَلَمَّتْ بِهَا سَنَةٌ مِنَ السِّنِينَ فَجَاءَتْنِي فَأَعْطَيْتُهَا عِشْرِينَ وَمِائَةَ دِينَارٍ». وَقَالَ: «فَثَمَّرْتُ أَجْرَهُ حَتَّى كَثُرَتْ مِنْهُ الأَمْوَالُ، فَارْتَعَجَتْ». وَقَالَ: «فَخَرَجُوا مِنَ الْغَارِ يَمْشُونَ».

٤٩- كتاب التوبة

(١) باب في الحض على التوبة والفرح بها

١- (٢٦٧٥) حَدَّثَنِي سُوَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ مَيْسَرَةَ، حَدَّثَنِي زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ عَنْ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: «قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي، وَأَنَا مَعَهُ حَيْثُ يَذْكُرُنِي، وَاللهِ! للهُ أَفْرَحُ بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ مِنْ أَحَدِكُمْ يَجِدُ ضَالَّتَهُ بِالْفَلَاةِ، وَمَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ شِبْرًا، تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا، وَمَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ ذِرَاعًا، تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ بَاعًا، وَإِذَا أَقْبَلَ إِلَيَّ يَمْشِي، أَقْبَلْتُ إِلَيْهِ أُهَرْوِلُ».

٢- (...) حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنِ قَعْنَبٍ الْقَعْنَبِيُّ، حَدَّثَنَا الْمُغِيرَةُ (يَعْنِي ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحِزَامِيَّ) عَنْ أَبِي الزِّنَادِ، عَنِ الأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «للهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ أَحَدِكُمْ، مِنْ أَحَدِكُمْ بِضَالَّتِهِ، إِذَا وَجَدَهَا».

(...) وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ عَنْ هَمَّامِ بْنِ مُنَبِّهٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِمَعْنَاهُ.

٣- (٢٧٤٤) حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَإِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَاللَّفْظُ لِعُثْمَانَ (قَالَ إِسْحَقُ: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ عُثْمَانُ: حَدَّثَنَا) جَرِيرٌ عَنِ الأَعْمَشِ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ عُمَيْرٍ، عَنِ الْحَارِثِ ابْنِ سُوَيْدٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى عَبْدِ اللهِ أَعُودُهُ وَهُوَ مَرِيضٌ، فَحَدَّثَنَا بِحَدِيثَيْنِ: حَدِيثًا عَنْ نَفْسِهِ وَحَدِيثًا عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «للهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ الْمُؤْمِنِ، مِنْ رَجُلٍ فِي أَرْضٍ دَوِّيَّةٍ مَهْلِكَةٍ مَعَهُ رَاحِلَتُهُ، عَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ، فَنَامَ

فَاسْتَيْقَظَ وَقَدْ ذَهَبَتْ، فَطَلَبَهَا حَتَّى أَدْرَكَهُ الْعَطَشُ. ثُمَّ قَالَ: أَرْجِعُ إِلَى مَكَانِيَ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ، فَأَنَامُ حَتَّى أَمُوتَ، فَوَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى سَاعِدِهِ لِيَمُوتَ. فَاسْتَيْقَظَ وَعِنْدَهُ رَاحِلَتُهُ وَعَلَيْهَا زَادُهُ وَطَعَامُهُ وَشَرَابُهُ، فَاللهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ الْعَبْدِ الْمُؤْمِنِ مِنْ هَذَا بِرَاحِلَتِهِ وَزَادِهِ». [خ٦٣٠٨]

(...) وحَدَّثَنَاه أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ عَنْ قُطْبَةَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، عَنِ الأَعْمَشِ بِهَذَا الإِسْنَادِ وَقَالَ: «مِنْ رَجُلٍ بِدَاوِيَّةٍ مِنَ الأَرْضِ».

٤- (...) وحَدَّثَنِي إِسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ، حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ، حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ، حَدَّثَنَا عُمَارَةُ ابْنُ عُمَيْرٍ قَالَ: سَمِعْتُ الْحَارِثَ بْنَ سُوَيْدٍ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بِحَدِيثَيْنِ: أَحَدُهُمَا عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَالآخَرُ عَنْ نَفْسِهِ، فَقَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «للهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ الْمُؤْمِنِ» بِمِثْلِ حَدِيثِ جَرِيرٍ.

٥- (٢٧٤٥) حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُعَاذٍ الْعَنْبَرِيُّ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا أَبُو يُونُسَ عَنْ سِمَاكٍ قَالَ: خَطَبَ النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ فَقَالَ: «للهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ مِنْ رَجُلٍ حَمَلَ زَادَهُ وَمَزَادَهُ عَلَى بَعِيرٍ، ثُمَّ سَارَ حَتَّى كَانَ بِفَلَاةٍ مِنَ الأَرْضِ، فَأَدْرَكَتْهُ الْقَائِلَةُ، فَنَزَلَ فَقَالَ تَحْتَ شَجَرَةٍ، فَغَلَبَتْهُ عَيْنُهُ. وَانْسَلَّ بَعِيرُهُ، فَاسْتَيْقَظَ فَسَعَى شَرَفًا فَلَمْ يَرَ شَيْئًا، ثُمَّ سَعَى شَرَفًا ثَانِيًا فَلَمْ يَرَ شَيْئًا، ثُمَّ سَعَى شَرَفًا ثَالِثًا فَلَمْ يَرَ شَيْئًا، فَأَقْبَلَ حَتَّى أَتَى مَكَانَهُ الَّذِي قَالَ فِيهِ. فَبَيْنَمَا هُوَ قَاعِدٌ إِذْ جَاءَهُ بَعِيرُهُ يَمْشِي حَتَّى وَضَعَ خِطَامَهُ فِي يَدِهِ، فَللهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ الْعَبْدِ، مِنْ هَذَا حِينَ وَجَدَ بَعِيرَهُ عَلَى حَالِهِ».

قَالَ سِمَاكٌ: فَزَعَمَ الشَّعْبِيُّ، أَنَّ النُّعْمَانَ رَفَعَ هَذَا الْحَدِيثَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، وَأَمَّا أَنَا فَلَمْ أَسْمَعْهُ.

٦- (٢٧٤٦) حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى وَجَعْفَرُ بْنُ حُمَيْدٍ (قَالَ جَعْفَرٌ: حَدَّثَنَا، وَقَالَ يَحْيَى: أَخْبَرَنَا) عُبَيْدُ اللهِ بْنُ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ عَنْ إِيَادٍ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «كَيْفَ تَقُولُونَ بِفَرَحِ رَجُلٍ انْفَلَتَتْ مِنْهُ رَاحِلَتُهُ، تَجُرُّ زِمَامَهَا بِأَرْضٍ قَفْرٍ لَيْسَ بِهَا طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ، وَعَلَيْهَا لَهُ طَعَامٌ وَشَرَابٌ، فَطَلَبَهَا حَتَّى شَقَّ عَلَيْهِ، ثُمَّ مَرَّتْ بِجِذْلِ شَجَرَةٍ فَتَعَلَّقَ زِمَامُهَا، فَوَجَدَهَا مُتَعَلِّقَةً بِهِ؟» قُلْنَا: شَدِيدًا يَا رَسُولَ اللهِ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «أَمَا، وَاللهِ للهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ، مِنَ الرَّجُلِ بِرَاحِلَتِهِ[1]».

قَالَ جَعْفَرٌ: حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ إِيَادٍ عَنْ أَبِيهِ.

٧- (٢٧٤٧) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الصَّبَّاحِ وَزُهَيْرُ ابْنُ حَرْبٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ يُونُسَ، حَدَّثَنَا عِكْرِمَةُ بْنُ عَمَّارٍ، حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ، حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ وَهُوَ عَمُّهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «للهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ، حِينَ يَتُوبُ إِلَيْهِ، مِنْ أَحَدِكُمْ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ بِأَرْضِ

(١) قال الجياني في التقييد (٣/ ٩٢٤): هكذا خرج مسلمٌ هذا الحديث عن يحيى بن يحيى، وجعفر بن حُميد، في رواية ابن ماهان، والكسائي. وجعفر هذا هو: شيخٌ لمسلم، لم يرو عنه إلا هذا الحديث، وهو كوفيٌّ يُعرف بـ(زنبقة) حدّث عنه بقيّ بن مخلد من أهل بلدنا. وخرّجه أبومسعود عن جعفر بن حُميد، وهو الصواب. وروي عن أبي أحمد الجلودي: حدَّثنا يحيى بن يحيى، وعبد بن حُميد، مكان: جعفر بن حُميد، وهو وهمٌ.

فَلَاةٍ فَانْفَلَتَتْ مِنْهُ وَعَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَأَيِسَ مِنْهَا فَأَتَى شَجَرَةً فَاضْطَجَعَ فِي ظِلِّهَا قَدْ أَيِسَ مِنْ رَاحِلَتِهِ، فَبَيْنَا هُوَ كَذَلِكَ إِذَا هُوَ بِهَا، قَائِمَةً عِنْدَهُ، فَأَخَذَ بِخِطَامِهَا، ثُمَّ قَالَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ: اللَّهُمَّ أَنْتَ عَبْدِي وَأَنَا رَبُّكَ، أَخْطَأَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ».

٨- (...) حَدَّثَنَا هَدَّابُ بْنُ خَالِدٍ، حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، حَدَّثَنَا قَتَادَةُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «للهُ[1] أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ مِنْ أَحَدِكُمْ إِذَا اسْتَيْقَظَ[2] عَلَى بَعِيرِهِ، قَدْ أَضَلَّهُ بِأَرْضِ فَلَاةٍ». [خ٦٣٠٩]

(...) وحَدَّثَنِيهِ أَحْمَدُ الدَّارِمِيُّ، حَدَّثَنَا حَبَّانُ، حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، حَدَّثَنَا قَتَادَةُ، حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِمِثْلِهِ.

(٢) باب سقوط الذنوب بالاستغفار، توبة

٩- (٢٧٤٨) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا لَيْثٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قَيْسٍ، قَاصِّ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، عَنْ أَبِي صِرْمَةَ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ أَنَّهُ قَالَ: حِينَ حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ: كُنْتُ كَتَمْتُ عَنْكُمْ شَيْئًا سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «لَوْلَا أَنَّكُمْ تُذْنِبُونَ لَخَلَقَ اللهُ خَلْقًا يُذْنِبُونَ، يَغْفِرُ لَهُمْ».

١٠- (...) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ سَعِيدٍ الأَيْلِيُّ. حَدَّثَنَا ابْنُ وَهْبٍ، حَدَّثَنِي عِيَاضٌ (وَهُوَ ابْنُ عَبْدِ اللهِ الْفِهْرِيُّ)، حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ رِفَاعَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ الْقُرَظِيِّ، عَنْ أَبِي صِرْمَةَ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ، عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: «لَوْ أَنَّكُمْ لَمْ تَكُنْ لَكُمْ ذُنُوبٌ، يَغْفِرُهَا اللهُ لَكُمْ، لَجَاءَ اللهُ بِقَوْمٍ لَهُمْ ذُنُوبٌ، يَغْفِرُهَا لَهُمْ».

١١- (٢٧٤٩) حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنْ جَعْفَرٍ الْجَزَرِيِّ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ الأَصَمِّ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوْ لَمْ تُذْنِبُوا لَذَهَبَ اللهُ بِكُمْ، وَلَجَاءَ بِقَوْمٍ يُذْنِبُونَ، فَيَسْتَغْفِرُونَ اللهَ، فَيَغْفِرُ لَهُمْ».

(٣) باب فضل دوام الذكر والفكر في أمور الآخرة، والمراقبة وجواز ترك ذلك في بعض الأوقات، والاشتغال بالدنيا

١٢- (٢٧٥٠) حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى التَّيْمِيُّ وَقَطَنُ بْنُ نُسَيْرٍ (وَاللَّفْظُ لِيَحْيَى)، أَخْبَرَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ إِيَاسٍ الْجُرَيْرِيِّ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ، عَنْ حَنْظَلَةَ الأُسَيِّدِيِّ قَالَ: (وَكَانَ مِنْ كُتَّابِ رَسُولِ اللهِ ﷺ) قَالَ: لَقِيَنِي أَبُو بَكْرٍ فَقَالَ: كَيْفَ أَنْتَ يَا حَنْظَلَةُ؟ قَالَ: قُلْتُ: نَافَقَ

(١) في (خ) «قال: الله».
(٢) هكذا هو في جميع النسخ: إذا استيقظ على بعيره، وكذا قال القاضي عياض: إنه اتفقت عليه رواة صحيح مسلم، قال: وقال بعضهم: وهو وهمٌ، وصوابه: إذا سقط على بعيره، وكذا رواه البخاري: سقط على بعيره، أي وقع عليه وصادفه من غير قصد. قال القاضي: وقد جاء في الحديث الآخر عن ابن مسعود، قال: فارجع إلى المكان الذي كنتُ فيه فأنام حتى أموت، فوضع رأسه على ساعده ليموت، فاستيقظ وعنده راحلته. وفي كتاب البخاري: فنام نومة فرفع رأسه فإذا راحلته عنده. قال القاضي: وهذا يُصحِّحُ رواية: استيقظ. قال: ولكن وجه الكلام وسياقه يدلُّ على: سقط، كما رواه البخاريُّ. النووي.

৬৮৫৩-(৭/২৭৪৭) মুহাম্মাদ ইবনু সাব্বাহ ও যুহায়র ইবনু হারব (রহঃ) ..... আনাস ইবনু মালিক (রাযিঃ) থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ ﷺ বলেছেন : বান্দা যখন আল্লাহর কাছে তাওবাহ্ করে তখন আল্লাহ ঐ লোকের চেয়েও বেশি আনন্দিত হন, যে মরুভূমিতে নিজ সওয়ারীর উপর আরোহিত ছিল। তারপর সওয়ারীটি তার হতে হারিয়ে যায়। আর তার উপর ছিল তার খাদ্য ও পানীয়। এরপর নিরাশ হয়ে সে একটি গাছের ছায়ায় এসে আরাম করে এবং তার উটটি সম্বন্ধে সম্পূর্ণরূপে নিরাশ হয়ে পড়ে। এমতাবস্থায় হঠাৎ উটটি তার কাছে এসে দাঁড়ায়। অমনিই সে তার লাগাম ধরে ফেলে। এরপর সে আনন্দে আত্মহারা হয়ে বলে উঠে, হে আল্লাহ! তুমি আমার বান্দা, আমি তোমার রব। আনন্দে আত্মহারা হয়ে সে ভুল করে ফেলেছে। (ই.ফা. ৬৭০৮, ই.সে. ৬৭৬৩)

আলা হযরত সমাচার

বেরলভীরা গোস্তাখে আহলে বায়ত

OCT 27, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

বেহুদা সমাচার ০৪
আ,লা হজরত(রাঃ)র হাদায়েকে বখশিশ ২ খন্ড পর্যন্ত উনার জীবদ্দশায় চাপানো হয়েছে, তৃতীয় খন্ডে আম্মাজান হজরত আয়েশা (রাঃ)র মানাকেবে কিছু পংক্তি চাপানো হয় যা আপত্তিকর, তৃতীয় খন্ড আ,লা হজরত (রাঃ)র ওফাতের পরে মাওলানা মাহবুব আলী নামক একজন আ,লা হজরত(রাঃ) বিভিন্ন নাত একত্রিত করে প্রেসে দেন, চাপানোর পরে তৎকালীন সময়ে ঐ আপত্তিকর পংক্তি নিয়ে মাহবুব আলীর বিরোদ্ধে বহুল সমালোচনা উঠে, অবশেষে তিনি একটি রিসালাহ প্রকাশ করে বলেন, আমি প্রুপ না দেখে এই কপিটি প্রেসে দিয়েছিলাম, যে পংক্তিটি চাপানো হয়েছে, তা আলা হজরত (রহঃ)র নয়, এবং তার থেকে এ পংক্তিটি সংগ্রহ করিনি। প্রেসে ভুল ক্রমে তা সংযুক্ত হয়ে যায় । সে জন্য আমি তওবা করছি ।

এবার বলুন এই পংক্তিটি কে আলা হজরত (রাঃ)র সাথে মানসুব করে কেন এই বেহুদা প্রলাপ? ওয়াহাবীবাদের আমদানিকারক কে বাচানোর ব্যর্থ চেষ্টা !

فیصلۂ مقدّسہ
امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے وصال کے دو سال بعد
ترتیب دی جانیوالی کتاب "حدائقِ بخشش حصہ سوم" اور اس
کے مرتب مولانا محبوب علی خاں لکھنوی کی تحیّر خیز داستان
مع "اظہارِ حقیقت بر ماتمِ اوراقِ غم" از علامہ ابوالحسنات قادری رحمہ اللہ تعالیٰ
ترتیب
مولانا محمد عزیز الرحمٰن بہادرپوری
لاہور پاکستان

نامیہ سٹیم پریس، نابھہ کا چھپا ہوا تیسرا حصہ ہمارے سامنے ہے، اس کے صفحہ ۳۷، ۳۸، ۳۹ پر ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی شان میں اُنتیس اشعار کا ایک قصیدہ ہے۔ اس کے بعد ص ۳۷ پر علیحدہ کا عنوان قائم کر کے نو اشعار درج کیے ہیں، جن میں سے تین شعر یہ ہیں،

تنگ و چست ان کا لباس اور وہ جوبن کا ابھار
مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لے کر

یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن میرے دل کی صورت
کہ ہوئے جاتے ہیں جامہ سے بروں سینہ و بر

خوف ہے کشتئ ابرو نہ بنے طوفانی
کہ چلا آتا ہے حُسن اجلہ کی صورت بڑھ کر[۱]

اس کتاب کی اشاعت کے بتیس برس بعد ۱۳۷۴ھ / ۱۹۵۵ء میں دیوبندی مکتبِ فکر کی طرف سے بمبئی اور پورے ہندوستان میں ایک تحریک اٹھائی گئی کہ اس کتاب میں ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شان میں گستاخی کی گئی ہے، لہٰذا اس کتاب کو جلا دیا جائے اور اس کے مرتب مولانا محمد محبوب علی خاں کو بمبئی کی سُنّی جامع مسجد سے برطرف کیا جائے۔

مفتیِ اعظم ہند مولانا مصطفےٰ رضا خاں تحریر فرماتے ہیں،

"مجھے جہاں تک معلوم ہوا، غالباً کاظم علی دیوبندی نے کانپور میں اپنی تقریر میں اسے ذکر کر کے فتنہ اٹھانا چاہا، پھر جگہ جگہ وہ اصاس سے سُن کر اور وہاں اسے دہراتا رہا"۔[۲]

روزنامہ انقلاب بمبئی اس معاملے میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہا تھا، دیوبندی مکتبِ فکر سے متعلق علماء اور واعظ دھواں دار تقریریں کر رہے تھے اور مختلف علماء سے فتاویٰ حاصل کر کے اخبارات اور رسائل میں چھپواتے اور عوام میں اشتعال اور ہیجان پھیلانے کی کوشش کرتے تھے۔

---

[۱] محمد محبوب علی خاں، مولانا، حدائق بخشش حصہ سوم، ص ۳۷
[۲] ... ۸۱

اعلانِ توبہ

بخاری، مسلم شریف، ترمذی شریف، نسائی شریف اور حدیث کی دوسری کتابوں میں ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے ایک حدیث مروی ہے کہ گیارہ شریک عورتوں نے باہمی طور پر طے کیا کہ ہر ایک اپنے شوہر کے اوصاف بیان کرے گی اور کچھ چھپائے گی نہیں۔ ان میں سے ایک ام زرع تھی، جس نے اپنے شوہر کی دل کھول کر تعریف کی۔ پھر ساتھ ہی ابوزرع کی بیٹی کا ذکر کرتے ہوئے کہا،

طَوْعُ اَبِيْهَا وَطَوْعُ اُمِّهَا وَمِلْءُ كِسَائِهَا۔[۱] — وہ اپنے ماں باپ کی فرمانبردار ہے اور اس کا جسم اس کی چادر کو بھرے ہوئے ہے

اس حدیث کے آخر میں ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو فرمایا،

كُنْتُ لَكِ كَاَبِيْ زَرْعٍ لِاُمِّ زَرْعٍ۔ — میں تم پر اس طرح مہربان ہوں جیسے ابوزرع ام زرع کے لیے تھا۔

مولانا محبوب علی خاں نے جس بیاض سے حضرت ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شان میں قصیدہ نقل کیا، اسی بیاض سے سات شعر وہ نقل کیے جو ان گیارہ مشرکہ عورتوں کے بارے میں تھے۔ ان سات شعروں پر بھی لفظ "علیحدہ" لکھ دیا، لیکن کاتب نے دانستہ یا نادانستہ انہیں ام المومنین کے مدحیہ قصیدہ میں مخلوط کر دیا اور کتاب اسی طرح چھپ گئی۔ مولانا محبوب علی خاں کو اطلاع ہوئی، تو ان کا خیال تھا کہ دوسرے ایڈیشن میں تصحیح کر دی جائے گی اور قارئین خود محسوس کر لیں گے کہ یہ اشعار غلطی سے اس جگہ درج ہو گئے ہیں۔ خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی (مصنف خون کے آنسو) نے بمبئی کے ایک ہفت روزہ اخبار میں مراسلہ شائع کروایا اور حضرت مولانا محبوب علی خاں کو اس غلطی کی طرف توجہ دلائی۔

مولانا محبوب علی خاں کے دل میں چور تو تھا نہیں، انہوں نے کمال دیانت داری سے وہ کام

---

[۱] مسلم ابن الحجاج القشیری، امام: مسلم شریف عربی (مطبوعہ نور محمد کراچی) ج ۲، ص ۲۸۸

کیا جو ایک مومن کے شایانِ شان ہے۔ انہوں نے ماہنامہ سُنّی لکھنؤ شمارہ ذوالحجہ ۷۴ ۱۳ھ، ۱۹۵۵ء میں توبہ نامہ شائع کرایا۔ اس توبہ نامہ کا خلاصہ مفتیِ اعظم دہلی مولانا مفتی محمد مظہر اللہ دہلوی کے الفاظ میں ملاحظہ ہو:

"وہ ماہنامہ پاسبان کے ایڈیٹر کو مخاطب کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں کہ آج ۹ ذیقعدہ ۱۳۷۴ھ کو بمبئی کے ہفتہ وار اخبار میں آپ کی تحریر حدائقِ بخشش حصہ سوم کے متعلق دیکھی، جواباً پہلے فقیر حقیر اپنی غلطی اور تساہل کا اعتراف کرتے ہوئے اللہ تبارک و تعالیٰ کے حضور میں اس خطا اور غلطی کی معافی چاہتا ہے اور استغفار کرتا ہے۔ خدا تعالیٰ معافی بخشے۔ آمین:

اس کے بعد اس غلطی کے واقع ہونے کی وجہ بتلائی، جس کا خلاصہ یہ ہے:

قصیدۂ مدحیہ سیدتنا حضرت ام المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور سات اشعار قصیدہ اُمِّ زرع والے مصنفہ حضرت علامہ بریلوی رحمۃ اللہ علیہ پرانی قلمی بوسیدہ بیاض سے نہایت احتیاط کے ساتھ نقل کیے، لیکن اُمِّ زرع والا قصیدہ چونکہ پورا دستیاب نہ ہوا تھا، ان سات شعروں کے تین حصے کر کے ہر حصہ پر لفظ "علیحدہ" بہ قلم سے لکھ دیا تھا کہ ہر حصہ کا مضمون علیحدہ تھا۔ جب حدائقِ بخشش حصہ سوم کی طباعت کا ارادہ کیا تو بعض مجبوریوں کی بنا پر اپنے مقام (نیپال) پر اس کا بندوبست نہ کر سکا ناچار ـــــ نابھہ سٹیم پریس والے سے معاملہ کرنا پڑا۔ (اس مقام پر انہوں نے تفصیل کے ساتھ اپنی مجبوریوں کا بیان کیا ہے)

پریس والے نے یہ شرط کی کہ اس کی کتابت بھی یہیں ہوگی۔ ناچار یہ شرط بھی منظور کی اور اس کے سپرد کر دیا۔ اتفاق سے کاتب اور مالکِ پریس دونوں بدمذہب تھے، ان لوگوں سے قصداً یا سہواً یہ تقدیم و تاخیر اور تبدیل و تغییر ظہور میں آئی۔ بہت روز کے بعد جب میں اس کتاب کی غلطیوں پر واقف ہوا، تو خیال ہوا کہ طباعتِ دوم

میں اس کی اصلاح ہو جائے گی۔ لیکن حافظ ولی خاں نے بغیر مجھے اطلاع دیئے پھر چھپوا دیا۔ غرض اس میں جو تساہل مجھ سے ہوا، اس پر بھی اپنی غفلت اور غلطی پر خدا تعالیٰ کے حضور میں معافی چاہتا ہوں، وہ غفور و رحیم مجھے معاف فرمائے۔

(ماہنامہ سُنّی ص ۱۷)[1]

پھر وہ اعلان بھی شائع کیا:

ضروری اعلان، حدائقِ بخشش حصہ سوم ص ۳۷ و ص ۳۸ میں بے ترتیبی سے اشعار شائع ہو گئے تھے۔ اس غلطی سے بار بار فقیر اپنی توبہ شائع کر چکا ہے۔ خدا و رسول جل جلالہٗ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہٖ وسلم فقیر کی توبہ قبول فرمائیں، آمین ثم آمین! اور سُنّی مسلمان بھائی خدا و رسول کے لیے معاف فرمائیں، جل جلالہٗ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہٖ وسلم۔

فقیر نے اس ورق کو صحیح ترتیب سے چھپوا دیا ہے، جن صاحبوں کے پاس حدائقِ بخشش حصہ سوم ہو، وہ مہربانی فرما کر اس میں سے ص ۳۷ و ص ۳۸ والا ورق نکال کر فقیر کو بھیج دیں، اور صحیح چھپا ہوا ورق فقیر سے منگوا کر اپنی کتاب میں لگا لیں اور جو صاحب کتاب واپس کرنا چاہیں، وہ کتاب فقیر کے پاس پہنچا کر فقیر سے قیمت واپس لے لیں۔ والسلام علی اہل الاسلام

فقیر ابو المظفر محب الرضا محمد محبوب علی خاں قادری برکاتی رضوی مجددی لکھنوی غفرلہٗ

پتا یہ ہے: جامع مسجد مدن پورہ، بمبئی ۸[2]

مولانا محبوب علی خاں نے اس غلطی پر کئی بار زبانی اور تحریری طور پر صریح توبہ کی، چنانچہ ۸ جولائی ۱۹۵۵ء کو ان کا توبہ نامہ شائع ہو گیا۔ پھر رسالہ سُنّی لکھنؤ اور روزنامہ انقلاب

---

[1] محمد مظہر اللہ دہلوی، مفتی: فتاویٰ مظہری (مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی) ج ۲ ص ۳۰۳

[2] محمد عبد الرحمن بھاگلپوری: فیصلہ مقدسہ شرعیہ قرآنیہ ص ۳۲-۳۱

انھیں کے واسطے شایاں ہے اَلَّذِیْنَ سُعِدُوْا
وہ جوشِ بحرِ معیت رہا کہ حد نہ کنار

طا ہے نشو و نما گلبن حجاز کے ساتھ
رہی ہے تا دمِ آخر حضوری دربار

نہ چھوڑا بعدِ فنا بھی نبی کے قدموں کو
اٹھینگے دستِ بدستِ جناب روزِ شمار

انہی چاروں خلیفہ کا صدقہ اِعْصِمْنِیْ
طفیلِ سید عالم قِنَا عَذَابَ النَّار

۱۹	مقطع دستیاب نہ ہوا	۴۳

قصیدہ در مناقب شریفہ ام المومنین محبوبۂ سید المرسلین حضرت سیدتنا صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

آج فردوس میں کس کان حیا کا ہے گزر
حکم ہے سبزہ بیگانے کو باہر باہر

بخیہ تارِ نگہ و سوزنِ مژگاں سے کرے
آج آنکھوں میں ہے اک بلبلِ بیاں نظر

نہ اوٹھے آنکھ رہے اپنی طرف آج نگاہ
ہے یہ خود بینی خدا بینی کی جانب منجر

پتلی اندھا رہ تناسب ہیں فلک سے شفاف
سات پردے ہیں تماشہ کے جل سلی تجھ پر

مردم دیدہ نظر بند ہیں اب لے کے عصا
پہرہ دیتا ہے دنبالۂ سرمہ در پر

عتبیں جو بے پردہ عنادل ہیں وصلانِ چمن
شرم سے لیتی ہیں دامان صبا اب منہ پر

چلمنیں چھوڑ دو پلکوں کی چکیں ڈالدو جلد
کہہ دو مردم کو کر دامان نگہ لیں منہ پر

نیل ڈھل جائے گا آنکھوں کا فلک پہ درائے
وا اگر یوں ہی رہی آج بھی چشم اختر

آنکھیں ہو جائینگی اے ماہ جہاں دیدہ سپید
چشم بد دور ہوا تو بھی بہت شوخ نظر

گرچہ دستِ ہوس دہر سے دامن ہے بری
مگر آوارہ ہرجا ہے عروس خاور

روح معشوقہ عشق حق پر اب دخل نہیں
بار پائے مرے آغوش بدن میں لے کر

شوخ دیدہ کو رکھیں اہل چمن آنکھوں میں
نرگس از بس ہے پریشان نظری کی خوگر

خاک اوڑاتی پھری آوارہ ہر دشت و چمن
اب حضوری کی ہوا سر میں ہے اے بادِ سحر

خدمت گشت معاف آج رہے گوشہ نشیں
حکم سرکار ہے او بندۂ داغی تمر

روشنیں آئینہ چرخ آئینہ پہ تو کا ہجوم
ثمر اشجار شجر ہیں نہ اشجار شجر

غم صیاد سے فارغ ہیں عنادل یکساں
سب زمیں آئینہ ہے دام چھپیگا کیونکر

عکس باہم سے عجب لطف صفا نے بخشا
سبز ہیں لالہ و گل سبزہ و اوراق احمر

یہ بنا تختِ زمرد وہ بنا افسرِ لعل
واہ کیا سبزہ و گل نے ہیں دکھائے جوہر

حور رویت کے لئے شوق سے آنکھیں ملیں
اسی سرکار کی مملوک ہے حوض کوثر

علیحدہ

تنگ و چست اُن کا لباس اور وہ جوبن کا ابھار
مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لے کر

یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن مرے دل کی صورت
کہ ہوئے جاتے ہیں جامہ سے بروں سینہ و بر

خوف ہے کشتیٔ ابرو نہ بنے طوفانی
کہ چلا آتا ہے حسن اہل کی صورت بڑھ کر

خامہ کس قصد سے اوٹھا تھا کہاں جا پہنچا
راہِ نزدیک سے ہو جائے تشبیب سفر

تنِ اقدس میں لباس آیۂ تطہیر کا ہو
سورۂ نور ہو سر پر گہر آمان معجر

یا حُمَیْرَا کا تنِ پاک پہ گلگوں جوڑا
کَلِمٰتٌ کے در آویزۂ گوشِ اطہر

ہیں کہاں مالنیں سرکار کی عفت حرمت
کید و مجرے کو بر بنیں پھولوں کا گہنا لیکر

چمن قدس کے بیلے کا جبیں پر چھپکا
مُحْصَنٰتٍ کی چنبیلی سے گلے کا زیور

باغِ تطہیر کی کلیوں سے بنائیں کنگن
آیۂ نور کا ماتھے پہ منور جھومر

علیحدہ

بانوا تیرا سراپردہ عفت و رفیع
جس میں بے اذن نہ روح قدس کو بھی گزر

بس کے جز حضرت شہ دل میں نہیں اور کی جا
شاہزادوں سے بھی خالی ہے کنارا اطہر

اِلَّا اَنَّہٗ طَلَّقَھَا وَاِنِّیْ لَا اُطَلِّقُكِ فَقَالَتْ عَائِشَۃُ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْھَا بِاَبِیْ اَنْتَ وَاُمِّیْ لَاَنْتَ خَیْرٌ لِّیْ مِنْ اَبِیْ زَرْعٍ لِاُمِّ زَرْعٍ۔

یعنی حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہٖ وسلم نے حضرت سیدہ ام المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے فرمایا میں تیرے لئے ایسا ہوں جیسا اُمِّ زرع کے لئے ابوزرع۔ مگر یہ کہ ابوزرع نے اُمِّ زرع کو طلاق دی اور بیشک میں تجھ کو طلاق نہ دوں گا۔ تو حضرت اُمّ المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے عرض کی بیشک حضور میرے لئے اُس سے بہتر ہیں۔ جیسا اُمِّ زرع کے لئے ابوزرع تھا۔

قصیدۂ مُبارکہ بترتیبِ صحیح

علٰحدہ در ذکرِ عُروسانِ حجاز کہ در حدیث بخاری و ترمذی و مسلم مذکور شد

یاد وہ مجمعِ رنگینِ عروسانِ حجاز
اور بیاں کر چھپائیں گی نہ حالِ شوہر

تنگ و چست اُن کا لباس اور وہ جوبن کا اُبھار
مَسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لیکر

یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن مرے دل کی صورت
کہ ہوئے جاتے ہیں جامے سے بروں سینہ و بر

خوف ہے کشتیِ اَبرو، نہ بنے طوفانی
کہ چلا آتا ہے حُسن ابلے کی صورت بڑھ کر

مادرِ زرع کی شاداب نہ کِشتِ اُمید
برقِ خرمن وہ طلاق اور نکاحِ دیگر!

رنگِ عشرت سے کسی گل پہ نکھرتا جوبن
خارِ حسرت سے کسی پھول کا پہلو مضطر

داغِ حرماں کا کوئی چاند کا ٹکڑا سا کی
مصلحت تھی کہ توجہ نہ ہوئی اُن کی اِدھر

علٰحدہ اشعارِ تشبیب

خامہ کس قصد سے اُٹھا تھا کہاں جا پہنچا
راہِ نزدیک سے ہو جانبِ تشبیب سفر

☆ حضرت عائشہ کی توہین:

تنگ و چست ان کا لباس اور وہ جوبن کا ابھار
مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لے کر
یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن مرے دل کی صورت
کہ ہوئے جاتے ہیں جامہ سے بروں سینہ و بر

(مطلب یہ کہ ان کا ایسا تنگ اور چست لباس اور پھر اس پر متزاد سینہ کا ابھار ایسا تھا کہ پیراہن سر سے کمر تک پھٹنے کے قریب ہے ان کی جوانی کا ابھار مرے دل میں مانند پھٹتا جا رہا ہے اور سینہ سے جسم لباس تنگی کی وجہ سے کپڑوں سے باہر ہوتے جا رہے ہیں۔۔۔)

(حدائق بخشش۔ حصہ 3 ص37 احمد رضا)

قصیدۂ مبارکہ بترتیبِ صحیح

علٰحدہ در ذکرِ عروسانِ حجاز کہ در حدیث بخاری و ترمذی و مسلم مذکور ند

یاد وہ مجمعِ رنگینِ عروسانِ حجاز — اور بیاں کر چھپائیں گی نہ حالِ شوہر
تنگ و چست اُنکا لباس اور وہ جوبن کا اُبھار — مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لیکر
یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن مرے دل کی صورت — کہ ہوئے جاتے ہیں جامے سے بروں سینہ و بر
خوف ہے کشتیِ آبرو، نہ بہتے طوفانی — کہ چلا آتا ہے حسن ابلے کی صورت بڑھکر
مادرِ زرع کی شاداب نہ کشتِ اُمید — برقِ خرمن وہ طلاق اور نکاحِ دیگر!
رنگِ عشرت سے کسی گل پہ نکھرتا جوبن — خارِ حسرت سے کسی پھول کا پہلو مضطر
داغِ حرماں کا کوئی چاند کا ٹکڑا سا کی — مصلحت تھی کہ توجہ نہ ہوئی اُن کی اِدھر

علٰحدہ اشعارِ تشبیب

خامہ کس قصد سے اُٹھا تھا کہاں جا پہنچا — راہِ نزدیک سے ہو جانبِ تشبیب سفر

OCT 28, 2019

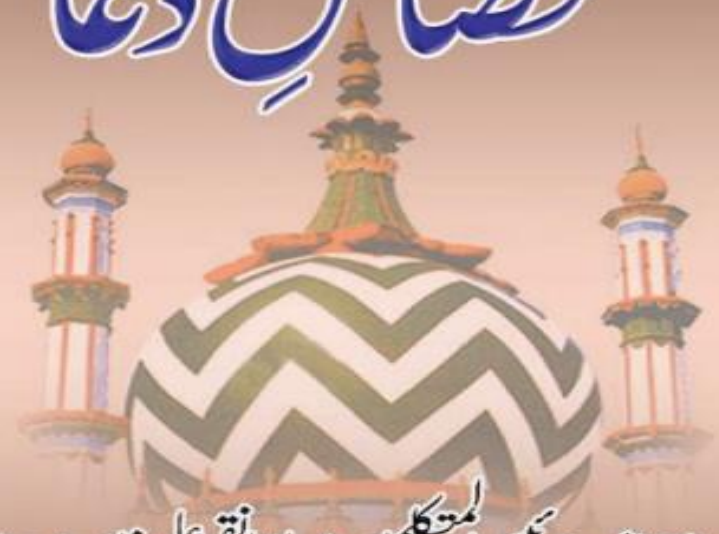
আলা হযরত সমাচার

হযরতের তরজমা

ক্ষমা চা নিজের গোনাহ’র

ফেতনাজীবীরা পারলে লাগাও ফতোয়া! সিরাজনগরী ছাহেব সাহস হবে?

অমুক তমুক আরো যারা খুতবায়ে মাহমুদিয়া ও ইয়াকুবিয়া নিয়ে ঢেকুর দিয়েছিলেন, সাহস হবে বাছাধন?

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

ادب۴۰: جب اپنے لیے دعا مانگے تو سب اہلِ اسلام کو اس میں شریک کرلے۔

قال الرضاء: کہ اگر یہ خود قابلِ عطا نہیں کسی بندے کا طفیلی ہوکر مراد کو پہنچ جائے گا۔

ابوالشیخ اصبہانی نے ثابت بنانی سے روایت کی: ''ہم سے ذکر کیا گیا جو شخص مسلمان مردوں اور عورتوں کے لیے دعائے خیر کرتا ہے قیامت کو جب ان کی مجلسوں پر گزرے گا ایک کہنے والا کہے گا: یہ وہ ہے کہ تمہارے لیے دنیا میں دعائے خیر کرتا تھا پس وہ اس کی شفاعت کریں گے اور جنابِ الٰہی میں عرض کرکے بہشت میں لے جائیں گے۔''

یہاں تک کہ حدیث میں ہے: ''جو شخص نماز میں مسلمان مردوں اور عورتوں کے لئے دعا نہ کرے وہ نماز ناقص ہے۔''(1)

قال الرضاء: یہ بھی ابوالشیخ نے روایت کی اور خود قرآن عظیم میں ارشاد ہوتا ہے:

﴿وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْۢبِکَ وَلِلْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ﴾

''مغفرت مانگ اپنے گناہوں کی اور سب مسلمان مردوں اور مسلمان عورتوں کے لیے۔'' (پ۲۶، محمد: ۱۹)

حدیث میں ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو ''اَللّٰھُمَّ اغْفِرْلِيْ'' (اے اللہ! میری مغفرت فرما) کہتے سنا، فرمایا: ''اگر عام کرتا تو تیری دعا مقبول ہوتی۔''(2)

---

1 ''کنز العمال''، کتاب الأذکار، أمکنۃ الإجابۃ، الحدیث: ۳۳۲۸، ج۱، الجزء الثاني، ص۴۹، (بحوالہ ابوالشیخ)۔ یہاں ترجمہ میں خطاب حضور علیہ الصلاۃ والسلام سے نہیں بلکہ کسی بھی عام مؤمن کو یہ دعا تعلیم کی جارہی ہے کہ اپنے اور عام مسلمانوں کے لیے دعائے مغفرت طلب کر جیسا کہ سیاق وسباق سے بھی واضح ہے۔ اس حوالے سے مکمل وضاحت کے لیے دیکھیے ''فتاوی رضویہ''، جلد۲۹، ص۳۴۹ سے ۴۰۱ تک، رضا فاؤنڈیشن لاہور۔

2 ''رد المحتار''، کتاب الصلاۃ، باب صفۃ الصلاۃ، مطلب: في الدعاء بغیر العربیۃ، ج۲، ص۲۸۶.

أَحْسَنُ الْوِعَاءِ لِآدَابِ الدُّعَاءِ مع شرح ذَیْلُ الْمُدَّعَاءِ لِأَحْسَنِ الْوِعَاءِ

کی تسہیل وتخریج بنام

فضائلِ دُعا

مصنف: رئیس المتکلمین مولانا نقی علی خان علیہ رحمۃ المنان

شارح: اعلیٰ حضرت، امام اہلسنّت، امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمٰن

SC 1286

আলা হযরত সমাচার

২৬

নবীর শানে ক্ষমাঃ
ফেতনাবাজদের গালে চপেটাঘাত

OCT 29, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

মাহবুবে খোদাকে ভাই বলিল কাহারা

অধ্যক্ষ শেখ মোহাম্মদ আব্দুল করিম সিরাজনগরী

মাহবুবে খোদাকে ভাই বলিল কাহারা

পীরে তরিকত, রাহনুমায়ে শরীয়ত, উস্তাযুল উলামা, সুলতানুল মোনাজিরীন, শামসুল উলামা, মুহিউস্ সুন্নাহ্, বহুগ্রন্থ প্রণেতা হযরতুল আল্লামা

শেখ মোহাম্মদ আব্দুল করিম সিরাজনগরী (মা.জি.আ.)

প্রতিষ্ঠাতা ও অধ্যক্ষ

সিরাজনগর গাউছিয়া জালালিয়া মমতাজিয়া ছুন্নিয়া ফাজিল মাদরাসা

প্রকাশনায়

আল-মদীনা প্রকাশনী

পরিবেশনায়

আল-মদীনা কুতুবখানা

১০৫ শাহী জামে মসজিদ মার্কেট (২য় তলা),

আন্দরকিল্লা, চট্টগ্রাম।

মোবাইল: ০১৮১৯-৫১৩১৬৩, ০১৮১৭-৭২১৪৪০

মোটকথা হল, ছরকারে কায়েনাত সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের ওসিলা বা মাধ্যম ব্যতীত আল্লাহর পক্ষ থেকে কোন প্রকার ইলিম তা ইলমে জাহিরী হোক বা ইলমে বাতিনী হোক কেহ লাভ করতে পারে না। ইহাই আহলে সুন্নাত ওয়াল জামায়াতের আক্বিদা ।

সুতরাং তরীকায়ে মুহাম্মাদীয়ার প্রবর্তক সৈয়দ আহমদ বেরলভী কোন মাধ্যম ছাড়া তরিকার ফয়েজ ও বরকত আল্লাহর পক্ষ থেকে সরাসরি লাভ করেছেন, এ দাবি মিথ্যা, অবান্তর প্রমাণিত হল। আল্লাহ হেদায়েতের মালিক।

আল খুৎবাতুল ইয়াকুবিয়া প্রথম সংস্করণ

ফুলতলী সাহেবের লিখিত 'আল খুৎবাতুল ইয়াকুবিয়া' কিতাব ১৯৯৮ইং ফেব্রুয়ারি মাসে প্রথম প্রকাশিত হয়। (প্রকাশক মোহাম্মদ হুছামুদ্দিন চৌধুরী, পরওয়ানা পাবলিকেন্স, ১৭৩ ফকিরাপুল (চতুর্থ তলা) ঢাকা- ১০০০) উক্ত খুৎবাতুল ইয়াকুবিয়া ১৭ পৃষ্ঠা মহররমের ২য় খুৎবায় আশুরার ফজিলত বর্ণনা প্রসঙ্গে লেখা রয়েছে- وَفِيْهِ غَفَرَ لِـــــدَاوُدَ এইদিনে হযরত দাউদ আলাইহিস সালামকে ক্ষমা করেছেন।

وَفِيْهِ غَفَرَ لِنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِمْ اَجْمَعِيْــــنَ এইদিনে আমাদের শিরতাজ নবী হযরত মোহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ও সকলকে পরিপূর্ণরূপে ক্ষমা করেছেন।

وَفِيْهِ قُتِلَ سِبْطُ رَسُوْلِ اللهِ الْحُسَيْنِ وَفِيْهِ قَتْلَ الْحُسَــيْنِ اِبْتِــلَاءٌ عَظِيْمٌ لِلْمُسْلِمِيْنَ •

এবং এইদিনে রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর দৌহিত্র ইমাম হোসাইন (রা.)কে নিহত করা হয়েছে এবং ইমাম হোসাইন (রা.) এর নিহত হওয়ার মাঝে মুসলমানদের জন্য এক বিরাট পরীক্ষা নিহিত আছে।

'আল খুৎবাতুল ইয়াকুবিয়া' ১ম সংস্করণের ফটোকপি প্রদত্ত হল—

وَمَنْ مَّعَهُ ٥ وَفِيْهِ اَطْفَاَ اللّٰهُ نَارَ اِبْرَاهِيْمَ الْخَلِيْلِ ٥ وَفِيْهِ كَلَّمَ اللّٰهُ

তাঁর সাথীদেরকে নাজাত দান করেছেন এই দিনে হযরত ইবরাহীম খলীলকে আগুন থেকে মুক্তি দান করেছেন, এই দিনে মুসা (আ.)-এর সাথে কথা বলেছেন,

مُوْسٰى ٥ وَاَنْزَلَ عَلَيْهِ التَّوْرٰةَ ٥ وَفِيْهِ شَفٰى اَيُّوْبَ ٥ وَفِيْهِ رَدَّ يُوْسُفَ عَلٰى

তাঁর উপর তৌরাত কিতাব নাযিল করেছেন, এই দিনে হযরত আইয়ুব (আ.)-কে রোগমুক্ত করেছেন। এই দিনে হযরত ইউসুফ (আ.)-কে ফিরিয়ে এনেছেন

يَعْقُوْبَ ٥ وَفِيْهِ اَخْرَجَ يُوْنُسَ مِنْ بَطْنِ الْحُوْتِ ٥ وَفِيْهِ فَلَّقَ الْبَحْرَ لِبَنِىْ

হযরত ইয়াকুব (আ.)-এর কাছে। এই দিনে হযরত ইউনুস (আ.)-কে মাছের পেট হতে উদ্ধার করেছেন। এই দিনে বনী ইসরাঈলের জন্য সমুদ্রকে দু'ভাগ করে দিয়েছেন

اِسْرَائِيْلَ ٥ وَفِيْهِ غَفَرَ لِدَاوُدَ ٥ وَفِيْهِ رَدَّ لِسُلَيْمَانَ مُلْكَهُ وَفِيْهِ رَفَعَ عِيْسٰى

এই দিনে হযরত দাউদ (আ.)-কে ক্ষমা করেছেন। এই দিনে হযরত সুলাইমান (আ.)-কে সাম্রাজ্য ফিরিয়ে দিয়েছেন। এই দিনে হযরত ঈসা (আ.)-কে আকাশে উঠিয়ে নিয়েছেন

وَفِيْهِ نَزَلَ بِالرَّحْمَةِ جِبْرَائِيْلُ ٥ وَفِيْهِ قُتِلَ سِبْطُ رَسُوْلِ اللّٰهِ الْحُسَيْنُ ٥

এই দিনে হযরত জিবরাঈল (আ.)-কে রহমতসহ অবতীর্ণ করেছেন। এবং এই দিনে রাসূলুল্লাহ (সা.)-এর দৌহিত্র ইমাম হোসাইন (রা.)-কে হত্যা করা হয়েছে

وَبِهٖ نَالَ دَرَجَةَ الشَّهَادَةِ ٥ وَفِى شَهَادَةِ الْحُسَيْنِ اِبْتِلَاءٌ عَظِيْمٌ

এরই মাধ্যমে তিনি শাহাদতের মর্যাদা লাভ করেছেন। ইমাম হুসাইন (রা.)-এর শহীদ হওয়ার মাঝে

لِلْمُسْلِمِيْنَ ٥ فَاِنَّ حُبَّ اَهْلِ بَيْتِ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

মুসলমানদের জন্য এক বিরাট পরীক্ষা নিহিত আছে। কেননা রাসূলুল্লাহ (সা.)-এর পরিবার-পরিজনদেরকে

عَلَامَةُ الْاِيْمَانِ فَاِنَّ الْمُنَافِقَ يَفْرَحُ وَالْمُؤْمِنَ يَحْزَنُ بِهٖ ٥ اِنَّ عَلَامَةَ

ভালবাসা ও মুহব্বত করা ঈমানের আলামত। তাই এই দিনে মুনাফিকরা আনন্দিত হয় এবং মুমিনগণ হন বিষাদিত। ঈমানের আলামত

الْاِيْمَانِ حُبُّ اَهْلِ بَيْتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٥ وَهُوَ اَوَّلُ

রাসূলুল্লাহ (সা.)-এর পরিবার-পরিজনের প্রতি মুহব্বত প্রকাশের মাঝে নিহিত আছে। এই দিনেই সর্বপ্রথম

খুৎবায় উল্লেখিত বক্তব্যে সুন্নি আক্বিদা বিরোধী তিনটি আপত্তিকর উক্তি রয়েছে, যা সাধারণ মুসল্লিয়ানদের ঈমান আক্বিদা বিনষ্ট হওয়ার আশংকা রয়েছে।

১. এতে বলা হয়েছে, 'এইদিনে হযরত দাউদ আলাইহিস সালামকে ক্ষমা করেছেন'।

প্রশ্ন জাগে কী ক্ষমা করেছেন। গোনাহে কবিরা ক্ষমা করেছেন, না গোনাহে সগিরা ক্ষমা করেছেন। হযরত দাউদ আলাইহিস সালাম কি সত্যিকার কোন গোনাহ করেছিলেন? এ ব্যাপারে আহলে সুন্নাত ওয়াল জামায়াতের কী অভিমত?

১. খুৎবায় তাও উল্লেখ রয়েছে 'এইদিনে (আশুরার দিনে) আমাদের শিরতাজ নবী হযরত মোহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ও সকলকে পরিপূর্ণরূপে ক্ষমা করেছেন'

এতে প্রশ্ন জাগে আমরাতো গোনাহগার, আমাদের গোনাহ মাফ করানোর জন্য আল্লাহর হাবিব সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের শাফায়াতের প্রয়োজন রয়েছে, যেহেতু তিনি শাফিউল মুজনিবীন।

উপরোক্ত বক্তব্যে প্রমাণিত হচ্ছে, আমাদেরকে যেমনি মাফ করা হয়েছে, তেমনি আল্লাহর হাবিবকেও মাফ করা হয়েছে। ক্ষমার দিক দিয়ে নবী ও উম্মতের মধ্যে কোন প্রকার পার্থক্য পরিলক্ষিত হচ্ছে না।

আহলে সুন্নাত ওয়াল জামায়াতের আক্বিদা আমাদের নবী মা'সুম বা নিষ্পাপ, অর্থাৎ আল্লাহ তা'য়ালা তাঁর হাবিবকে গোনাহ সংঘটিত হওয়া থেকে পূর্ণ হেফাজতে রেখেছেন। ফলে আল্লাহর হাবিবের কোন গোনাহ সংঘটিত হয় নাই।

এ প্রসঙ্গে আল্লাহ তা'য়ালা কোরআনে পাকে নিজেই এরশাদ করেছেন– لِيَغْفِرَ لَكَ اللّٰهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ এ আয়াতে কারীমার তাফসিরে আল্লামা ফখরুদ্দিন রাজী (রা.) তদীয় 'তাফসিরে কবীর' নামক কিতাবের ১৩ম খণ্ড ২৬ পারা ১৯৩ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করেছেন–

اِنَّ مَعْنَاهُ اَنَّ اللّٰهَ تَعَالٰى يَغْفِرَ لَكَ وَلِاَجْلِكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِ اُمَّتِكَ

'উপরোক্ত আয়াতে কারীমার ভাবার্থ হল, নিশ্চয় আল্লাহ তা'য়ালা আপনার কারণে আপনার পূর্ববর্তী উম্মতের গোনাহ মাফ করে দিয়েছে।'

এতে স্পষ্ঠভাবে প্রমাণিত হল নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কোন গোনাহ নেই বরং আল্লাহর হাবিবের উসিলায় আল্লাহপাক তাঁর উম্মতের গোনাহ মাফ করে দিয়েছেন। কিন্তু খুৎবার ভাষ্যে প্রতীয়মান হয়, নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামকে মাফ করা হয়েছে এবং উম্মতগণকে ও মাফ করা হয়েছে।

এখানে নবী ও তাঁর উম্মতগণ সকলকে একাকার করে ব্যক্ত করা হয়েছে। এতে আল্লাহর হাবিব সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের মহান মর্যাদাকে ক্ষুণ্ন করা হয়েছে। যা আহলে সুন্নাত ওয়াল জামায়াতের আক্বিদার সম্পূর্ণ পরিপন্থি।

২. এ খুৎবায় আরো লিখা রয়েছে 'এইদিনে (আশুরার দিনে) রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর দৌহিত্র ইমাম হোসাইন (রা.)কে নিহত করা হয়েছে এবং ইমাম হোসাইন (রা.) এর নিহত হওয়ার মাঝে মুসলমানদের জন্য এক বিরাট পরীক্ষা নিহিত আছে।'

হযরত হোসাইন (রা.) হলেন 'সায়্যিদুশ শুহাদা' পরবর্তীকালে সমস্ত শহীদগণের সর্দার। তিনি ইসলামের সঠিক রূপরেখা এ জগতে অক্ষুণ্ন রাখার জন্য দুষ্ট এজিদী বাহিনীর হাতে শাহাদাত বরণ করেছেন। তাঁর শাহাদত বরণকে 'নিহত' শব্দ দ্বারা ব্যক্ত করা, ইমাম হোসাইন (রা.) এর মর্যাদাকে খাটো করে দেখানো হয়েছে। যা নবী প্রেমিক সুন্নি মুসলমানদের অন্তরে আঘাত আনে।

পূর্বেই উল্লেখ করা হয়েছে 'আল খুৎবাতুল ইয়াকুবিয়া' প্রথম সংস্করণ প্রকাশ করা হয়েছিল ১৯৯৮ইং ফেব্রুয়ারি মাসে। সুতরাং প্রকাশিত হওয়ার পর আমাদের নিকট বিভিন্ন মহল থেকে এ ব্যাপারে প্রশ্ন আসতে থাকে।

১৯৯৯ইং ১৫ নভেম্বর লিখিতভাবে আমার নিকট যে প্রশ্ন এসেছিল, সে প্রশ্নের দলিলভিত্তিক জবাব আমার লিখিত 'মাহবুবে খোদাকে ভাই বলিল কাহারা' নামক এই পুস্তকে সন্নিবেশিত করে প্রকাশ করা হয়েছে ২০০০ইং সনের জুন মাসে।

খুৎবাতুল ইয়াকুবিয়ার ১ম সংস্করণের মহররমের ২য় খুৎবার আপত্তিকর বক্তব্যের কিছুটা বিয়োজন–সংযোজন ও পরিবর্তন করে দ্বিতীয়

ادب ۴۰: جب اپنے لیے دعا مانگے تو سب اہلِ اسلام کو اس میں شریک کرلے۔

قال الرضاء: کہ اگر یہ خود قابلِ عطا نہیں کسی بندے کا طفیلی ہو کر مراد کو پہنچ جائے گا۔

ابو الشیخ اصبہانی نے ثابت بنانی سے روایت کی: ''ہم سے ذکر کیا گیا جو شخص مسلمان مردوں اور عورتوں کے لیے دعائے خیر کرتا ہے قیامت کو جب ان کی مجلسوں پر گزرے گا ایک کہنے والا کہے گا: یہ وہ ہے کہ تمہارے لیے دنیا میں دعائے خیر کرتا تھا پس وہ اس کی شفاعت کریں گے اور جنابِ الٰہی میں عرض کرکے بہشت میں لے جائیں گے۔''

یہاں تک کہ حدیث میں ہے: ''جو شخص نماز میں مسلمان مردوں اور عورتوں کے لئے دعا نہ کرے وہ نماز ناقص ہے۔''(1)

قال الرضاء: یہ بھی ابو الشیخ نے روایت کی اور خود قرآنِ عظیم میں ارشاد ہوتا ہے:

﴿وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْۢبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ﴾

''مغفرت مانگ اپنے گناہوں کی اور سب مسلمان مردوں اور مسلمان عورتوں کے لیے۔'' (پ۲۶، محمد: ۱۹)

حدیث میں ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو ''اَللّٰهُمَّ اغْفِرْلِيْ'' (اے اللہ! میری مغفرت فرما) کہتے سنا، فرمایا: ''اگر عام کرتا تو تیری دعا مقبول ہوتی۔''(2)

---

1 ''کنز العمال''، کتاب الأذکار، أمکنة الإجابة، الحدیث: ۳۳۲۸، ج۱، الجزء الثاني، ص۴۹، (بحوالہ ابو الشیخ)۔ یہاں ترجمہ میں خطاب حضور علیہ الصلاۃ والسلام سے نہیں بلکہ کسی بھی عام مومن کو یہ دعا تعلیم کی جارہی ہے کہ اپنے اور عام مسلمانوں کے لیے دعائے مغفرت طلب کر جیسا کہ سیاق وسباق سے بھی واضح ہے۔ اس حوالے سے مکمل وضاحت کے لیے دیکھیے ''فتاوی رضویہ''، جلد ۲۹، ص ۳۴۹ سے ۴۰۱ تک، رضا فاؤنڈیشن لاہور۔

2 ''رد المحتار''، کتاب الصلاۃ، باب صفة الصلاۃ، مطلب: في الدعاء بغیر العربیة، ج۲، ص۲۸۶.

أَحْسَنُ الْوِعَاءِ لِآدَابِ الدُّعَاءِ معروف ذَیْلُ الْمُدَّعَاءِ لِأَحْسَنِ الْوِعَاءِ

کی تسہیل وتخریج بنام

فضائلِ دُعا

مصنف: رئیس المتکلمین مولانا نقی علی خان علیہ رحمۃ المنان

شارح: اعلیٰ حضرت، امام اہلسنت، امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمٰن

SC 1286

يَجِدُوْا لَهُمْ مِّنْ دُوْنِ اللّٰهِ اَنْصَارًا ﴿٢٥﴾

وَقَالَ نُوْحٌ رَّبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْاَرْضِ مِنَ الْكٰفِرِيْنَ دَيَّارًا ﴿٢٦﴾

اِنَّكَ اِنْ تَذَرْهُمْ يُضِلُّوْا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوْٓا اِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴿٢٧﴾

رَبِّ اغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَّلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ وَلَا تَزِدِ الظّٰلِمِيْنَ اِلَّا تَبَارًا ﴿٢٨﴾

আগুনে প্রবেশ করানো হয়েছে (৪৩), অতঃপর তারা আল্লাহ্‌র মুকাবিলায় নিজেদের কোন সাহায্যকারী পায়নি (৪৪)।

২৬. এবং নূহ আরয করলো, 'হে আমার প্রতিপালক! পৃথিবী-পৃষ্ঠের উপর কাফিরদের মধ্যে কোন বসবাসকারী রেখোনা!

২৭. নিশ্চয় যদি তুমি তাদেরকে থাকতে দাও (৪৫), তবে তারা তোমার বান্দাদেরকে পথভ্রষ্ট করে ফেলবে, আর তাদের সন্তান-সন্ততি হলে তারাও হবেনা– কিন্তু পাপী, অকৃতজ্ঞ (৪৬)।

২৮. হে আমার প্রতিপালক! আমাকে ক্ষমা করো এবং আমার মাতা-পিতাকে (৪৭) এবং তাকে, যে ঈমান সহকারে আমার ঘরে রয়েছে এবং সমস্ত মুসলমান পুরুষ ও সমস্ত মুসলমান নারীকে; এবং কাফিরদের জন্য বৃদ্ধি করোনা, কিন্তু ধ্বংস (৪৮)।' ★

টীকা-৪৩. নিমজ্জিত হবার পর।

টীকা-৪৪. যে তাদেরকে আল্লাহ্‌র শাস্তি থেকে রক্ষা করতে পারে।

টীকা-৪৫. এবং ধ্বংস না করেন,

টীকা-৪৬. এটা হযরত নূহ আলায়হিস্ সালাম ওহী দ্বারা জানতে পারলেন। আর হযরত নূহ আলায়হিস্ সালাম নিজের জন্য, নিজ মাতাপিতা এবং ঈমানদার নর-নারীর জন্য প্রার্থনা করেছিলেন।

টীকা-৪৭. যেহেতু, তাঁরা উভয়ে মু'মিন ছিলেন

টীকা-৪৮. আল্লাহ্ তা'আলা হযরত নূহ আলায়হিস্ সালামের প্রার্থনা কবূল করলেন এবং তাঁর সম্প্রদায়ের সমস্ত কাফিরকে শাস্তি দিয়ে ধ্বংস করে ফেললেন। ★

****

تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ ﴿٣٢﴾
رُدُّوْهَا عَلَيَّ ۚ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوْقِ وَ
الْاَعْنَاقِ ﴿٣٣﴾

وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمٰنَ وَاَلْقَيْنَا عَلٰى كُرْسِيِّهٖ
جَسَدًا ثُمَّ اَنَابَ ﴿٣٤﴾

قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِيْ وَهَبْ لِيْ مُلْكًا لَّا
يَنْۢبَغِيْ لِاَحَدٍ مِّنْۢ بَعْدِيْ ۚ اِنَّكَ اَنْتَ
الْوَهَّابُ ﴿٣٥﴾
فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيْحَ تَجْرِيْ بِاَمْرِهٖ رُخَآءً
حَيْثُ اَصَابَ ﴿٣٦﴾

অদৃশ্য হয়ে গেলো (৫১)।

৩৩. অতঃপর নির্দেশ দিলো, 'সে গুলোকে আমার নিকট ফিরিয়ে আনো।' অতঃপর সে গুলোর গোছ ও গর্দানগুলোর উপর হাত বুলাতে লাগলো (৫২)

৩৪. এবং নিশ্চয় আমি সুলায়মানকে পরীক্ষা করলাম (৫৩) এবং তার সিংহাসনের উপর একটা প্রাণহীন ধড় রেখে দিলাম (৫৪), অতঃপর প্রত্যাবর্তন করলো (৫৫)।

৩৫. আরয করলো, 'হে আমার প্রতিপালক! আমাকে ক্ষমা করো এবং আমাকে এমন রাজ্য দান করো, যা আমার পর কারো জন্য উপযোগী না হয় (৫৬), নিশ্চয় তুমি বড়ই দাতা।'

৩৬. অতঃপর আমি বায়ুকে তার অধীন করে দিলাম, যা তার নির্দেশে মৃদুমন্দ গতিতে প্রবাহিত হতো (৫৭), যেখানেই সে চাইতো;

টীকা-৫৩. বোখারী ও মুসলিম শরীফে হযরত আবূ হোরায়রা রাদিয়াল্লাহু তা'আলা আনহু থেকে বর্ণিত হাদীসঃ বিশ্বকুল সরদার সাল্লাল্লাহু তা'আলা আলায়হি ওয়াসাল্লাম এরশাদ ফরমান- হযরত সুলায়মান আলায়হিস্ সালাতু ওয়াস্ সালাম বলেছিলেন, "আমি আজ রাতে আমার নব্বই বিবির সাথে সাক্ষাত করবো, এর ফলে প্রত্যেক বিবিই গর্ভবতী হবে। প্রত্যেকের গর্ভে আল্লাহর রাস্তায় জিহাদকারী অশ্বারোহী সন্তান জন্ম নেবে।" কিন্তু এ কথা বলার সময় বরকতময় মুখে 'ইনশাআল্লাহ্' বলেন নি। খুব সম্ভব, হযরত এমন কোন কাজে ব্যস্ত ছিলেন, যার ফলে সেদিকে খেয়াল ছিলো না। সুতরাং কোন স্ত্রীই গর্ভবতী হয়নি; একটি মাত্র ব্যতীত। তার গর্ভেও এক অসম্পূর্ণ গড়নের শিশু জন্ম লাভ করলো।

আর ভ্রান্তির পথ দেখলে সেটা দিয়ে চলার জন্য উপস্থিত হয়ে যাবে। এটা এ কারণে যে, তারা আমার আয়াতগুলোকে মিথ্যা প্রতিপন্ন করেছে এবং সেগুলো সম্বন্ধে গাফিল হয়ে থাকে।

১৪৭. এবং যারা আমার নিদর্শনসমূহ ও আখিরাতের সাক্ষাৎকে অস্বীকার করেছে তাদের সমস্ত কৃতকর্ম নিষ্ফল হয়ে গেছে। তারা কী প্রতিফল পাবে, কিন্তু তা-ই, যা তারা করতো।'

রুকূ' – আঠার

১৪৮. এবং মূসার (২৭২) পর তাঁর সম্প্রদায় তাদের অলংকারাদি দ্বারা (২৭৩) এক গো-বৎস গড়ে বসলো, এক প্রাণহীনের অবয়ব (২৭৪), গাভীর ন্যায় আওয়াজ করতো। তারা কি দেখলোনা যে, তা তাদের সাথে না কথা বলছে এবং না তাদেরকে কোন পথ দেখাচ্ছে (২৭৫)? তারা সেটাকে গ্রহণ করেছে এবং তারা যালিম ছিলো (২৭৬)।

১৪৯. এবং যখন তারা অনুতপ্ত হলো এবং বুঝতে পারলো যে, তারা বিপথগামী হয়েছে, তখন বললো, 'যদি আমাদের প্রতিপালক আমাদের উপর দয়া না করেন এবং আমাদেরকে ক্ষমা না করেন, তবে আমরা ধ্বংস হয়ে যাবো।

১৫০. এবং যখন মূসা (২৭৭) স্বীয় সম্প্রদায়ের নিকট প্রত্যাবর্তন করলেন রাগে পরিপূর্ণ ও ক্ষুব্ধাবস্থায় (২৭৮), বললো, 'তোমরা আমার কতই নিকৃষ্ট প্রতিনিধিত্ব করেছো আমার পরে (২৭৯)! তোমরা কি তোমাদের প্রতিপালকের নির্দেশের পূর্বে ত্বরা করলে (২৮০)?' এবং ফলকগুলো ফেলে দিলো (২৮১) আর স্বীয় ভাইয়ের মাথার চুল ধরে নিজের দিকে টানতে লাগলো (২৮২)। বললো, 'হে আমার সহোদর (২৮৩)! সম্প্রদায়ের লোকেরা আমাকে দুর্বল মনে করেছে এবং আমাকে হত্যা করার উপক্রম হয়েছিলো। সুতরাং তুমি আমার উপর শত্রুদেরকে হাসিয়োনা (২৮৪) এবং আমাকে যালিমদের অন্তর্ভুক্ত করোনা (২৮৫)।'

১৫১. (হযরত মূসা) আরয করলো, 'হে আমার প্রতিপালক! আমাকে ও আমার ভাইকে ক্ষমা করো (২৮৬) এবং আমাদেরকে তোমার

وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ﴿١٤٦﴾

وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٤٧﴾

وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُوَارٌ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا اتَّخَذُوهُ وَكَانُوا ظَالِمِينَ ﴿١٤٨﴾

وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿١٤٩﴾

وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَأَلْقَى الْأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١٥٠﴾

قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِأَخِي وَأَدْخِلْنَا

টীকা-২৭২. 'তূর' এর প্রতি, স্বীয় প্রতিপালকের দরবারে, মুনাজাতের জন্য যাবার

টীকা-২৭৩. যেগুলো তারা ফির'আউনের সম্প্রদায় থেকে তাদের ঈদ-উৎসবের জন্য ধার করে নিয়েছিলো।

টীকা-২৭৪. এবং সেটার মুখের ভিতর হযরত জিব্রাঈল (আলায়হিস্ সালাম)-এর ঘোড়ার পায়ের নীচের মাটি ঢুকিয়ে দিয়েছিলো; যার প্রভাবে সেটা

টীকা-২৭৫. অসম্পূর্ণ, অক্ষম এবং জড় পদার্থ মাত্র। অথবা হোক প্রাণী; উভয় অবস্থাতেই এ যোগ্যতা রাখেনা যে, সেটার উপাসনা করা যেতো।

টীকা-২৭৬. যেহেতু, তারা আল্লাহ্ তা'আলার ইবাদত থেকে মুখ ফিরিয়ে নিয়েছিলো এবং এমনি এক অক্ষম ও অসম্পূর্ণ গো-বৎসের পূজা করেছিলো।

টীকা-২৭৭. স্বীয় প্রতিপালকের সাথে গোপন আলাপ করে ধন্য হয়ে 'তূর' (পাহাড়) থেকে

টীকা-২৭৮. এজন্যে যে, আল্লাহ্ তা'আলা তাঁকে খবর দিয়েছেন যে, সামেরী তাঁর সম্প্রদায়ের লোকদেরকে পথভ্রষ্ট করে ফেলেছে,

টীকা-২৭৯. যে, লোকদেরকে গো-বৎসের পূজা করা থেকে বাধা দাওনি।

টীকা-২৮০. এবং আমি তাওরীত নিয়ে আসার অপেক্ষা করলেনা?

টীকা-২৮১. 'তাওরীত'-এর; হযরত মূসা আলায়হিস্ সালাম

টীকা-২৮২. কেননা, হযরত মূসা (আলায়হিস্ সালাতু ওয়াস সালাম)-এর নিকট, তাঁর সম্প্রদায় এমন নিকৃষ্টতম পাপাচারে লিপ্ত হওয়া অতিমাত্রায় কষ্টকর ও অসহনীয় ছিলো। তখন হযরত হারূন আলায়হিস্ সালাম হযরত মূসা আলায়হিস্ সালামকে

টীকা-২৮৩. আমি সম্প্রদায়কে বাধা দানে এবং তাদেরকে সদুপদেশ প্রদানে কোন কার্পণ্য করিনি, কিন্তু

টীকা-২৮৪. এবং আমার সাথে এমন আচরণ করোনা, যাতে তারা খুশী হয়।

টীকা-২৮৫. হযরত মূসা (আলায়হিস্ সালাম) আপন ভাইয়ের ওযর গ্রহণ করে আল্লাহর দরবারে

টীকা-২৮৬. যদি আমাদের মধ্যে কারো থেকে কোন অতিরঞ্জন কিংবা কার্পণ্য হয়ে থাকে। এ প্রার্থনাটা তিনি ভাইকে সন্তুষ্ট করার জন্য এবং শত্রুদের আস্ফালন প্রশমনের জন্য করেছিলেন

আলা হযরত সমাচার

২৭

হযরতের মুরশিদের শায়খ, মুরশিদের শায়খের শায়খ ওয়াহাবী

OCT 29, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

قد من اللہ علی المومنین اذ بعث فیھم رسولا من انفسھم یتلوا علیھم ایتہ و یزکیھم ویعلمھم الکتاب و الحکمة

امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ کی تقریباً تین سو تصانیف سے ماخوذ (۳۶۶۳) احادیث وآثار اور (۵۵۵) افاداتِ رضویہ پر مشتمل علوم و معارف کا گنج گرانمایہ

المختارات الرضویہ من الاحادیث النبویہ والاثار المرویہ

المعروف بہ

جامع الاحادیث

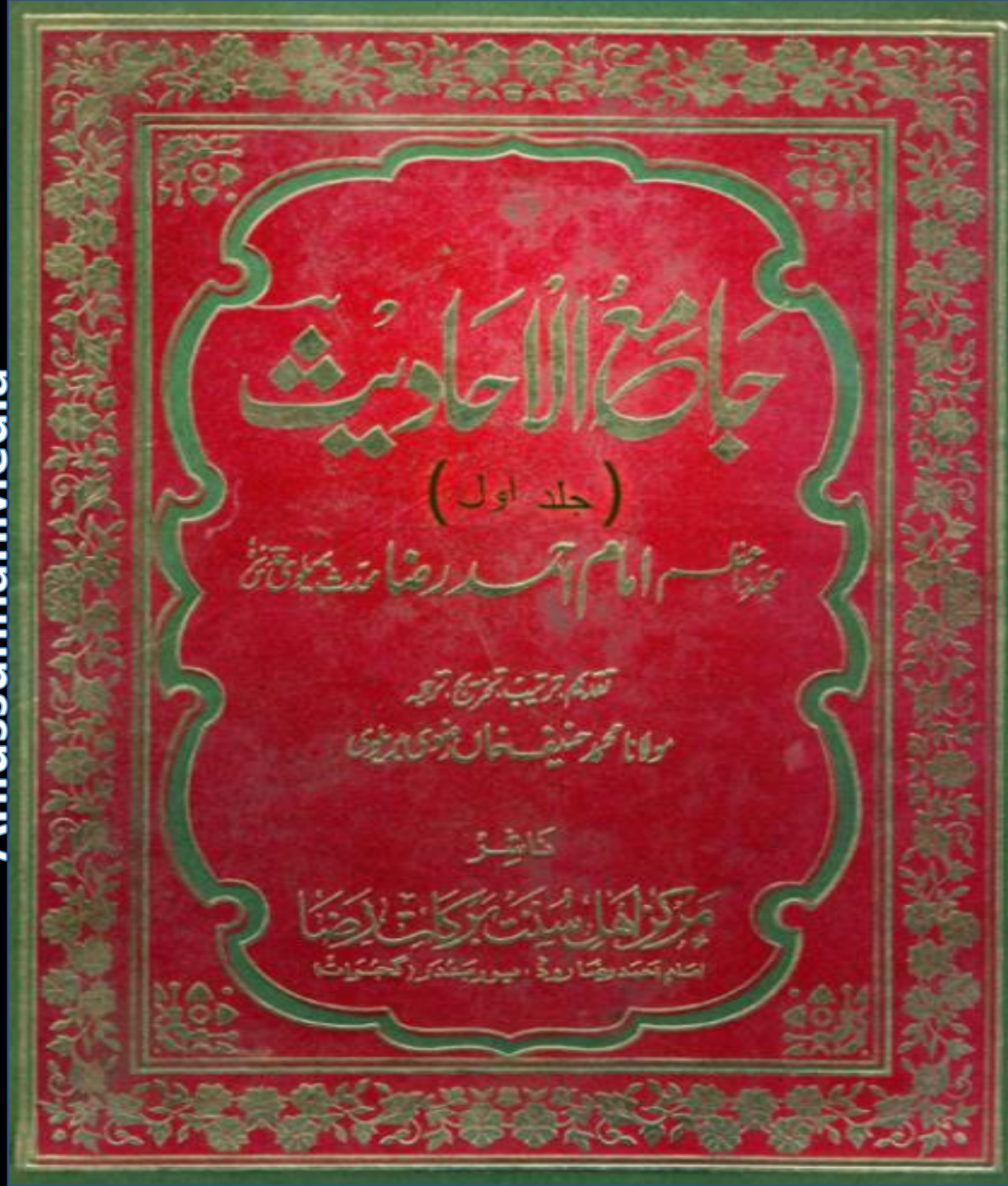
مع افادات

مجددِ اعظم **امام احمد رضا** محدث بریلوی قدس سرہ

جلد اول (مقدمہ)

تقدیم، ترتیب، تخریج، ترجمہ

مولانا محمد حنیف خاں رضوی بریلوی

صدر المدرسین جامعہ نوریہ رضویہ بریلی شریف

نام کے ساتھ یہ کلمات تحریر فرمائے:۔

العمری نسباً ، الدهلوی وطناً، الاشعری عقیدةً ،الصوفی طریقةً الحنفی عملاً والشافعی تدریساً خادم التفسیر والحدیث والفقه والعربیة والکلام ۔"

۲۳ /شوال ۱۱۵۹ھ

اس تحریر کے نیچے شاہ رفیع الدین صاحب دہلوی نے یہ عبارت لکھی ہے کہ:"بیشک یہ تحریر بالا میرے والد محترم کے قلم کی لکھی ہوئی ہے۔نیز شاہ عالم کی مہر بھی بطور تصدیق ثبت ہے۔(۲۸)

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی

نام ونسب:۔ نام،عبدالعزیز۔تاریخی نام،غلام حلیم۔حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے خلف وجانشین ہیں۔

۲۵ رمضان المبارک ۱۱۵۹ھ میں ولادت ہوئی،حافظہ اور ذہانت خداداد تھی،قرآن مجید کی تعلیم کے ساتھ فارسی بھی پڑھ لی اور گیارہ برس کی عمر میں تعلیم کا انتظام ہوا اور پندرہ سال کی عمر میں علوم رسمیہ سے فراغت حاصل کرلی۔

آپ نے علوم عقلیہ تو والد ماجد کے بعض شاگردوں سے حاصل کئے لیکن حدیث وفقہ آپکو خاص طور سے والد ہی نے پڑھائے۔ابھی آپکی عمر سترہ برس کی تھی کہ والد کا وصال ہوگیا۔لہذا آخری کتابوں کی تکمیل شاہ ولی اللہ کے تلمیذ خاص مولوی محمد عاشق پھلتی سے کی۔

چونکہ آپ بھائیوں میں سب سے بڑے تھے اور علم وفضل میں بھی ممتاز لہذا مسند درس وخلافت آپ کے سپرد ہوئی۔

آپ کو تمام علوم عقلیہ میں کامل دستگاہ حاصل تھی،حافظہ بھی نہایت قوی تھا۔تقریر معنی خیز وسحر انگیز ہوتی جسکی وجہ سے آپ مرجع خواص وعوام ہوگئے تھے۔علو اسناد کی وجہ سے دور دراز سے لوگ آتے اور آپکے حلقہ درس میں شرکت کرکے سند فراغ حاصل کرتے۔آپکی ذات ستودہ صفات اپنے دور میں اپنا ثانی نہیں رکھتی تھی۔آپکی ذات سے ہندوستان میں علوم اسلامیہ خصوصاً حدیث وتفسیر کا خوب چرچا ہوا،جلیل القدر علماء ومشائخ آپکے تلامذہ میں شمار ہوتے ہیں۔

بعض تلامذہ کے اسماء یہ ہیں۔

آپکے برادران مولانا شاہ رفیع الدین ،مولانا شاہ عبدالقادر ، مولانا شاہ عبدالغنی ۔اور مولانا منورالدین دہلوی ،علامہ فضل حق خیرآبادی ،علامہ شاہ آل رسول مارہروی (شیخ امام احمد رضا فاضل بریلوی)

سید احمد خاں لکھتے ہیں:۔

اعلم العلماء،افضل الفضلاء،اکمل الکملاء،اعرف العرفاء،اشرف الافاضل،فخر الاماجد والاماثل،رشک سلف،داغ خلف،افضل المحدثین،اشرف علماء ربانیین ،مولانا وبالفضل اولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ العزیز۔ذات فیض سمات ان حضرت بابرکت کی فنون کسبی ووہبی اور مجموعہ فیض ظاہری وباطنی تھی ۔اگرچہ جمیع علوم مثل منطق وحکمت وہندسہ وہیئت کو خادم علوم دینی کا کرتمام ہمت وسراسر سعی کو تحقیق غوامض حدیث نبوی وتفسیر کلام الہی اور اعلائے اعلام شریعت مقدسہ حضرت رسالت پناہی میں مصروف فرماتے تھے،اور سوا اسکے جو کہ جلائے آئینہ باطن صیقل عرفان وایقان سے کمال کو پہنچی تھی ،طالبان صافی نہاد کی ارشاد وتلقین کی طرف توجہ تمام تھی،اس پر بھی علوم عقلیہ میں سے کونسا علم تھا کہ اس میں یکتائی اور یک فنی نہ تھی۔علم ان کے خانوادہ میں بطنا بعد بطن اور صلبا بعد صلب اس طرح سے چلا آتا ہے جیسے سلطنت سلاطین تیموریہ کے خاندان میں۔چودہ پندرہ برس کی عمر میں اپنے والد ماجد اشرف الاماجد عمدۂ علمائے حقیقت آگاہ ولی اللہ قدس سرہ کی خدمت میں تحصیل علوم عقلی ونقلی اور تکمیل کمالات باطنی سے فارغ ہوئے تھے۔اس کے چندمدت کے بعد حضرت شاہ موصوف نے وفات پائی اور آپ کی ذات فائض البرکات سے مسند خلافت نے زینت وبہا اور وسادۂ ارشاد وہدایت نے رونق بے منتہا حاصل کی ،کیوں کہ مولانا رفیع الدین اور مولانا عبدالقادر رحمۃ اللہ علیہما والد ماجد کے روبرو صغیر سن رکھتے تھے،تمام علوم اور فیوض کو انہیں حضرت کی خدمت میں کسب کیا۔علم حدیث وتفسیر بعد آپ کے تمام ہندوستان سے مفقود ہوگیا۔علماء ہندوستان کے خوشہ چین اسی سرگروہ علماء کے خرمن کمال کے ہیں اور جمیع کملا اس دیار کے چاشنی گرفتہ اسی زبدۂ ارباب حقیقت کے مائدہ فضل وافضال کے۔یہ آفت جو اس جزو زمان میں تمام دیار ہندوستان خصوصاً شاہجہان آباد،حرسہا اللہ عن الشر والفساد،میں مثل ہوائے وبائی کے عام ہوگئی ہے کہ ہر عامی اپنے تئیں عالم اور ہر جاہل

خاتم الاکابر شاہ آل رسول مارہروی

نام ونسب:۔ آل رسول۔لقب خاتم الاکابر۔اور والد کا نام آل برکات ستھرے میاں ہے خانوادہ مارہرہ مطہرہ کے مشہور ومعروف بزرگ ہیں۔

سلسلہ نسب اس طرح ہے۔خاتم الاکابر حضرت سید آل رسول بن سید شاہ آل برکات ستھرے میاں بن سید شاہ حمزہ بن سید شاہ ابوالبرکات آل محمد بن سید شاہ برکت اللہ بن حضرت سید شاہ اویس بن حضرت سید شاہ عبدالجلیل قدست اسرارہم۔

حضرت سید شاہ عبدالجلیل مارہروی پہلے بزرگ ہیں جو مارہرہ تشریف لائے آپ کا سلسلہ نسب ۳۲ واسطوں سے سیدنا امام حسین سید الشہداء مظلوم کربلا رضی اللہ تعالی عنہ تک پہونچتا ہے۔

تعلیم وتربیت:۔ تعلیم وتربیت والد ماجد کی آغوش میں ہوئی،ابتدائی تعلیم حضرت مولانا شاہ عبدالمجید عین الحق قدس سرہ والد ماجد سیف اللہ المسلول حضرت علامہ فضل رسول بدایونی سے حاصل کی۔

اسکے بعد آپ اور علامہ فضل رسول بدایونی کو فرنگی محل لکھنو تعلیم حاصل کرنے کیلئے بھیجا گیا۔یہاں علامہ انوار صاحب فرنگی محلی مولانا عبدالواسع صاحب سیدنپوری،اور مولانا شاہ نور الحق رزاقی لکھنوی عرف ملا نور سے کتب معقولات،کلام،فقہ اور اصول فقہ کی تحصیل وتکمیل فرمائی۔اور حضرت مخدوم شیخ العالم عبدالحق ردولوی المتوفی ۸۰۷ھ کے عرس مبارک کے موقع پر مشاہیر علماء ومشائخ کی موجودگی میں دستار فضیلت سے سرفراز فرمایا گیا۔

اسی سال شمس الدین ابوالفضل حضرت اچھے میاں مارہروی قدس سرہ کے حکم کے مطابق سند المحدثین حضرت علامہ شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی کے درس میں شریک ہوئے اور صحاح ستہ کا دورۂ حدیث کرنے کے بعد سند حدیث حاصل کی۔ساتھ ہی آپ کو مندرجہ ذیل اسناد بھی عنایت فرمائیں۔

علویہ،منامیہ،مصافحات مشابکہ،سند حدیث مسلسل بالاولیت،حدیث مسلسل بالاضافہ

،چہل اسماء،حزب البحر،سند قرآن کریم،دلائل الخیرات شریف،حصن حصین،ودیگر کتب حدیث وفقہ وتفسیر۔

عادات وصفات:۔ آپکی عادات وصفات میں شریعت کی پوری جلوہ گری تھی،غایت درجہ پابندی فرماتے نماز باجماعت مسجد میں ادا فرماتے۔تہجد کی نماز کبھی قضا نہ ہوتی۔نہایت کریم النفس،عیب پوش اور حاجت براری میں یگانہ عصر تھے،جو احادیث نبوی سے دعائیں منقول ہیں وہ مرحمت فرماتے۔تکلفات سے احتراز اور محافل سماع قطعا مسدود تھیں۔صرف مجلس وعظ،نعت خوانی،منقبت اور قرآن خوانی اور دلائل الخیرات شریف سے حاضرین عرس کی مہمانداری فرماتے تھے۔ہر خادم ومرید سے نہایت شفقت سے پیش آتے۔

شیخ طریقت ابوالفضل حضرت اچھے میاں قدس سرہ سے خلافت واجازت حاصل تھی اورانہیں کے سلسلہ میں مرید فرماتے تھے۔

اولاد امجاد میں دو صاحبزادے اور تین صاحبزادیاں تھیں۔

۱۔ حضرت سید شاہ ظہور حسین بڑے میاں

۲۔ حضرت سید شاہ ظہور حسن چھوٹے میاں

خلفاء کی تعداد کثیر ہے،چند مشاہیر یہ ہیں:۔

۱۔ سراج السالکین حضرت سید شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ (آپکے پوتے)

۲۔ مجدد اعظم امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ

۳۔ حضرت سید شاہ مہدی حسن میاں مارہروی

۴۔ تاجدار سلسلہ اشرفیہ حضرت شاہ علی حسین اشرفی میاں کچھوچھوی

آپ نے ۱۸/ذوالحجہ بروز چہارشنبہ مارہرہ مطہرہ میں وصال فرمایا۔مزار پر انوار خانقاہ برکاتیہ مارہرہ میں زیارت گاہ خاص وعام ہے۔(۳۰)

হযরতের সনদ

نواب رام پور، کلب علی خاں نے مولانا عبدالحق خیرآبادی سے پڑھنے کا مشورہ دیا تھا۔ مولانا بریلوی کی مولانا خیرآبادی سے ملاقات بھی ہوئی اور علمی گفتگو بھی مگر پڑھنے کی نوبت نہ آئی —

مولانا بریلوی کا سلسلۂ اسناد مندرجہ ذیل علمائے اعلام سے ملتا ہے :-

(۱) حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (م ۱۱۷۶ھ / ۱۷۶۲ء)

(۲) مولانا محمد عبدالعلی لکھنوی (م ۱۲۳۵ھ / ۱۸۲۰ء)

(۳) شیخ عابد السندی المدنی (م ـــــ ھ / ء)

مولانا بریلوی ۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۷ء میں شاہ آل رسول مارہروی (م ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۸ء) سے بیعت ہوئے اور اجازت وخلافت حاصل کی۔ مولانا بریلوی کو ۱۳ سے زیادہ سلاسل طریقت میں اجازت وخلافت حاصل تھی جس کا ذکر انھوں نے "الاجازۃ المکیۃ" میں کیا ہے [1]۔

۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء میں مولانا بریلوی پہلی بار حج بیت اللہ اور زیارت حرمین شریفین کے لیے حاضر ہوئے اور ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء میں دوسری بار حاضری دی۔ دونوں دفعہ حرمین طیبین میں جو آپ کی پذیرائی ہوئی اس سے دربار رسالت میں آپ کی مقبولیت کا اندازہ ہوتا ہے [2]

---

[1] احمد رضا خاں: الاجازۃ الرضویہ لمبجل مکۃ البھیۃ ـ ص ۳۱۶ - ۳۱۸

[2] تفصیل کے لیے راقم کی تالیف "فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں (مطبوعہ لاہور)" ملاحظہ کریں۔ مسعود

الاجازات المتينه لعلماء
بكة و المدينة

مصنف :

حجة الاسلام العلام محمد حامد رضا خان

بن

الامام احمد رضا القادری رحمهما الله

الناشر: **المدينة العلمية**

پی - او بکن نمبر : 18752

ای میل : ilmia26@hotmail.com

کراتشی ،باکستان

النسخـــــة الاولى

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله اَحَدٌ من لا احد له وسند من لا سند له وافضل الصلاة واكمل السلام على سيد الكرام وسند الانام منتهى سلاسل الانبياء العظام وعلى اله وصحبه رواة علمه و وعاة ادبه وبعد فقد تفضل على المحدث الفاضل العالم الكامل السيد النسيب الحسيب الاريب مجمع الفضائل مبنع الفواضل مولانا السيد الشيخ محمد عبدالحی ابن الشيخ الكبير السيد عبد الكبير الكتانی الحسنی الادريسی الفاسی محدث الغرب بل محدث العجم والعرب انشاء الرب وانا حل بالبلد الحرام لثلث بقين من ذی الحجة سنة ثلث وعشرين بعد الالف وثلثمائة فاتانی وسمع منی الحديث المسلسل بالاولية وهو اول حديث سمعه من هذا العبد الضعيف كما سمعته من مولای ومرشدی وسيدی وسندی وكنزی وذخری ليومی وغدی سيدنا الشاه ال رسول الاحمدی رضی الله تعالیٰ عنه بالرضی السرمدی وهو اول حديث سمعته' عن محدث الهند المشهور فی العرب والسند مولانا الشاه عبدالعزيز الدهلوی وهو اول حديث سمعه منه عن شيخه وابيه الشاه ولی الله الدهلوی وهواول حديث سمعه منه وسلسلته' مشهورة وفی كتابه المسلسلات مسطورة

আলা হযরত সমাচার

২৮

থামতে বলবেন না প্লীজ,
পারলে সত্য প্রকাশে আপনিও সাহসী হোন

OCT 30, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

সময়ের সাহসী উচ্চারণ – ধন্যবাদ খোশরোজ বাজার দরবার শরীফ

খোশবাজার ছালেহিয়া দারুচ্ছুন্নাত কামিল মাদরাসা
September 18 at 7:32 AM ·

খোশবাজার দরবার শরীফ,
(ডাক-খলিশাকুড়ি,উজেলা ও জেলা - ঠাকুরগাঁও) এর পক্ষে পীর সাহেব (মাঃআঃ)কেবলার ঘোষনা,,,
ভারতের জমিনে বিশেষত দিল্লির মুহাদ্দিস পরিবারের উজ্জ্বল নক্ষত্র, আল্লামা শাহ আব্দুল আযিয মুহাদ্দিস দেহলবী রঃ এর হাতে গড়া মানুষ, আমিরুল মু'মিনিন সৈয়দ আহমদ শহীদ বেরেলবী রঃ চার তরিকার সমন্বিত রুপ আওর মোহাম্মাদীয়ার মাধ্যমে ইসলামের প্রকৃত হেদায়েত দ্বারা একদল সাচ্চা-পাক্কা মুজাহিদ বাহিনী তৈরী করে আল্লামা শাহ আব্দুল আযিয মুহাদ্দিস দেহলবী রঃ এর ফতোয়া মোতাবেক ইংরেজদের পোষ্যবাহিনী শিখদের বিরুদ্ধে ১৮৩১ ইং সালে ঐতিহাসিক বালাকোটের জিহাদে শাহাদাত বরণ করেছেন। ইংরেজরা তখনই তাদের বিরুদ্ধে ভবিষ্যতে মুসলমানেরা যেন আর মাথাচাড়া দিতে না পারে সেজন্য একদল ভাড়াটিয়া আলেম কর্তৃক সৈয়দ সাহেব রঃ এর এই ঈমানী আন্দোলনকে তৎকালীন আরবের বেদআতি, ভন্ড ইসলাম প্রচারক মুহাম্মাদ ইবনে আব্দুল ওহহাব নজদীর প্রচারিত ওহহাবী আন্দোলনের অংশ বলে অপপ্রচার চালাতে লাগে এবং তাদের নিয়োজিত ইতিহাসবিদদের কলমে উহা লিখতে থাকে। রাষ্ট্র ক্ষমতা ব্যবহারে যে সুবিধাজনক অবস্থান পাওয়া সম্ভব তারা তা-ই পেয়েছিল। তবে গুজব আর কতদিন!!!
তাঁর অন্যতম প্রধান খলিফা গাজিয়ে বালাকোট নুর মোহাম্মদ নিজামপুরী চাটগামী রঃ, হাদীয়ে বাঙ্গাল আল্লামা কারামত আলী জৈনপুরী রঃ, গাজীয়ে বালাকোট আল্লামা শাহ আব্দুল হাকিম চুনতী রঃ এর মত বিদগ্ধ ও সর্বজন শ্রদ্ধেয় ব্যক্তিবর্গের মাধ্যমে বাংলা-বিহার উড়িষ্যার মানুষ ইসলাম ধর্ম ও প্রকৃত আহলে সুন্নত ওয়াল জামাআতে দীক্ষিত হয়েছিলেন তা অস্বীকার করার দুঃসাহস কার-ই বা আছে? কিন্তু ইংরেজদের চেলারা দুনিয়া থেকে নিশ্চিহ্ন তো হয়ে যায় নি! সেই সাথে একদল বেদআতি পীর ফকির ইসলামের দোহাই দিয়ে সুস্পষ্ট শরীআতকে লংঘন করতে দেখে তাঁরা এবং তাঁদের খলিফাগণ সংস্কার আন্দোলন শুরু করলেই এঁরা নিজেদের ভন্ডামীকে জায়েজ করবার জন্য তাঁদেরকে ওহহাবী তকমা লাগাতে থাকে।

ahlussunnahmedia.com

এই তকমা থেকে বাদ যাননি হাদীয়ে বাঙ্গাল আল্লামা কারামত আলী জৈনপুরী রঃ, মুজাদ্দিদে জামান, শায়খুল ইসলাম আল্লামা আবু বকর সিদ্দিকী আল কোরাইশী ফুরফুরাবী রঃ এর মত বিদগ্ধ ও সফল তরীকা তাসাউফ চর্চাকারী ও প্রচারকারীগণ!!
এই ধারার খলীফাগণের অন্যতম ছারছীনার কুতুবুল আলম আল্লামা নেছারুদ্দীন আহমদ রঃ, আল্লামা শাহ আবু জাফর মোহাম্মদ ছালেহ রঃ, ফুলতলীর আল্লামা আব্দুল লতিফ চৌধুরী সাহেব কেবলা রঃসহ সকলকেই মাঝে-মধ্যেই এরকম তকমার স্বীকার হতে হয়। তাই বলে আমরা চুপ করে থাকি নি। ইতিপূর্বে আমাদের মাশায়েখে কেরাম বারবার দাঁতভাঙ্গা জবাব দিয়েছেন।
ঠিক এই মুহুর্তে চাটগামী সুন্নী দাবীদার মাওলানা আশরাফুজ্জামান আল কাদেরী সাহেবের শতকোটি টাকার চ্যালেঞ্জ গ্রহণ করে নতুনভাবে মুনাজিরে আহলে সুন্নত, ফুরফুরা শরীফের একনিষ্ঠ খাদেম, মুফতী শাহ আলম সাহেব, ফুলতলী দরবার শরীফের খাদেম মাওলানা সদরুল আমিন জগন্নাথপুরী সাহেব যেভাবে আমাদের পূর্বসুরীদের দায়িত্ব পালনে এগিয়ে এসেছেন, আমরা তাদের উভয়কে ঐতিহ্যবাহী খোশবাজার দরবার শরীফের পক্ষ হতে ধন্যবাদ জানাচ্ছি।এবং তাদের সাথে এ ব্যাপারে একাত্মতা ঘোষণা করে সার্বিকভাবে সমর্থন করছি। বীর সিপাহি আমিরুল মু'মিনিন সৈয়দ আহমদ শহীদ বেরেলবী রঃ সম্পর্কে তাদের বক্তব্যই আমাদের বক্তব্য বলে স্বীকৃতি দিচ্ছি। আল্লাহ পাক তাদেরকে নবীয়ে করিম সল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর খান্দানের এই বীর সিপাহি আমিরুল মু'মিনিন সৈয়দ আহমদ শহীদ বেরেলবী রঃ এর প্রতি আরোপিত জঘন্য অপবাদকে দালিলিক ভাবে খন্ডন করে সুন্নী দাবীদারদেরকে দাঁতভাঙ্গা জবাবদানের তাওফিক মুজাদ্দিদে জামান ফুরফুরাবী রঃ এর ওসীলায় দান করেন। আমিন, বিহুরমাতি সাইয়্যিদিল মুরসালীন।
আবু ছাঈদ মুহাঃ নাজমুচ্ছায়াদাত
(পীর সাহেব)
খোশবাজার দরবার শরীফ
ঠাকুর গাওঁ।

AhlussunnahMedia

আস্সালামুআলাইকুম আমি সৈয়দ নাঈম উদ্দিন আহমেদ দৌলতবাড়ী দরবার শরীফ। সামপ্রতিক সময়ের ঘটনা বহুল আলোচনা আমার দরবার শরিফ আপনার সাথে একাত্মতা প্রকাশ করছি।সুন্নীয়তে বিশাল সার্থে আপনার এবং একঝাক কলম সৈনিকদের সমন্বয়ে বাংলাদেশে সুন্নীয়তকে ঐক্যবদ্ধ করার পিছনে আপনাকে সহযোগিতা করার জন্য ব্রাহ্মণবাড়ীয়ায় আপনার আগমনের অপেক্ষায়। আপনার সুসাস্হ কামনা করছি এবং দোয়ার দরখাস্ত করছি। আমার রুহানি সন্তান ইছহাক এর কাছ থেকে আপনার নাম্বার সংগ্রহ করেছি।ওয়াচ্ছালাম।

12:46 PM

ওয়াসসালামু আলাইকুম। জাযাকুমুল্লাহু খাইরান

12:46 PM

আলা হযরত সমাচার

29

স্ত্রীর কাছে না গিয়েই অনেক সন্তানের জনক

OCT 30, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

মালফুযাত-ই আ'লা হযরত

(কামেল)

মূল

শাহজাদা-ই আ'লা হযরত তাজেদারে আহলে সুন্নাত
মুফতি মাওলানা মোস্তফা রেযা বেরলভী (রাহ.)

ভাষান্তর ও সম্পাদনা

মাওলানা মুহাম্মদ মুজিবুর রহমান নেজামী
এম. এম., এম. এফ, বি. এ. (সম্মান) এম. এ. অল ফার্স্ট ক্লাস
অধ্যাপক : মাদরাসা-এ তৈয়্যবিয়া অদুদিয়া সুন্নিয়া, চন্দ্রঘোনা, রাঙ্গুনিয়া, চট্টগ্রাম।

প্রকাশনায়
আল মদিনা প্রকাশনী
১০৫, শাহী জামে মসজিদ সুপার মার্কেট, আন্দরকিল্লা, চট্টগ্রাম।

visit: www.YaNabi.in

দু'জন ওলী একজন নদীর এপার অন্যজন নদীর ওপার থাকতেন। তাদের একজন ফিরনী রান্না করেন এবং খাদেমকে বলেন, কিছু আমার বন্ধুকেও দিয়ে এসো, খাদেম বলে, হুযূর যাতায়াত পথে সমুদ্র আছে। কিভাবে পার হব নৌকা ইত্যাদি কোন বাহন নেই। তিনি বলেন, নদীর কুলে যাও এবং বল, আমি তার পক্ষ থেকে এসেছি যিনি এখনো পর্যন্ত নিজ স্ত্রীর কাছে যান নাই। খাদেম হতবাক হয়ে যায়। এটি কী গোলক ধাঁ ধাঁ! তার কারণ তিনি অনেক সন্তানের জনক। যা হোক নির্দেশ পালন করতে হবে। সমুদ্রের নিকট গেল এবং ঐ বার্তা শুনালো যা তিনি বলেছেন। সে বলল, সমুদ্র তড়িত রাস্তা করে দিল, সে সমুদ্র পার হয়ে উক্ত অলির খেদমতে ফিরনী পেশ করে। তিনি আহার করেন, বলেন, তোমার মুনিবকে আমার সালাম দিও। খাদেম বলে সালাম তখন দেব যখন সমুদ্র পার হতে পারব। তিনি বলেন, সমুদ্রে গিয়ে বল, আমি ঐ ব্যক্তির কাছ থেকে আসছি যিনি ত্রিশ বছর থেকে আজ পর্যন্ত কিছুই খাননি। খাদেম হয় পাঁচের মধ্যে ছিলো, এটি আশ্চার্য কথা যে, এখন আমার সামনে ক্ষীর খেয়েছেন আর বলছেন এত সময় থেকে কিছুই খান নাই। তবে আদব রক্ষার্থে নিরব রইল। সমুদ্রে এসে যেরূপ বলেছিলেন সে রূপ বলেছে। সমুদ্র পুণরায় রাস্তা করে দিল। যখন মুনিবের কাছে গিয়ে পৌঁছলো তার থেকে গোপন রাখতে পারে নাই। আরজ করে, হুযূর! এটি কী বিষয় ছিল? তিনি বলেন, আমাদের কোন কাজ নিজ আত্মার জন্য হয় না।

প্রশ্ন : ওয়াহাবীদের জামাআত ত্যাগ করত: পৃথক নামায পড়তে পারে?

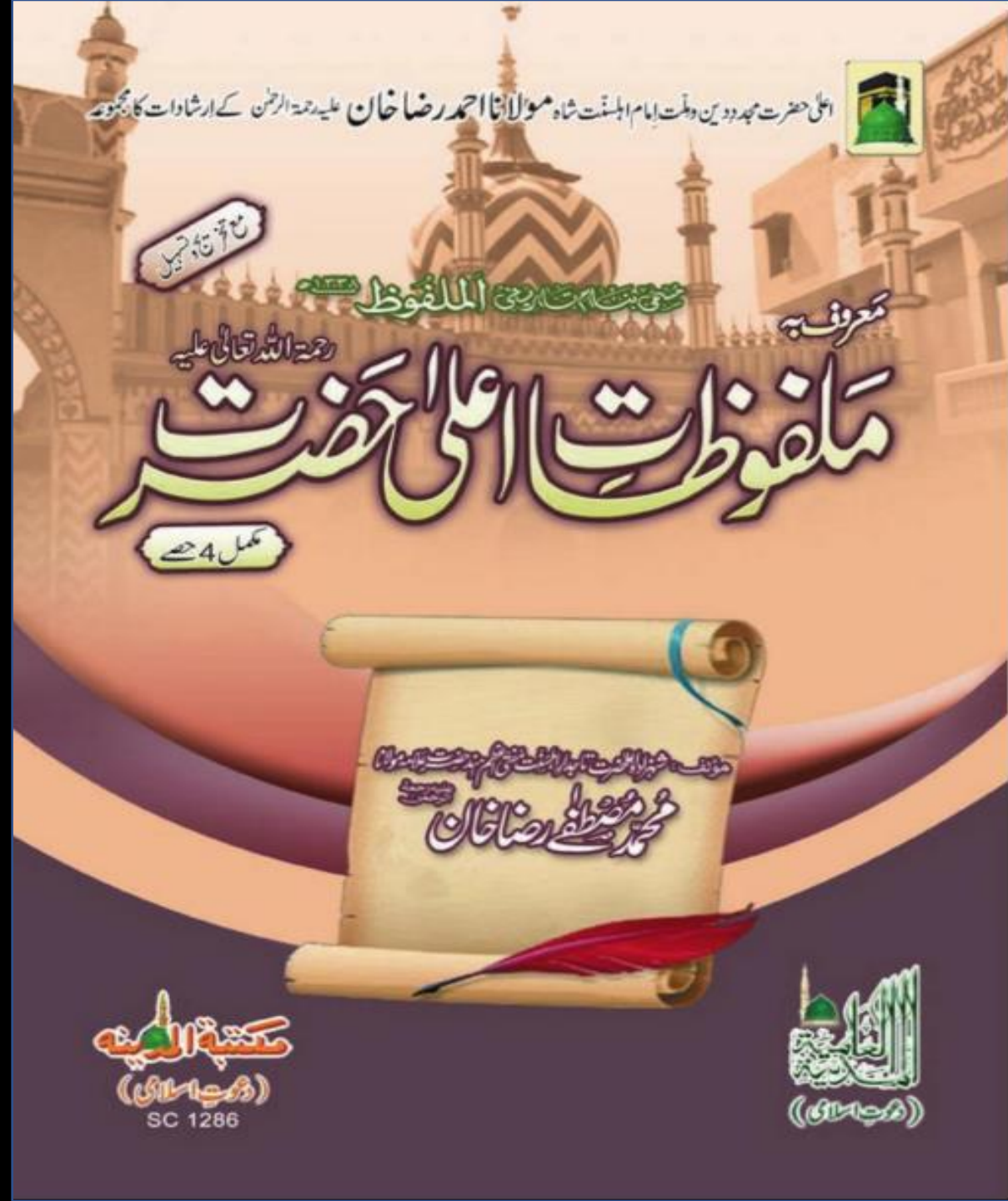
উত্তর : না তাদের নামায নামায, না তাদের জামাত জামাত।

প্রশ্ন : ওয়াহাবীদের তৈরীকৃত মসজিদ মসজিদ কিনা?

উত্তর : কাফেরদের মসজিদ ঘর সাদৃশ্য।

প্রশ্ন : ওয়াহাবী মুয়াজ্জিনের আজান পুণরায় দিতে হবে কী দিতে হবেনা?

উত্তর : যেতাবে তাদের নামায বাতিল অনুরূপ আযান ও হ্যাঁ, সম্মানার্থে আল্লাহর নামের উপর জাল্লাশানুহু এবং পবিত্র নামের উপর দরূদ শরীফ পড়বে।

প্রশ্ন : হুযূর! এ বর্ণনাটি বিশুদ্ধ যে, একদা নবী করিম ﷺ-এর ঘরে একজন কাফের মেহমান হয়েছে। এই উদ্দেশ্য যে, নবী পরিবার ক্ষুধার্ত থাকবেন সব খাবার খেয়ে ফেলবে। হুযূর আকদাস ﷺ হুজরা শরীফে থাকার ব্যবস্থা করে দেন। শেষ রাতে পেটের পীড়া অনুভব হলো, কিছুক্ষণ পর প্রকৃতির ডাকে সাড়া

ارشاد : غالباً حدیقہ ندیہ میں ہے کہ ایک مرتبہ حضرت سیدی جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالٰی علیہ دجلہ پر تشریف لائے اور "**یا اللّٰہ**" کہتے ہوئے اس پر زمین کی مثل چلنے لگے۔ بعد کو ایک شخص آیا، اسے بھی پار جانے کی ضرورت تھی۔ کوئی کشتی اس وقت موجود نہ تھی۔ جب اس نے حضرت کو جاتے دیکھا، عرض کی: "میں کس طرح آؤں؟" فرمایا: "**یاجنید یاجنید**" کہتا چلا آ۔ اس نے یہی کہا اور دریا پر زمین کی طرح چلنے لگا۔ جب بیچ دریا میں پہنچا شیطانِ لعین نے دل میں وسوسہ ڈالا کہ حضرت خود تو "**یا اللّٰہ**" کہیں اور مجھ سے "یاجنید" کہلواتے ہیں۔ میں بھی "**یا اللّٰہ**" کیوں نہ کہوں۔ اس نے "**یا اللّٰہ**" کہا اور ساتھ ہی غوطہ کھایا۔ پکارا: "حضرت میں چلا" فرمایا: "وہی کہہ "یاجنید یاجنید" جب کہا دریا سے پار ہوا۔ عرض کی: "حضرت یہ کیا بات تھی آپ **اللّٰہ** کہیں تو پار ہوں اور میں کہوں تو غوطہ کھاؤں؟" فرمایا: "ارے نادان ابھی تُو جنید تک تو پہنچا نہیں **اللّٰہ** تک رَسائی کی ہوس ہے؟ اَللّٰہُ اَکْبَر! ۔[1] (الحدیقۃ الندیۃ، مع کشف النور عن اصحاب القبور، ج ۲، ص ۲۰ سوفیہ ذکر سیدی محمد الحنفی الشاذلی)

اپنے نفس کی خاطر کوئی کام نہیں کیا

دو صاحب اَولیائے کرام سے ایک دریا کے اِس کنارے اور دوسرے اُس پار رہتے تھے۔ اُن میں سے ایک صاحب نے اپنے یہاں **کھیر** پکوائی اور خادم سے کہا: "تھوڑی ہمارے دوست کو بھی دے آؤ۔" خادم نے عرض کی: "حضور راستے میں تو دریا پڑتا ہے کیوں کر پار اُتروں گا، کشتی وغیرہ کا کوئی سامان نہیں۔" فرمایا: "دریا کے کنارے جا اور کہہ کہ میں اُس کے پاس سے آیا ہوں جو آج تک اپنی عورت کے پاس **نہیں گیا**۔" خادم حیران تھا کہ یہ کیا معمّا ہے اِس واسطے کہ حضرت **صاحبِ اولاد** تھے۔ بہرحال تعمیلِ حکم ضرور تھی، دریا پر گیا اور وہ پیغام جو اِرشاد فرمایا تھا کہا۔ دریا نے فوراً **راستہ** دے دیا۔ اس نے پار پہنچ کر ان بزرگ کی خدمت میں **کھیر** پیش کی۔ انہوں نے نوشِ جان فرمائی (یعنی کھائی) اور فرمایا: "ہمارا سلام اپنے آقا سے کہہ دینا۔" خادم نے عرض کی کہ سلام تو جبھی کہوں گا جب دریا سے پار اُتر جاؤں۔ فرمایا: "دریا پر جا کر کہہ: "میں اس کے پاس سے آتا ہوں جس نے تیس برس سے آج تک کچھ **نہیں کھایا**۔" خادم شش و پنج (یعنی اُلجھن) میں تھا۔ یہ عجیب بات

[1]: فقیہ ملت حضرت مفتی جلال الدین امجدی علیہ رحمۃ اللہ الغنی لکھتے ہیں: اگر کوئی کہے کہ "یا جنید، یا جنید" کہے تو نہ ڈوبے اور "اللہ، اللہ" کہے تو ڈوب جائے یہ کیسے ہوسکتا ہے؟ تو ایسا کہنے والے کو صوبہ مہاراشٹر پونہ بھیج دیا جائے کہ اُسی کے قریب حضرت قمر علی درویش رحمۃ اللہ تعالٰی علیہ کا مزار مبارک ہے۔ وہاں ایک بڑا گول پتھر ہے جس کا وزن نوے (90) کلو بتایا جاتا ہے وہ "قمر علی درویش" کہنے پر انگلیوں کے معمولی سہارا دینے سے اُوپر اٹھتا ہے اور "اللہ" کہنے سے نہیں اٹھتا۔ میں بذاتِ خود اس کا تجربہ کرچکا ہوں۔ اس میں کیا راز ہے اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ (فتاویٰ فقیہ ملت، ص ۱)

ہے ابھی تو میرے سامنے کھیر **تناوُل** فرمائی اور فرماتے ہیں اتنی مدت سے کچھ نہیں کھایا مگر بلحاظِ ادب خاموش۔ دریا پر آ کر جیسا فرمایا تھا کہہ دیا۔ دریا نے پھر **راستہ** دے دیا، جب اپنے آقا کی خدمت میں پہنچا تو اس سے نہ رہا گیا اور عرض کی: "حضور یہ کیا معاملہ تھا؟" فرمایا: "**ہمارا کوئی فعل اپنے نفس کے لئے نہیں ہوتا۔**"

وہابیہ کی نماز؟

عرض : وہابیہ کی جماعت چھوڑ کر الگ نماز پڑھ سکتا ہے؟

ارشاد : نہ اُن کی نماز **نماز** ہے نہ اُن کی جماعت **جماعت**۔

وہابیہ کی مسجد؟

عرض : وہابیوں کی بنوائی ہوئی مسجد، مسجد ہے یا نہیں؟

ارشاد : کفار کی مسجد مثل گھر کے ہے۔

وہابی مُؤَذِّن کی اذان کا اِعادہ

عرض : وہابی مؤذِّن کی اَذان کا اِعادہ کیا جائے یا نہیں؟

ارشاد: جس طرح اُن کی نماز باطل اُسی طرح اذان بھی، ہاں تعظیماً **اللّٰہ** کے نام پر جَلَّ شَانُہٗ اور نامِ اقدس (یعنی نبی کریم صلی اللہ تعالٰی علیہ واٰلہٖ وسلم کے نام مبارک) پر دُرُود شریف پڑھے۔

کیا کفار سے نرمی کرنی چاہئے؟

عرض : حضور یہ روایت صحیح ہے کہ ایک مرتبہ نبی کریم علیہ الصلوۃ والتسلیم کے کاشانۂ اقدس میں ایک **کافر** مہمان ہوا، اور اِس خیال سے کہ اَہلِ بیتِ اطہار بھوکے رہیں سب کھانا کھا گیا۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالٰی علیہ وسلم نے حجرہ شریف میں ٹھہرایا۔ پچھلی رات کے وقت پیٹ میں گرانی معلوم ہوئی اور تھوڑی تھوڑی دیر بعد اِجابت (یعنی پاخانے) کی ضرورت ہوئی۔ شرمندگی کی وجہ سے کہیں کوئی دیکھ نہ لے حجرے شریف میں **غلاظت** پھیلائی اور تمام بستر وغیرہ **خراب** کردیا اور صبح ہوتے ہی وہاں سے چل دیا۔ جب حضور (صلی اللہ تعالٰی علیہ واٰلہٖ وسلم) حجرے شریف میں مہمان کی خیریت معلوم کرنے کی غرض سے تشریف لائے تو یہ کیفیت ملاحظہ فرمائی۔ آپ نے نجاست کو صاف کروایا۔ صحابہ کرام (علیہم الرضوان) کو اُس (کافر) کی اِس **ناشائستہ حرکت** پر

আলা হযরত সমাচার

30

কে মিথ্যুক এবং কেন?

OCT 31, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

উরসে আ'লা হযরত-১৯
২৭

প্রথম হযরতের বক্তব্যঃ

1. কিতাবটি লিখেছেন হযরতের ছাহেবজাদা হামিদ রেজা খান
2. চার দিনে লিখেছেন

দ্বিতীয় হযরতের বক্তব্যঃ

1. কলম ধরেছেন আলা হযরত
2. কিতাবটি লিখেছেন আল্লাহর রাসূল
3. কিতাবটি ৮ ভলিয়ম
4. অন্য কিতাব গুলীও রাসূল কর্তৃক লিখে দেয়ার সম্ভাবনা আছে।

1. কিতাবে লেখা কিতাবটি লিখেছেন স্বয়ং আলা হযরত!
2. আরবী কিতাবটি হাশিয়া সহ ১০৫ পৃষ্ঠা
3. লিখেছেন ২ দিনেঃ ১ম দিন ৭ ঘনটা, তারপর ছানী নজর (কতক্ষণ?), ২য় দিন ১ ঘন্টা প্লাস, কিছু যোগ করেন মাক্কায়, আরো কিছু মদীনায়, আরো কিছু দেশে ফিরে।

علوم مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر مکہ مکرمہ میں
آٹھ گھنٹے میں لکھی جانے والی بے مثال تاریخی کتاب

الدولۃ المکیۃ

اُردو ایڈیشن

تصنیف و تالیف عربی

امام اہلسنت اعلیٰ حضرت الشاہ احمد رضا خان قادری بریلوی قدس سرہٗ

تعلیق و ترجمہ اُردو

حجتہ الاسلام
حضرت مولانا حامد رضا خان قادری علیہ الرحمۃ

ترتیب و تہذیب نو

پیش زادہ
علامہ اقبال احمد فاروقی ایم اے

مکتبہ نبویہ — گنج بخش روڈ — لاہور

ابتدائیہ

زیرِ نظر کتاب الدّولۃ المکیّۃ بالمادۃ الغیبیّۃ امام اہلسنت اعلیٰ حضرت مجدّد مائۃ حاضرہ حضرت مولانا الشاہ احمد رضا خان القادری البریلوی (۱۲۷۲ھ — ۱۳۴۰ھ) کا وہ مایۂ ناز معرکہ ہے جسے آپ نے مکّہ مکرمّہ میں ۲۵ ذوالحجہ ۱۳۲۳ھ ۱۹۰۵ء کو صرف آٹھ گھنٹوں میں فصیح و بلیغ عربی میں سپردِ قلم کیا تھا۔[۱] آپ نے مکّہ مکرمہ سے مدینہ منورہ کی حاضری کا ارادہ کیا تو برِّصغیر کے چند علماء نے ایک مفصّل سوال مرتب کیا اور شریف مکّہ (سیّدنا) کے دربار میں پیش کیا۔ جس میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلّم کے علوم غیبیّہ کے متعلق استفسار کیا گیا تھا مستفسرین کا خیال تھا کہ فاضل علاّم اس مختصر وقت میں نہ تو جواب لکھ سکیں گے اور نہ شہرِ محبوب کی روانگی میں تاخیر برداشت کریں گے اور اس طرح انہیں شریف مکّہ اور علماء مکّہ کے سامنے خفت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اعلیٰ حضرت نے سوالنامہ کا جواب کیا لکھا آٹھ گھنٹے میں ایک مدلل اور مکمّل عربی کتاب لکھ کر مستفسرین اور علماء مکّہ معظّمہ کو حیرت زدہ کر دیا۔ اس کتاب کو شریف مکّہ نے خود سُنا اور علماء حرمین الشریفین نے پڑھ کر بے پناہ خراج تحسین پیش کیا۔ اور اپنی تقاریظ ا جن میں سے چند آراء کتاب کے آخر میں ملحظہٗ

---

۱ :۔ ملفوظاتِ اعلیٰ حضرت۔ جلد دوم صفحہ ۹۔ مرتبہ محمد مصطفیٰ رضا خان ۔ مطبوعہ فضل نور اکیڈمی۔ پنجاب ۔

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
نحمدہٗ ونصلّی علیٰ رسولہ الکریم

الدولۃ المکیّۃ بالمادۃ الغیبیّۃ

۱۳۳۵ھ

الحمد للّٰہ علّام الغیوب۔ غفار الذنوب۔ ستار العیوب۔ المظہر من ارتضیٰ من رسول علیٰ اسرار المحجوب وافضل الصلوٰت واکمل السّلام علیٰ ارضی من ارتضی واجب المحبوب سید المطلعین علی الغیوب الذی علّمہ ربہ تعلیماً وکان فضل اللہ علیہ عظیماً۔ فہو علی کل غیب امین۔ وما ہو علی الغیب بضنین ولا ہو بنعمۃ ربّہ بمجنون مستور عنہ کان ومایکون فہو شاہد الملک والملکوت وشاہد الجبّار والجبروت۔ صلّی اللہ علیہ وسلّم۔

سیدالانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات کو اس انداز سے مشاہدہ فرماتے ہیں کہ آپ کی چشم مبارک میں نہ کجی پیدا ہوتی ہے اور نہ کوتاہی پیدا ہوتی ہے۔ آج لوگ اس بات پر شک کرتے اور جھگڑتے ہیں۔ جسے آپ کی نگاہ نے دیکھا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ پر اپنا قرآن نازل فرمایا۔ قرآن ہر ایک چیز کو صاف صاف بیان کرتا ہے حضور نبی کریم عالم ماکان و مایکون تھے ماضی اور مستقبل کے تمام علوم پر نگاہ رکھتے تھے۔ وہ ایسے علوم تھے جنکی نہ حد ہے نہ حساب — ان علوم پر آپ کے علاوہ کسی دوسرے کو عبور حاصل نہیں تھا

الدولة المكية بالمادة الغيبية

(١٣٢٣ الهجرية)

للشيخ الإمام أحمد رضا خان
القادري الأفغاني ثم البريلوي الهندي

مع تعليقتها للمصنف

الفيوضات الملكية لمحب الدولة المكية

(١٣٢٦ الهجرية)

ويليه

جلائل التقريظات لأجلة علماء الحرمين الشريفين وحماة ومصر والشام وغيرها من بلاد دار السلام زادها الله شرفا وتكريما

نقحه وهذبه وحققه وخرج نصوصه

الأستاذ ضياء المصطفى القصوري

هذا الكتاب!

قد جاء كتاب " الدولة المكية بالمادة الغيبية " في مطلع الوجود في شهر ذي الحجة ١٣٢٣هـ بالبلد الأمين في سؤال رفع إلى العالم الكبير والمحدث الجليل الإمام أحمد رضا خان الأفغاني، القندهاري، ثم الهندي البريلوي عن علوم مغيبات سيدنا ومولانا وهادينا محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي زوده الله سبحانه وتعالى بها، فألفه الإمام أحمد رضا خان خلال أيام الحج بمكة المكرمة، وما كان معه كتاب ولا فرصة، بداهة مستعينا بعلوم منحها الله تعالى ومتكا على حفظه الكامل وكمله في مجالس في عدة ساعات كما ذكره في آخر مؤلفه:

" الحمد لله كان العبد الضعيف أتم القسم الأول في النهار الأول في سبع ساعات ثم زاد فيه النظر السادس للإفادة، وكتب اليوم مع كثرة الأشغال القسم الثاني بعد الظهر وأتمه نحو ساعة وزيادة، فتم بحمد الله تعالى لثلاث بقين من ذي الحجة يوم الأربعا قبل العصر، وأفضل الصلاة وأكمل السلام على المولى المخصوص بطيب النشر، شفيعنا بمنه يوم الحشر وعلى آله الكرام وصحبه العظام ما دار الفجر وليالي عشر والحمد لله رب العالمين".

وبعد أن أرسل جواب المسألة أضاف فيه عدة إضافات، بعضها بمكة المكرمة و سماها " مكية " وبعضها بالمدينة المنورة سماه " مدنية " والتي أضاف بعد العودة إلى مسقط رأسه سماها " جديدة " وسماها جميعا بتسمية "الفيوضات المكية لمحب الدولة المكية".

وهتكت أستارها، وكشف عوارها، و فشا عارها، و توارى أوارها، وخمدت نيرانها، و قتلت فئرانها، و ذبحت ثيرانها . و قابله العلماء الكرماء الأتقياء العظماء الكبار الأعلام، بكمال الإعزاز و نهاية الاحترام، و شهدوا له أنه السيد الفرد الإمام، بل قبلوا أياديه و الأقدام، واستمعوا منه الحديث المسلسل بالأولية و استجازوا منه بالصحاح والسنن و المسانيد و المعاجيم و المصافحات الأربعة المروية حتى بايعوا على يده وانسلكوا في السلسلة العلية القادرية الرضوية. وكان ذلك كله دقة وجلة بالإصرار فوق الإصرار من صناديد العلماء وكبار الكبار" .

وفي ضوء هذا تجلى لنا مدى الاستقبال الحافل الذي كان للإمام محمد أحمد رضا خان في مكة المكرمة و المدينة المنورة من قبل العلماء الأجلاء . ولم يتوقف نشاطاته العلمية عند زيارة العلماء واستقبالهم و عقد الندوات الدينية و الإفتاء في كل ما عرض عليه من فتاوى. بل أن شغفه بالتصنيف والإفتاء العلمي الدقيق قد عرف عنه،لذلك وجدنا علماء الحرمين يعرضون عليه القيام بتصنيفين في مسألتين كانتا على الساحة الدينية -حينذاك- هما سعة علم النبي المصطفى بالغيب و استخدام الأوراق المالية أو العملة الورقية فقام بالتصدي لهذا العمل و قد أتى بمؤلفين يعدان بحق من أفضل ما ألف في موضوعهما و هذان المؤلفان هما : "الدولة المكية بالمادة الغيبية " و"كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدراهم" .

١- الدولة المكية بالمادة الغيبية (١٣٢٣الهجرية)

أثناء قيام الإمام محمد أحمد رضا خان بالأراضي الحجازية عرض عليه العلماء القيام بتحقيق مسألة سعة علم النبي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بالغيب، فأقدم الإمام على هذا العمل ووعد بإتمامه خلال ثلاثة أيام وقد

ذكر ابنه و رفيق سفرته الإمام حامد رضا خان تاريخ الشروع في هذا العمل و المدة التي حددها والده من أجل إتمامه يقول :

"كان أبي مشتغلا في هذا النهار – أربع بقين من ذي الحجة سنة ألف و ثلاثمائة و ثلاث و عشرين بكتابة كتابه "الدولة المكية بالمادة الغيبية" وكان واعد العلماء الكرام أن يتمه تصنيفا و تبييضا في ثلاثة أيام."

و هذا يدل على ما كان للإمام من إلمام بالعلوم على العموم و سرعة تأليفه لأي عمل علمي يطلب منه.

أما عن الموعد الذي كان قد أنهى فيه تأليفه هذا فيقول ابنه حامد رضا خان:

" أتم الكتاب قبل الميعاد و أرسل مبيضا إلى العلماء الأمجاد. ثم من غد أعني لليلتين بقينا من ذي الحجة الحرام أتاه زائرا أجل العلماء الأماثل."

ونجد الإمام محمد أحمد رضا خان يشير إلى كل هذا وذلك في نهاية تأليفه الذي تحدث عنه يقول:

الحمد لله تم الجواب وظهر الصواب. و إذ قد خرجت العجالة في صورة الرسالة فأحب أن أسميها " الدولة المكية بالمادة الغيبية "ليكون علما بموضوع التأليف و مكان التصنيف مشعرا علما و بحساب الجمل على عام التأليف علامة و علما . الحمد لله كان العبد الضعيف أتم القسم الأول في النهار الأول في سبع ساعات ثم زاد فيه النظر السادس للإفادة،وكتب اليوم مع كثرة الأشغال القسم الثاني بعد الظهر و أتمه في نحو ساعة و زيادة، فتم بحمد الله تعالى لثلاث بقين من ذي الحجة يوم الأربعاء قبل العصر، و أفضل الصلاة و أكمل السلام على المولى المخصوص بطيب النشر،شفيعنا يمنه يوم الحشر وعلى آله الكرام وصحبه العظام ما دار الفجر و ليالي عشر، و الحمد لله رب العالمين".

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمده و نصلي على رسوله الكريم

الحمد لله علام الغيوب، غفار الذنوب، ستار العيوب، المظهر من ارتضى من رسول على السر المحجوب، وأفضل الصلاة و أكمل السلام على أرضى من ارتضى و أحب محبوب، سيد المطلعين على الغيوب، الذي علمه ربه تعليما وكان فضل الله عليه عظيما، فهو على كل غائب أمين، وما هو على الغيب بضنين، ولا هو بنعمة رب بمجنون، مستور عنه ما كان أو يكون، فهو شاهد الملك والملكوت ومشاهد الجبار والجبروت، ما زاغ البصر وما طغى، أ فتمارونه على ما يرى، نزل عليه القرآن تبيانا لكل شئ فأحاط بعلوم الأولين و الآخرين، و بعلوم لا تنحصر بحد، وينحسر دونها العد، ولا يعلمها أحد من العالمين فعلوم آدم، وعلوم العالم، وعلوم اللوح و علوم القلم كلها قطرة من بحار علوم حبيبنا صلى الله تعالى عليه وسلم، لأن علومه وما يدريك ما علومه، عليه صلوات الله تعالى و تسليمه، هي أعظم رشحة، وأكبر غرفة من ذلك البحر الغير المتناهي، أعني العلم الأزلي الإلهي، فهو يستمد من ربه و الخلق يستمدون منه، فما عندهم من العلوم إنما هي له و به و منه و عنه:

و كلهم من رسول الله ملتمس

غرفا من البحر أو رشفا من الديم

الدلائل،أن لا يكون من أسفل الأسافل، كيف وما كان لكلامي بمجرد تجرد عن لفظة الأزل، بل قد كان مصرحا فيه بتصريح أجل،أن المراد ما يكون و ما كان إلى آخر الأيام من اليوم الأول.

فالتنصيص بذلك أما كان سد على الظن المسالك، ولكن الحسد حسك، من تعلق به فسد و هلك، فإياك إياك، و موارد الهلاك، و الله يتولى هدانا و هداك.

الحمد لله تم الجواب، و ظهر الصواب، و إذ قد خرجت العجالة، في صورة الرسالة. فأحب أن أسميها ***الدولة المكية بالمادة الغيبية*** ليكون علما وبموضوع التأليف و مكان التصنيف مشعرا معلما، و بحساب الجمل على عام التأليف علامة و علما.

الحمد لله! كان العبد الضعيف أتم القسم الأول في النهار الأول في سبع ساعات، ثم زاد فيه النظر السادس للإفادة، و كتب اليوم مع كثرة الأشغال القسم الثاني بعد الظهر، و أتمه في نحو ساعة و زيادة.

فتم بحمد الله تعالى لثلاث بقين من ذي الحجة يوم الأربعاء ، قبل العصر، وأفضل الصلاة وأكمل السلام على المولى المخصوص بطيب النشر، شفيعنا بمنه يوم الحشر، و على آله الكرام و صحبه العظام ما دار الفجر وليالي عشر، والحمد لله رب العالمين.

* *

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia NOV 01, 2019

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

ضروری اطلاع۔ کوئی صاحب بلا اجازت مرتب قصد طبع نہ فرمائیں۔

إِنَّ مِنَ الشِّعْرِ لَحِكْمَةً وَإِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا

الحمد للہ المنان یہ دیوان جس کی ہر سطر مرداریدِ فصاحت کی سلک آبدار جس کا ہر مصرع گلہائے بلاغت کا خوشنما ہار جلکہ ہر لفظ محمدہ پاکیزہ زیورِ حسن سے آراستہ تحقیق صوری و معنوی کا دریا خوبی کے ساتھ بہہ رہا ہے۔ بحرِ محبت محبوب ربّ العزت کو کمال جوش و خروش میں لانیوالا جان شاران سید عالم صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کو مست و بیخود بنانے والا سبحان اللہ یہ دیوان ہے جس کی اظیر عالم میں مفقود سراپا محمود و مسعود

مسمّٰی باسمِ تاریخی

حدائقِ بخشش

۱۳۲۵ھ

حصہ سوم

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی شان میں گستاخی ص ۳۷ پر ہے۔

از نتائج طبع رسائے سراپا فضل و علم استاذ الشعراء سید المحققین وا قف رموز خفیہ و جلیہ کاشف خواص علوم حلال مشکلات ہر علم و فن علامہ زمن مرجع العلماء تاج الکمل محی الملۃ والدین شیخ الاسلام والمسلمین اعلیٰ حضرت عظیم البرکۃ مجدد اعظم دین و ملت مولانا الحاج مولوی مفتی حافظ قاری شاہ عبد المصطفےٰ محمد احمد رضا خاں صاحب سُنّی حنفی قادری برکاتی آل رسولی بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاہ عنا۔

مُرتّبہ

فقیر سگ رضوی ابو الظفر محب الرضا محمد محبوب علی خاں قادری برکاتی رضوی مجددی لکھنوی غفر اللہ لہ مفتی اعظم ریاست پٹیالہ

بفرمائش

مولانا مولوی حافظ قاری سید محمد نور الحق صاحب قادری برکاتی قاسمی و محبان سنیت جناب حاجی ہاشم حاجی اقبال صاحب قادری و جناب حاجی آدم حاجی اقبال صاحب قادری برکاتی قاسمی گوندلی و حاجی ابوبکر حاجی احمد قادری برکاتی قاسمی بمبئی و جناب منشی مصطفےٰ خاں صاحب قادری برکاتی قاسمی زید مجدہم

مقام اشاعت: کتب خانہ اہلسنت - جامع مسجد - ریاست پٹیالہ

تعداد ۱۰۰۰ - کمرہ - مرکزی جماعت اہلسنت مارہرہ شریف - ضلع ایٹہ - قیمت عہ

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم نحمدہ ونصلی علیٰ رسولہ الکریم

کلام الامام امام الکلام

امام اہلسنت مجدد اعظم دین و ملت کی شاعری

حدیث شریف میں ہے حضور سرکار دوعالم محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم فرماتے ہیں ان اللہ تعالیٰ یبعث لھذہ الامۃ علیٰ رأس کل مائۃ سنۃ من یجدد لھا امر دینھا۔ یعنی بیشک اللہ عزوجل اس امت کے لئے ہر سو برس پر ایسے شخص کو مقرر فرمائے گا جو اس کے لئے اس کے دین کو از سر نو تازہ کردیگا۔ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کی اس حدیث کے مطابق ہر سو برس کے بعد مجدد ہوتے رہے اور مقدس دین اسلام کو تازہ کرتے رہے۔ یہ چودہویں صدی جب دنیا میں آئی تو فتنوں کی بھیانک گھٹائیں اور کفر و بدمذہبی کے کالے کالے بادل اپنے ساتھ لائی۔ چودہویں صدی کا مہیب منظر ایک نہایت خوفناک منظر تھا ایک طرف نیچریت زور پر ہے تو دوسری طرف ندویت شور پر ہے۔ ایک سمت غیر مقلدی اپنے جوبن دکھا رہی ہے تو دوسری سمت دیوبندیت کی کالی بلا ڈرا رہی ہے۔ ایک جانب مرزائیوں کا نرغہ ہے تو دوسری جانب سے چکڑالویوں کا حملہ ہے۔ ایک طرف وہابی عوام کو بہکا رہے ہیں تو دوسری طرف ملاحدہ متصوفہ بھولے مسلمانوں کو راہ حق سے پھسلا رہے ہیں۔ غرض کفر و بدمذہبی کی آندھیاں زور شور سے چل رہی ہیں اور چاہتی ہیں کہ اسلام کے نور کو بجھا دیں۔ لیکن یک عادت الٰہیہ اپنے جلوے دکھاتی ہے اور اپنے برگزیدہ بندہ حضور پر نور مرشد برحق امام اہلسنت مجدد اعظم دین و ملت شیخ الاسلام والمسلمین تاج الفحول الکاملین سیدنا اعلیٰحضرت قبلہ رضی اللہ عنہ کو اسی منصب جلیل تجدید دین متین پر فائز فرمایا کہ

حضور پر نور اعلیٰحضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاہ عنا نے اپنی زبان مبارک سے کبھی
یہ دعویٰ نہیں فرمایا کہ میں مجدد ہوں اور مجدد کے لئے دعویٰ ضروری بھی نہیں مگر حضور پر نور
اعلیٰحضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مبارک خدماتِ اسلام نے علمائے عرب و عجم و حلِ
حل و حرم کو اس اعتراف پر مجبور کر دیا کہ بیشک وہ اس صدی کے مجدد ہیں۔ ہاں ہاں وہ
حضور اعلیٰحضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات قدسی صفات تھی جس نے بدمذہبوں کی
گالیوں کو سنا اور بیدینوں کی ہر قسم کی تکالیف و مصائب کو برداشت فرمایا مگر دین
کی حمایت سے قدم نہ ہٹایا۔ بدمذہبیوں کی خوفناک آندھیاں آئیں اور اپنا سارا زور
دکھا کر چلی گئیں۔ بے دینیوں کے مہیب طوفان آئے اور اپنی سیلابی قوتوں کو ختم کر کے
چلے گئے۔ کفر و ارتداد کے اندھا دھند جھکڑ اپنا زور و شور دکھا گئے مگر اللہ و رسول جل جلالہ
و صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم نے اسلام کے اس جلیل شامخ کو اور سنت کے اس بلند و
مستحکم پہاڑ کو جس مقام پر قائم فرما دیا تھا مجال کیا تھی کہ وہاں سے ذرہ برابر تو ہٹ جاتا
حضور پر نور اعلیحضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مبارک زندگی پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے
کہ اللہ عزوجل نے اپنے اس بندۂ خاص کو محض اسلام کی حمایت اور دین کی تجدید کیلئے
پیدا فرمایا تھا۔ حضور پر نور امام اہلسنت رضی اللہ عنہ نے اس خدمت کو بخوبی انجام دیا
مسلمانوں کو ہدایت فرمائی تشنگان بادیہ ضلالت کے لئے رشد و ارشاد کے دریا بہا دیئے
گم گشتگان تیہ ہلاکت کے لئے ہدایت و رہنمائی کی شمعیں اور شمعیں روشن فرما دیں دین
کے رہزنوں، ایمان کے ڈاکوؤں سے عمر بھر مقابلہ فرمایا اور امت مرحومہ کے ایمان کو ان کے
حملوں سے بچایا۔ اعلیٰ حضرت مجدد اعظم دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے پورے چودہ
برس کی عمر شریف سے مسند ارشاد و افتاء پر جلوس فرمایا۔ اور اس وقت سے لیکر وقتِ
وصال تک کوئی گھڑی خدمتِ دین سے خالی نہیں چھوڑی۔ آج حضور پر نور کی تصانیفِ
قدسیہ ایک ہزار سے زائد ہیں۔ اور فتاویٰ رضویہ شریف کی چودہ ضخیم جلدیں اس کے علاوہ ہیں
آج بیدینوں کا وہ کونسا فرقہ ہے جس کے رد میں حضور اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی
متعدد تصانیف نہیں۔ تمام دشمنوں میں اسلام کے سب سے بڑے دشمن وہابیہ ہیں۔ لہٰذا اس

مجدد اعظم دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خامہ خونخوار و قلم برق بار نے سب سے
زائد انہیں کی طرف توجہ فرمائی۔ اور صرف وہابیہ دیوبندیہ و غیر مقلدین کے رد میں
حضور پر نور رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تین سو سے زائد تصانیفِ قدسیہ ہیں جن کے جواب سے
آج تک تمام وہابیہ، دیوبندیہ و غیر مقلدین سارے کے سارے چھوٹے بڑے،
پڑھے اَن پڑھے سب عاجز و مجبور و ذلیل و مقہور ہیں۔ اور ان شاء اللہ تعالیٰ ہمیشہ رہیں گے
چونکہ مجدد اپنے زمانہ میں حضور غوث اعظم پیران پیر دستگیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نائب
اور حضور سرکار دو عالم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کا وارث ہوتا ہے۔ اسی
لئے سرکارِ غوثیت و بارگاہِ رسالت سے اسے خاص طور پر نعمتیں برکتیں رحمتیں عطا
فرمائی جاتی ہیں۔ اُس کا سینہ کشادہ فرما کر انوار و معارف و علوم و حقائق لدنیہ کا
خزینہ بنا دیا جاتا ہے۔ حضور اعلیٰ حضرت مجدد اعظم دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی
ذات پاک اس امر کا روشن ثبوت تھی۔ وہ علوم جن کے ناموں سے بھی زمانہ حال
کے علما کے کان آشنا نہیں اُن میں امام اہلسنت قدس سرہ کی تصانیف موجود
ہیں۔ علوم و فنون درسیہ تو ان کی آبائی میراث تھے۔ بکثرت علوم عربیہ غیر مروجہ ہیں
جن کا احیاء اللہ تبارک و تعالیٰ نے حضور اعلیٰ حضرت کے دست اقدس سے کرایا مثلاً
علم تکسیر۔ توقیت۔ لوگارثم۔ جبر و مقابلہ اعظم۔ جفر وغیرہ وغیرہ وہ بڑے بڑے معرکۃ الآرا
جن میں اکابر علما بحث فرماتے چلے آئے امام اہلسنت قدس سرہ کی ادنیٰ توجہ نے
انہیں حل فرما دیا۔ وہ مسائل جن کے متعلق کتب فقہیہ میں دو تین لفظوں سے زائد
کچھ نہیں ملتا جیسے مسئلہ اذان خطبہ و مسئلہ نوٹ وغیرہ جب کبھی مجدد اعظم دین و
ملت قدس سرہ کے قلم حق رقم نے اُن کے متعلق حرکت فرمائی ہے تو تحقیقات کے
سمندر بہا دیئے ہیں۔ دیکھنے والوں نے دیکھا ہے اور ابھی وہ دیکھنے والے موجود
ہیں کہ بڑے بڑے علمائے کرام اُن کے حضور اس طرح ادب و احترام کے ساتھ
جھجکتے ڈرتے بیٹھتے جیسے استاد کامل کے سامنے اُس کے شاگرد بیٹھتے ہیں۔ وہ مسائل
جن میں علمائے کرام بحث کر کے تھک جاتے تھے اور ان کا حل نہ ہوتا تھا تو اپنے اس

دینی مشکلکشا کے حضور حاضر ہوتے۔ سوال عرض کرتے فوراً بلا توقف ایسا شافی کافی جواب ارشاد فرما دیا جاتا جس سے تمام شبہات مٹ جاتے۔ سارے اعتراضات اڑ جاتے۔ میں کہاں سے کہاں چلا گیا۔ مجھے اس وقت امام اہلسنت مجدد اعظم دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شاعری کی شان دکھانا مقصود تھا مگر یہ بھی حضوری کی علوم مرتبت کا مختصر بیان تھا۔ اہلسنت کے دلوں میں اپنے امام کے فضائل سن کر انوار چمکیں گے اور بدمذہبوں بددینوں کے قلوب میں آتشِ غیظ کے انگارے بھڑکیں گے خیر تو مجھے یہ عرض کرنا ہے کہ حضور اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو سرکارِ رسالت و بارگاہِ غوثیت سے بیسیوں علوم ایسے عطا فرمائے گئے جن میں بظاہر حضور اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کا کوئی استاد نہیں جنہیں دیکھکر زبانیں بے اختیار پکار اٹھتی ہیں کہ ؎

این سعادت بزورِ بازو نیست
تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

یہ علوم ہرگز کسبی نہیں بلکہ محض فضلِ ربانی و عطیہ رسول یزدانی و موہبت سرکار جیلانی ہیں ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم انہیں علوم میں سے علم شاعری ہے۔ اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا دامن کلام غالب و امیر و ذوق و داغ وغیرہ کے داغِ شاگردی سے پاک و صاف ہے۔ خود حضور رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں ؎

توشہ میں غمِ اشک کا ساماں بس ہے
رہبر کی رہِ نعت میں گر حاجت ہو
افغانِ دلِ زار حُدی خواں بس ہے
نقشِ قدمِ حضرت حساں بس ہے

یعنی اگر نعت مصطفےٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کے راستہ میں راہبر کی ضرورت ہو تو حضرت سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا نقشِ قدم میرے لئے کافی ہے مجھے کسی استاد کی حاجت نہیں۔ خود حضور پُرنور رضی اللہ تعالیٰ عنہ ارشاد فرماتے ہیں۔ ؎

رہا نہ شوق کبھی مجھکو سیر دیواں سے
نہ اپنے کاموں سے تضیع وقت کی فرصت
رہی وبال سے اسکے مجھے سبکدوشی
ہمیشہ صحبتِ اربابِ شعر سے ہوں نفور
نہ اپنی وضع کے قابل کہ اس میں ہوں مشہور
کہ ویسے ہی ہے گراں سر پہ بارِ جرم و قصور

علوم میں ہو تبحر تو ورثۂ آبا
جبینِ طبع ہے نا سودہ داغِ شاگردی
مگر جو علمِ غیبی مجھے بتاتا ہے
ڈبوؤں آبرو کیوں کر کے بحرِ شعر عبور
غبارِ منتِ اصلاح سے ہے دامن دور
زبان تک اسے لاتا ہوں میں بحکم حضور

شاعری اگر آدابِ شریعت کے خلاف ہو تو ناجائز و گناہ ہے۔ ایسے ہی بے لگام شاعروں کے حق میں قرآن پاک فرماتا ہے والشعراء یتبعہم الغاوٗن ۝ بے ادب شاعروں کی پیروی وہی کرتے ہیں جو گمراہ ہیں۔ اور اگر آدابِ شریعت کے لحاظ کے ساتھ ہو تو محمود و مستحسن بلکہ اگر اللہ و رسول جل جلالہ وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کی ثنا و مدح اور ان کے دشمنوں کے رد و قدح میں ہو تو اعلیٰ درجہ کی عبادت ہے ایسی ہی شاعری حضرت سیدنا حسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تھی۔ جن کے لئے مسجد نبوی میں حضور انور صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم منبر بچھاتے اور حضرت حسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ اُس پر کھڑے ہو کر قصیدے سناتے جن میں اللہ و رسول جل جلالہ وصلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کی ثنا و تعریف اور کفار و مشرکین کی ہجو و مذمت ہوتی۔ حضور سرکارِ رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم خوش ہوتے اور فرماتے کہ جب تک حسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ اللہ و رسول کی تعریف اور کفار کی برائی میں قصیدے پڑھتا ہے اللہ تعالیٰ نے روح القدس سے اُس کی تائید فرماتا ہے۔ ایسی ہی شاعری کے لئے ارشاد ہوتا ہے ان من الشعر لحکمۃ وان من البیان لسحرا یعنی بے شک بعض شعر سراسر حکمت و دانائی ہوتے ہیں اور بیشک بعض بیان جادو کی طرح تاثیر کرتے ہیں۔ حضور اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شاعری بھی احکام اسلام کی تبلیغ کی اور حمایت دین و رد مرتدین کی ایک شکل تھی۔ حضور پُرنور رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کوئی کلام اللہ و رسول جل جلالہ وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کی حمد و ثنا یا ان کے محبوبوں کی مدح و منقبت یا ان کے دشمنوں کی رد و مذمت سے خالی نہیں ملیگا۔ اور کیونکر ملے انہیں اللہ عزوجل نے مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے دین پاک کی تجدید و تائید و نصرت و حفاظت کے لئے دنیا میں بھیجا تھا۔ اُن کا کلام تو کلام اُن کا ہر کام حمایت مذہب اہلسنت کے گہرے رنگ میں

دیا ہوا تھا کسی رئیس یا نواب یا راجہ یا دنیوی وجاہت والے کی خوشامد یا تعریف میں حضور پُرنور قدس سرہ نے کبھی ایک غزل یا ایک قصیدہ تو کیا ایک شعر بھی نہ فرمایا۔ خود حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں ؎

کروں مدحِ اہلِ دُوَل رضاؔ پڑے اس بلا میں میری بلا
میں گدا ہوں اپنے کریم کا میرا دین پارۂ ناں نہیں

آجکل عام طور پر جاہل شعرا میں مشہور ہے کہ آدابِ شریعت کا لحاظ کرتے ہوئے شعر میں خوبی نہیں پیدا ہو سکتی مگر اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عملی طور سے انکے اس قولِ باطل کا رد فرمایا۔ حضور اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ کے دو دیوان بارہا طبع ہو چکے۔ اہلِ ذوق ان سے مستفیض و مستفید ہو رہے ہیں۔ اور تیسرا دیوان حدائق بخشش حصہ سوم یہ حاضر ہے۔ شائقین ان کی زیارت سے مشرف ہوں۔ اور دیکھیں کہ آدابِ شریعت کی پابندی کے ساتھ زبان کی پاکیزگی، محاورات کی لطافت، الفاظ کی فصاحت، کلام کی بلاغت، عبارت کی رنگینی، مضامین کی دلکشی، تشبیہات کی عمدگی، استعارات کی خوبی، علمی اصطلاحات کی تلمیحیں، آیات واحادیث کے اقتباسات، غرض شاعری کے تمام لوازم اور ساری خوبیاں سبھی تو جمع فرما دی ہیں۔ اسی لئے تو فرماتے ہیں ؎

جو کہے شعر و پاسِ شرع دونوں کا حُسن کیونکر آئے
لا اسے پیشِ جلوۂ زمزمۂ رضاؔ کہ یوں

اس کے ساتھ ہی کوئی شعر ایسا نہیں جس کا ثبوت کسی آیت یا حدیث سے نہ ہو یا ائمۂ دین کے کسی قول سے ماخوذ نہ ہو پھر صدہا شعر ایسے ہیں جن میں سے ایک ایک کی مکمل شرح کیجئے تو ضخیم مجلدات تیار ہو جائیں۔ اور کیوں نہ ہو کہ امام اہلسنت کا کلام ہے اور کلام الامام امام الکلام۔ امام اہلسنت کا ایک ایک شعر علوم ومعرفت کا گنجینہ ہے اور ایک ایک شعر علوم کے سمندر کو اپنے اندر لینے والا ایک کوزہ ہے۔ حضور پُرنور امام اہلسنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ اردو زبان میں دہلی یا لکھنؤ کے پابند نہ تھے

بلکہ حضور کی تحقیق میں جو محاورہ زیادہ فصیح وصحیح ہوتا اسی کو اختیار فرماتے۔ خواہ وہ لکھنؤ کا ہوتا یا دہلی کا اور اسی سے حضور پُرنور کے کلام کا بالکل ایک نیا رنگ اور نرالا ڈھنگ ہے۔ حضور پُرنور قدس سرہ اردو کے علاوہ فارسی اور عربی میں بھی کلام فرماتے تھے اور وہ بھی ایسا فصیح وبلیغ ہوتا کہ فارسی کلام سن کر علماء کو دھوکہ ہوتا کہ یہ کسی ایرانی قادر الکلام کا کلام ہے۔ اور عربی کلام تو سبحان اللہ اجنبی عربی داں کو تو یقین ہو جاتا کہ کسی محفوظ اللسان بدوی کا کلام ہے۔ اور قادر الکلامی کی یہ شان کہ تین تین سو شعر کا قصیدہ ایک مجلس میں فرما دیتے۔ اور قافیہ مکرر نہ ہوتا۔ چنانچہ ندوۂ مخذولہ کے رد میں عربی قصیدہ آمال الابرار اس کا ایک نمونہ موجود ہے۔ افسوس کہ حضور پُرنور رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تین دیوان گم ہو گئے۔ جن میں ایک عربی تھا دوسرا فارسی اور تیسرا اردو اور حدائق بخشش کے دو ہی حصے اس وقت تک طبع ہوئے۔ اور اب خدا ورسول جل وعلا وصلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کے فضل وکرم سے حدائق بخشش کا یہ تیسرا حصہ چھپکر شائع ہوا ہے۔ پھر بھی فارسی کلام بھی حدائق بخشش حصہ دوم اور حصہ سوم میں بہت سا موجود ہے۔ اہلِ انصاف خود دیکھکر انصاف کر سکتے ہیں اور حسد کا علاج ہمارے پاس نہیں ہے۔ پھر یہ بات بھی قابلِ ملاحظہ ہے کہ حضور پُرنور قدس سرہ کا کوئی کلام ویسا نہیں جو صرف قال ہو حال نہ ہو بلکہ جو کچھ فرمایا ہے سراسر حال ہے۔ یہ واقعہ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے اور دوسرے بھی اس کو دیکھنے والے بحمدہ تعالیٰ موجود ہیں کہ ایک حافظ صاحب جو حضور پُرنور امام اہلسنت قدس سرہ کے مخلصین میں سے تھے کچھ کلام بغرض اصلاح سنانے کے لئے حاضر ہوئے۔ اجازت عطا ہوئی۔ سنانا شروع کیا۔ درمیان میں اس مضمون کے اشعار تھے کہ یا رسول اللہ میں حضور کی محبت میں دن رات تڑپتا ہوں۔ کھانا، پینا، سونا سب موقوف ہو گیا ہے۔ کسی وقت مدینہ طیبہ کی یاد دل سے علیحدہ نہیں ہوتی۔ اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا حافظ صاحب اگر جو کچھ آپ نے لکھا ہے یہ سب واقعہ ہے تو اس میں شک نہیں کہ آپ کا بہت بڑا مرتبہ ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں آپ فنا ہو چکے ہیں اور اگر محض

شاعرانہ مبالغہ ہے تو خیال فرمایئے کہ جھوٹ اور کونسی سرکار ہیں جنہیں دلوں کے ارادوں خطروں قلوب کی خواہشوں اور نیتوں پر اطلاع ہے۔ جن سے اللہ عزوجل نے ما کان و ما یکون کا کوئی ذرہ نہ چھپایا۔ اور اس کے بعد اس قسم کے اشعار کو کٹوا دیا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اعلیٰ حضرت مجدد اعظم دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کلام میں جو کچھ ہے ہرگز مبالغہ نہیں ہے بلکہ یہ سراسر حال اور واردات قلب ہیں۔ جنہیں حضور اعلیٰ حضرت قبلہ ہی کا قلب مبارک تھا جو ضبط فرماتا تھا۔ اس قلب اقدس کے اندر جوش عشق اور شورش محبت اور تجلیات محبوب کے سمندر سو فلک ہو میں مارر ہے تھے مگر ضبط کا یہ عالم کہ مجال کیا تھی کہ اُن رموز و اسرار کے سمندروں میں سے ایک قطرہ بھی چھلک کر زبان پر آجائے۔ خود بدولت رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں ؎

راز ہا بر قلب شاں مستور نیست	ایک افشا کردنش دستور نیست
ہر کجا گنجے ودیعت داشتند	قفل بر در بہر حفظش بستہ اند
در دل شاں گنج اسرار اے نکو	بر لب شاں قفل امر انصتوا

ہاں جس وقت بحر عشق و محبت جوش مارتا اور ضبط کی طاقت نہ رہتی تو شاعری کے پردہ میں اُن رموز و اسرار کا بیان ہو جاتا۔ اس راز کو وہی جانتے ہیں جو محرم اسرار ہیں جن کی آنکھیں اللہ عزوجل نے کھولدی ہیں۔ وہ دیکھ رہے ہیں کہ حضور پرنور قدس سرہٗ کے ایک ایک شعر میں کیا کیا رموز ملکوت و اسرار لاہوت بھرے ہوئے ہیں۔ ہم جیسے کوتاہ بینوں تنگ نظروں کو کیا خبر۔ الغرض ان کے مدارج عالیہ و مراتب جلیلہ کو اللہ والوں نے پہچانا حضرت سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری مارہروی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اعلیحضرت قدس سرہ کو چشم و چراغ خاندان برکاتیہ کا لقب عطا فرمایا۔ اور حضور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے مرشد برحق حضور پرنور سید نا شاہ آل رسول احمدی مارہروی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرمایا کرتے اگر مجھ سے خدا فرمائے گا کہ میرے واسطے کیا لایا تو میں احمد رضا کو پیش کر دوں گا میں تو اس کوچہ سے نابلد ہوں۔ مثل مشہور ہے کہ ولی را ولی می شناسد۔ مجھ میں کیا

قابلیت ہے کہ اس راہ میں قدم رکھ سکوں۔ مجھے حضور اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کچھ کلام جو ابتک چھپا نہیں ہے۔ میری کوشش و جانفشانی سے بریلی شریف، و سرکار مارہرہ مطہرہ و پیلی بھیت و رام پور وغیرہ وغیرہ مختلف مقامات سے دستیاب ہوا جو آج بزرادران اہلسنت کی خدمات میں حدائق بخشش حصہ سوم کی شکل و صورت میں پیش کر رہا ہوں۔ مولیٰ تبارک و تعالیٰ اس حقیر و فقیر کی اس سعی کو قبول فرمائے آمین اس مبارک دیوان میں کس کس چیز کی جانب ناظرین کرام کو توجہ دلاؤں خود ملاحظہ فرما کر معلوم کریں گے۔ مثل مشہور ہے کہ مشک آنست کہ خود ببوید نہ کہ عطار بگوید۔ صرف دو چیزوں کی جانب متوجہ کرتا ہوں۔ اول قصیدہ مبارکہ مسمی بنام تاریخی فضائل فاروق اعظم وہ شریفہ شعر کا یہ قصیدہ ہے۔ چھوٹی بحر ہے مگر استعارات و تشبیہات علمی محاورات و تلمیحات واقتباسات احادیث و آیات اور زبان کی پاکیزگی وغیرہ وغیرہ پڑھ کر ہی معلوم ہو سکتی ہیں۔ دوم غزل غزل الشفتین صفحہ ۱۹ پر ہے۔ اس غزل میں یہ صنعت ہے کہ ساری غزل میں کہیں پڑھنے والے کے دونوں ہونٹ نہیں ملتے۔ پھر چھوٹی بحر اور ایک ایک لفظ میں نکات و حقائق و دقائق کوٹ کوٹ کر بھرے ہوئے ہیں۔ سوم قصیدہ مبارکہ نعتیہ جو اصطلاحات علم ہیئات میں ہے ایسے ہی وہ قصیدہ جو حضرت سیدتنا صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی مدح میں ہے اور بہت ہیں کہاں تک عرض کروں۔ احباب اہل سنت کی فرمائش کی تعمیل کرتے ہوئے اس مجموعہ کو شائع کرتا ہوں اور سنی بھائیوں بالخصوص رضوی بھائیوں سے عرض کرتا ہوں کہ میرے لئے دعائے عفو و عافیت کریں۔ والسلام

سگ آستان رضوی فقیر قادری رضوی محمد محبوب علی لکھنوی غفرلہ

۲۹ ذی الحجۃ الحرام ۱۳۴۲ھ

۲۵۱۲۰

آغاز کلام فارسی و اردو

جان و دل من باد فدائے شہ بطحا
در وسعت قطرہ نبود مدحتِ دریا
یارب تو برائے علم افرازیِ اسم
بگفت سلیماں ہمہ حشمت و شوکت
میگریم و می نالم و می سوزم ازیں غم
داغ و تپش و سوز و گداز و الم و درد
از بہر بلا اس دامانِ دو جہان ست
با شو و زبان طائرِ سدرہ چو نخستیں
صد عرش بروں رفت زخود از جہتِ ناز
محبوبِ خدا رہرو اسرا شہ کونین

۴

بادا سرِ ایں خستہ و پائے شہ بطحا
وصفِ شہ بطحا و فدائے شہ بطحا
محشور کنم زیر لوائے شہ بطحا
سلطانِ جہان ست گدائے شہ بطحا
یارب برسانم بسرائے شہ بطحا
دارد دلِ من جملہ برائے شہ بطحا
یک سایۂ دامانِ عبائے شہ بطحا
شد نغمہ زن از وصف و ثنائے شہ بطحا
گردید سرِ عرش چو جائے شہ بطحا
ایں رتبہ کرا آورد سوائے شہ بطحا

بیروں فگن از سر چو رضا ایں ہمہ سودا
میخواہ بہر کار رضائے شہ بطحا

۲۰

ہے یہ مشعلِ افروز شبستاں کس کا
سنبلِ آشفتہ ہے کس گل کے غمِ گیسو میں
تو نیا زِ سبقِ شمسیہ ہے شمسِ قمر
کیوں نہ گلشن مری خوشبوئے دہن سے مہکے
آنکھ خورشیدِ قیامت کی جھپکنے جو لگی
تو نفسے مردہ ہوئے سکانِ عدم چونک پڑے
ہر سرِ عرش کہے مرقدِ شہ کا یہ خطاب
آئینہ دار ہے آئینہ مری حیرت کا
بہ تن چشم کی صورت ہے بدن سے پیدا
آفتِ جانِ عنادل ہے ترا حسن اے گل

ماہ ہے پرتوہ شمعِ شبستاں کس کا
دیدۂ نرگسِ بیمار ہے حیراں کس کا
نور ا موز ہے یارب یہ دبستاں کس کا
باغِ عالم میں میں بلبل ہوں ثنا خواں کس کا
پردہ افگن ہوا یہ چہرۂ تاباں کس کا
دوش بردوش قیامت ہے یہ ہجراں کس کا
کیا نہیں تجھکو خبر میں ہوں شبستاں کس کا
جلوہ گر دل میں ہے عکسِ رخِ تاباں کس کا
منتظر ہے یہ الٰہی دلِ حیراں کس کا
رنگ اڑایا ہے یہ لے جانِ گلستاں کس کا

شبِ اعمالِ سیہ صبحِ کرم سے بدلی
آمدِ شہ کی خبر سن کے یہ بولے عاصی
ایک جانب ہے قمر ایک طرف داغِ جگر
لالہ زارِ دلِ پُر داغ ہوا سنبل زار
غش ہے بلبل تو حسینانِ چمن ہیں بیہوش
خرمنِ دل پہ جو گرتی ہے تڑپ کر بجلی
خار خارِ حرمِ طیبہ ہیں طوبے نے مجھکو
بلبلو مالکِ فردوس تمہارا گل ہے
صاف شان اشکوں سے ہے شیشۂ دل کی پیدا

نور افشاں ہوا یہ چہرۂ تاباں کس کا
وہ ہیں آمادہ شفاعت کو تو عصیاں کس کا
دیکھئے جھکتا ہے اب پلۂ میزاں کس کا
عکس افگن یہ ہوا گیسوئے پیچاں کس کا
نظر آیا وہ نہیں یارب چمنستاں کس کا
متحیر ہوں کہ چمکا گہرِ دنداں کس کا
کیا گزارا ارم روضۂ رضواں کس کا
باغباں کس کا ہے گل کس کا گلستاں کس کا
ہمہ نوشِ تعشق دلِ مستاں کس کا

یا نبی جس کی اماں چاہے دعاے خستہ
تیرے دامن کے سوا اور ہے ٹھکانا کس کا

گلے سے باہر آ سکتا نہیں شور و فغاں دل کا
شبِ اسرا قمر حیرت زدہ پھر تا رہا شب بھر
بڑھا اسدرہ جو رعبِ حسن والا لیلۃ کا شوقی
حجاب تو دنک پہنچا کے آنکھیں ہو گئیں خیرہ
کے بکتے ہیں خورشید تابشیں یہ گرمیاں کیسی
سنا جب نامِ گل خارِ مدینہ چبھ گیا دل میں
یہ کس کے رعب آمد نے کیا عالم تہ و بالا
بیاباں صحرا میں موج آئی وہاں دریا میں گنج اٹھی
یہ کیا نالہ ہے وحشتِ طیبہ میں لے جائے محرومی
کسی وحشی کی خاک اڑ کر حرم میں آ گئی شاید
نہیں کچھ خاص شہرستانِ امکاں ہے ترا باب نے

ق

الٰہی چاک ہو جائے گریباں ان کے بسمل کا
بھلا تو تنگ ان کی چال نے سیرِ منازل
سمت کر بیٹھا چرخ ایک پایہ ان کے محمل کا
فغاں کرتا ہوا لوٹ آیا قاصد نالۂ دل کا
جھلکتا ہے شرارہ آسماں پر سوزشِ دل کا
کہ ہر مطلق ہے جلوہ گاہ حسنِ فردِ کامل کا
کہ شیرازہ پریشاں ہو گیا ہر نظمِ باطل کا
اُدھر آتش کا ماتم ہے اُدھر غوغا زلازل کا
کہ حسرت نے پھر اس تن میں لگا تا قافلہ دل کا
کہ موجوں سے ہے اٹھتا شورِ مستانہ سلاسل کا
کہ سایہ وحشتِ بطلاں میں ہے تاجِ سر ماحل کا

٦ رضائے خستہ کیا کہنا عجب جادو بیانی ہے ١٦
نمک ہر نغمۂ شیریں میں ہے شورِ عنادل کا

جبکہ پیدا شہ انس وجاں ہوگیا — دور کعبہ سے لوثِ بتاں ہوگیا
دل مکانِ شہ عرشیاں ہوگیا — لامکاں لامکاں لامکاں ہوگیا
سر فدائے رہِ جانِ جاناں ہوگیا — امتحاں امتحاں امتحاں ہوگیا
اُن کے جلوہ کا جس دم بیاں ہوگیا — گلستاں مجمعِ بلبلاں ہوگیا
ہر ستارہ شبِ مولدِ مصطفٰے — شمعداں شمعداں شمعداں ہوگیا
چرخ گرداں ترے روضۂ پاک کا — سائباں سائباں سائباں ہوگیا
جس کو اُس کے مکاں کا پتہ مل گیا — بے نشاں بے نشاں بے نشاں ہوگیا
تھا براقِ نبی پاکر نورِ نظر — یہ گیا وہ گیا وہ نہاں ہوگیا
حق شفاعت سے تیری گنہگاروں پر — مہرباں مہرباں مہرباں ہوگیا
گلشنِ طیبہ میں طائرِ سدرہ کا — آشیاں آشیاں آشیاں ہوگیا
یا نبی لو خبر آتشِ غم سے میں — تفتہ جاں تفتہ جاں تفتہ جاں ہوگیا
گزرے جس کوچے سے شاہِ گردوں جناب — آسماں آسماں آسماں ہوگیا
عشقِ ابرو میں رمزِ قوسین کا — نکتہ داں نکتہ داں نکتہ داں ہوگیا
کس کے روئے منور کی یاد آگئی — دل تپاں دل تپاں دل تپاں ہوگیا
طوطیِ سدرہ مدحِ رخِ پاک میں — گل فشاں گل فشاں گل فشاں ہوگیا

٧ طوطیِ اصفہاں سن کلامِ رضا ١٧ سند
بے زباں بے زباں بے زباں ہوگیا

شعلۂ عشقِ نبی سینہ سے باہر نکلا — عمر بھر منہ سے مرے وصفِ پیمبر نکلا
ساز گار ایسا بھلا کس کا مقدر نکلا — دم مرا صاحبِ لولاک کے در پر نکلا
اب تو ارمان ترا اے دلِ مضطر نکلا

ہے مرے زیرِ نگیں ملکِ سخن تا بہ ابد — مرے قبضہ میں ہوا اس خطہ کے چاروں حد

اپنے ہی ملک سے تعبیر ہے ملکِ سرمد — ہے تصرف میں مرے کشورِ نعتِ احمد
میں بھی کیا اپنے نصیبہ کا سکندر نکلا

روز و شب لختِ جگر آنکھوں سے جاری ہی رہا — رفتہ رفتہ ہوا ہر گوشۂ چشم اک دریا
اب تو وہ ابر کا ہے جوش کہ عالم ڈوبا — دیدۂ تر نے کیا نوح کا طوفاں برپا
قطرۂ اشک جو نکلا وہ سمندر نکلا

بن گئی میری زباں ماہیِ آبِ کوثر — نور کے بکتے دہن سے مرے نکلے باہر
سایۂ رحمتِ باری نظر آیا سر پر — مغفرت صدقہ ہوئی میری زباں پر آکر
جس گھڑی لب سے مرے وصفِ پیمبر نکلا

جلوہ اُس مہرِ رسالت کا ہو سیاروں میں — انبیا ساتھ ہوں جبریل جلوداروں میں
جبکہ اس شان سے آئیں گے گرفتاروں میں — حشر کے روز یہ غل ہوگا گنہگاروں میں
وہ شفاعت کے لئے شافعِ محشر نکلا

حسنِ محبوب کو بخشا ہے عجب وصف و قماش — شاہد اس نقشہ کی بے مثلی پہ ہے خود نقاش
چاند سورج میں رہی برسوں انہیں کی تلاش — مدتوں چرخ نے کی بزمِ دو عالم میں تلاش
مثلِ محبوبِ خدا کوئی نہ سرور نکلا

جب ہوا چرخ مرے ماہِ رسالت کا مسیر — چاند حیرت سے بنا ابروِ نقشِ تصویر
ان کے آگے نہ چلی ایک بھی لافِ تنویر — کیا ضیا ہے رخِ انور کی کہ جنابِ منیر
چرخِ اخضر سے جو نکلا تو مکدر نکلا

ہم گئے قبرِ اویسِ قرنی پر کہ سنیں — عشق میں پھنستی ہیں کس دامِ بلا میں جانیں
قبرِ عاشق سے صدا آئی کہ کیا حال کہیں — کبھی زندہ کبھی مردہ ہوئے ہم الفت میں
شوقِ نظارہ مگر دل سے نہ باہر نکلا

کیوں نہ آنکھوں کو مری کانِ جواہر کہیے — اشکِ خونیں ہیں عقیقِ یمنی کے ٹکڑے
یا یہ ہیں عینِ گہر ریزی کے دو فوارے — یادِ دندانِ محمد میں مری آنکھوں سے
اشک بھی نکلا تو وہ صورتِ گوہر نکلا

جاگے نہیں تو وہ دیدار میسر ہے کسے — نیند آتی نہیں جو خواب میں دولت یہ ملے
تنگ آیا ہوں میں اس بخت کی ناسازی سے — ہائے محروم رکھا شہ کی زیارت سے مجھے
دشمنِ جاں مرا نیرنگِ مقدر نکلا

خواب میں دولتِ دیدار کچھ ساماں تھا — دلِ بیتاب یہ تڑپا نہ رہا بن جاگے
کیا کہوں طالعِ برگشتہ سے اللہ بچے — ہائے محروم رکھا شہ کی زیارت سے مجھے
دشمنِ جاں مرا نیرنگِ مقدر نکلا

مالِ دنیا تو کوئی چیز نہیں ہے سرور — آنکھ اٹھا کر نہ کبھی دیکھوں بچے ملکِ ابد
سب یہ الفت کی بدولت ہے غنائے بے حد — حبذا آفریں اے دولتِ عشقِ احمد
میں گدائی کے بھی پردہ میں سکندر نکلا

تشنہ ہوں شربتِ دیدار پلا دیجئے مجھے — آئنہ طلعتِ انور کا بنا دیجئے مجھے
مردہ کیوں؟ آپ مسیحا ہیں جلا دیجئے مجھے — وہ جمالِ رخِ پُر نور دکھا دیجئے مجھے
دونوں عالم میں نہ حسیں کا کوئی ہمسر نکلا

صدقے اس غالیہ مو پہ ہوں ہر حور کے بال — کیا یہ خوشبو ہے کہ نافہ کو ہوا رشک وبال
عطر تری میں ہے یہ زلفِ معنبر کو کمال — وصفِ گیسوئے نبی کا جو بندھا دل میں خیال
شعر جو نکلا ذہن سے وہ معطر نکلا

رنگ آمیزیِ الفت کا یہ فیضان ہوا — عمر بھر سینہ مرا گلشنِ فردوس رہا
واہ رے جوشِ اثر بعدِ فنا بھی نہ گیا — رخِ رنگینِ محمد کا جو شیدائی تھا
میری تربت سے بھی نخلِ گلِ احمر نکلا

ہے دعا گرچہ سیہ کار سراپا قاسم — نعتِ احمد ہے مگر اس کا وظیفہ قاسم
ایک مصرعہ بھی گر آقا کو خوش آیا قاسم — حشر کے روز اٹھے شور عجب کیا قاسم
قبر سے دیکھو وہ مداحِ پیمبر نکلا

۸ قصیدۂ نور کے غیر مطبوعہ اشعار ۷

آ رہا ہے آدمی بنکر فرشتہ نور کا — پڑ گیا ہے طائرِ سدرہ کو چسکا نور کا
لیلۃ القدر ہے گیسو مطلع الفجر کی مانگ — ان کے جلووں پر سلامِ رب ہے مژدہ نور کا

حضرت سیدہ خاتونِ جنت رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی مدح میں

نور و بنتِ نور و زوجِ نور و اُمِّ نور و نور — نورِ مطلق کی کنیز اللہ دے لہنا نور کا
بادلے کی اوڑھنی ہے تار بارانِ درود — گوکھرو ٹکی بنت لچکا مسالہ نور کا
تابشِ عقدِ انامل سے ہیں چھلے پور پور — ہے علی بند اس کفِ انور میں پنجہ نور کا
مجھکو کیا منہ عرض کا لیکن ملائک یوں کہیں — شاہزادی در پہ حاضر ہے یہ منگتا نور کا
کہدو فضہ دیدیں سونے کا تو الانور کا — اپنے بچوں کا تصدق دیدو صدقہ نور کا

۹ قصیدہ مبارکہ ۲۱۷

در مدح حضور پر نور امیر المؤمنین خلیفۃ المسلمین غیظ المنافقین امام المجاہدین عز الاسلام والمسلمین اعدل الاصحاب واشدہم فی اللہ سیدنا عمر الفاروق الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ مسمّٰی باسمِ تاریخی

فضائلِ فاروق
۱۳۰۰ھ

عمر وہ عمر جس کی عمرِ گرامی — ہوئی صرفِ ارضائے خلّاقِ واہب
عمر قصرِ دینِ نبی کی عمارت — عمر عمرِ باقیِ دینِ اطائب
عمر راحتِ روحِ شرعِ الٰہی — عمر آفتِ جانِ ادیانِ کاذب
عمر دُرِّ مکنونِ دُرجِ کنانہ — عمر کوکبِ دُرّیِ برجِ غالب
وہ ملکِ خدا کا اولو العزم ناظم — وہ شرعِ رسالت کا ذو القدر نائب
شہا عینِ ذاتِ الٰہی کا پرتو — ترا تاج سر ہو یہی تھا مناسب

تجلی رحمت کا چشمہ رحمت کر
اگر چشمۂ میم مضروب پی لے
یہاں مین شمس اور س ماہِ نو ہے
ترے نام کے بیس ہیں گرد آتی
وہ نامِ نامی پہ بھی عدل شیدا
سیہ داغ ظلمات ظلم و جفا پر
فقط اک الف لفظِ عامر سے کم ہے
یعنی کہ اے آسمانِ خلافت
ذاب و زد بی سع کی ان کو فرصت
نکتہ کہ وہ عدل کانِ فضائل
سیاست کا عامر خزانوں کا ناصر
چمکا اس قدر تیرے مجرے میں شاہا
کہ خورشید رخسار دورِ عمر میں
ترے عہد میں کون ہے پاشکستہ
نہیں حق حرفِ زر گل حنا کو
کیوں ناچ کے توڑے گانے کے پیچھے
لچک کسرہ کی نون تنوین کے غنچے
جو عامل کرے جرِّ زر وہ بھی اب تو
کہ یہ حال شناخاص وقتِ عنادل
بتاتا ہے خود نامِ اقدس تمہارا
مشدد ہو اسم پاکِ محتشم
بچا جائے معمول حرفِ مکرر
مکاتبِ معلیٰ میں گنتی کے بندے

ہوا تیرے میم کر کا مصاحب
مضروب اور ہو جائے پر عرق خارب
سرِ میم تصویر باقی کو اکب
نہ ہوتا کوئی عمرِ فانی کا راغب
یہ وصفِ عدالت ہوئے ابنِ حاجب
سیاست کا ٹوٹا عقابِ معاقب
کرتھا خنگِ ناوک ہوایاں سے غائب
ترے دور میں خود شیاطیں ہیں غائب
نہ اس چرخ کو حاجتِ تیر ثاقب
ہے جانِ خوبی کہیں سب مذاہب
امیرِ خرد کا اولوالعزم نائب
ہوا اتنا اس سربلندی کا طالب
نہیں اپنا قدِ کشیدہ بھی حاجب
نہیں حرفِ آخر پہ کسرہ مناسب
بتاتا ہے تیرا علم عدل واجب
ترا نام سن کر ہوں عالم سے غائب
یہ پاک اسم تو ان کو بھی ہے مجانب
ترے عدل کا شہرہ سن کر ہے غائب
کہ ہر شے فقط ہے بقدرِ مکاسب
کہ بہتر ہے فتح و ظفر کارِ ناصب
کہ بنیادِ اسلام دورِ مناعب
کہ تبلیغ و دعوت میں تکریر واجب
ادھر دشمنِ جاں مشارق مغارب

کمربستہ دفعِ مفاسد میں موئے
یہاں فتح پیہم سے فتنے کہاں ہیں
ترے نام سے لام محروم پایا
اُسے کیا ہو پرواہ جس کی ثنا سے
تری رحمتِ عام کی گرمجوشی
تو میخ کرم کی بھی ٹھنڈی نسیمیں
وہ آفت کا کافور صلیبوں سے برسے
نہیں معن میں معنی عونِ عالی
نہیں گو ہر میغ اَلْحَقُّ یَعْلُو
عمر وہ عمر جس کے اعدا پہ شیدا
کریمِ بغیضِ عمر کو سدا ہیں
عدوِ صدیق و صدیقِ عدو کو
قسم اس کی جس نے کیا مصطفےٰ کو
کہ دشمن علی کا عمر کا عدو ہے
خدا کی قسم مصطفےٰ کے صحابہ
جو ان میں نفاق و عداوت بتائے
یہ مانا کہ گا ہے شکر رنجیاں تھیں
ہوں گلچینِ باغِ احادیث و قرآں
لگتے ہیں گلشن مہکتے ہیں دامن
نکھرتا ہے جو بن بہارِ خرد کا
پہنے رب کی موضوع کی کاوشوں سے
نہ یاں شاذ و منکر کا بیگانہ سبزہ
صحاح و حسان و سوانح کے خرمن

پس میم تشدید جزآ مناسب
کمر کھول اے فتحہ دورِ مصائب
کہ تعریفِ معروف کب ہو مناسب
سدا گو نجتے ہوں مشارق مغارب
نہ ہو گر شفیعِ عدا و اجانب
ہیولائے دشمن کو ہوں برقِ حاصب
کہ تیغ بستہ ہوں چشمہائے ترائب
ہیں حاتم کے حتما حطام اب ہوا ہب
گزیں جو ہر تیغِ اللہ غالب
غضب کے مصائب ستمگر کے متاعب
حمیم و صدا ہی ماکل مشارب
دوا ہی طلازم تبا ہی مصاحب
امام الاطاہر سنام الاطائب
علی کا مخالف عمر کا محارب
سب آپس میں یکجان یکدل دو قالب
وہ مردود جھوٹا وہ ملعون کاذب
مگر نزعِ نفس بھی تو دیکھ اے مشاغب
سمن زار ہے خطۂ فکرِ صائب
مزے لوٹتی ہے مشامِ مراقب
ہے بالش میں نخلِ تلاشِ مطالب
جو کانٹوں میں الجھے وہ لے یہ مصائب
نہ یاں بیدِ مجنون سقم عذرا ئب
مرے دانے دلے میں پائیگا طالب

مجھے پتی پتی کا حال آئینہ ہے
ہنر کوئی بھی پھول آنکھوں سے غائب

نظر سوئے لَوْ کَانَ بَعْدِیْ نَبِیٌّ
خیال اِقْتَدُوْا بِالَّذَیْنِ کی جانب

لَمَنْ کَانَ مَیْتاً فَاَحْیَا کے جلوے
جَعَلْنَا لَہٗ نُوْراً یَّمْشِیْ میں ثاقب

وہ جلوہ گری صَالِحُ الْمُؤْمِنِیْن کی
وہ اَلْحَمْدُ میں اِھْدِنَا کے مراتب

جو لَوْلَا کِتَابٌ مِّنَ اللّٰہ میں اتری
نہ کس کس پہ چمکے یہ برقِ معاتب

وہ اندھیر تھا بدر والوں کا فدیہ
کہ تھے غم سے تیرہ مشارق مغارب

جناب ابوبکر تک زارو گریاں
رواں چشمِ حق بیں سے دو نہر ساکب

مگر تھے عمر کُنْت نطقِ رضا میں
کہ فرقان و فاروق تھے ایک جانب

اِذَا جَاءَ اَمْرٌ مِّنَ الْاَمْنِ اَلا یہ
اَذَاعُوْا پہ توبیخ رَدُّوْا کی طالب

عمر کو اذا لَعَلِمَہ فرما رہی ہے
اسی سمت یَسْتَنْبِطُوْنَہٗ ہے ذاہب

یہ معنی کہ آپس میں کر بیٹھے چرچے
عمر سے نہ کی جا کے عرضِ مطالب

پہنچ جاتا اصلِ حقیقت کی تہہ کو
وہ ذی رائے ثاقب وہ ذی فکر صائب

وہ ربانی عالم و حقانی حاکم
وہ وقت شناسِ رموزِ غرائب

یہ ارشاد کرتے ہیں مولےٰ ہمارے
علی مرتضیٰ مظہرِ صد عجائب

وہ روبہ دشانِ تقیہ کا دشمن
وہ آجامِ صولت کا ضرغامِ غالب

یقیں تھا ہمیں بولتا ہے سکینہ
زبانِ عمر پر بلا ریب راتب

یہ ارشاد بھی ہے کہ قرآں میں داخل
جنابِ عمر کے ہیں آراء ثاقب

بخاری میں راوی ہیں اپنے پدر سے
محمد ابوالقاسم ابن الاطائب

کہ نعشِ عمر پر مرے باپ آئے
علی نازبردو خیر الاطائب

یہی پہلے تو اشک گلگوں کی بارش
ہو الالہ پھر سرو سے یوں مخاطب

عمر تجھ پہ اللہ کی مہربانی
عمر تجھ پہ رحمت کرے ربِّ واہب

نہیں اس کفن پوش کے بعد کوئی
کہ جس کی طرف یوں مرا دل ہو راغب

کہ اس کے سے اعمال کر کے چلوں میں
حضورِ خدا یَوْمَ تُجْلَی الْغَیَاہِب

زہے شانِ حیدر وہ حیدر کہ جس پر
فدا حسنِ اعمال رشیدا مناقب

وہ اور اس امت کو رو رو کے کہنا
کہوں کاش ان کے سے میرے مکاسب

کہا پھر کہ میں پہلے ہی جانتا تھا
تری خوابگہ ہے نبی کے مقارب

کہ میں نے تو خود اپنے کانوں سنا تھا
یہ فرماتے تھے سرورِ آلِ غالب

کہ عیشِ وصال و دخولِ جناں میں
ابوبکر و فاروق ہیں میرے صاحب

میں آیا تو یہ دونوں ہمراہ میرے
گیا ہیں تو یہ دونوں میرے مصاحب

عمر تجھ پہ قربان جانِ فضائل
عمر تجھ پہ صدقے علوِ مراتب

ہمایوں تجھے دولتِ خوابِ نوشیں
مبارک تجھے ہمرہی رکائب

مدینہ کا پھول اس طرح گلفشاں تھا
چلا جب تو گلزارِ کعبہ کی جانب

کہ اے بھائی ہم بھی رہیں یاد جس دم
گھریں باغِ دل پر دعا کے سحائب

حضور اور یہ فرمائش اللہ اکبر
عمر اور یہ رتبہ لِرَبِّیْ الْحَقُّ اَھِب

شہا تجھکو شایاں یہ میٹھی نگاہیں
عمر تجھکو زیبا یہ پیارے مناصب

ارے سن چکے اپنے مولیٰ کا فرماں
مچل کیوں نہیں جاتے اہلِ مصائب

کہو گھیر لیں آکے ٹوٹی امیدیں
لپٹ جائیں دامن سے رو کر مطالب

خدا کے لئے او حرم جانے والے
ادھر بھی نگاہِ کرم ہو مخاطب

تھکے ماندے رستے میں ہم بھی پڑے ہیں
خدارا نہ دامن کشاں جاؤ صاحب

نعت و منقبت آل و اصحاب

رضا وقت ہے عرض کیجئے وہ مطلع
چلے کیجئے رنگِ بہارِ مآرب

نظر مجھ پہ دینِ کرم میں ہے واجب
میں خادم تو آقا میں بندہ تو صاحب

خدم تیرے مخدوم دونوں جہاں کے
کریم المناقب عدیم المثالب

لآلی درج جمالِ فضائل
دراری برج جلالِ مناصب

رَفِیْعُ الْمَدَارِج مَنِیْعُ الْمَعَارِج
سَنِیُّ الْمَرَاتِب سَنِیُّ الْمَنَاقِب

خصوصاً ابوبکر و فاروق و عثمان
تری آل آلائے والا کی والی
کبھی غرقِ جوئے عطش کو منادی
ارے یہ رہا گھاٹ ادھر آ مسافر

علی جاذ انہار باغِ مناقب
صحابہ سحابِ صبابِ مواہب
کبھی تشنہ جانکنی سے مخاطب
رے پانی پی اے پیاسے آمیری جانب

تعریف تیغ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

چمک کر کہے زرہوں کے چھیڑنے کو
زرہیوں میں شمار اپنی گنتی میں جانوں
کہ ہیں جنبشِ تیغ سے پرزے پرزے
ہر اک وار میں بنتے لاکھوں مثلث
ہے حکم خدا سر پہ ورنہ وہ رومیں
گری گوشِ مہ سے نہالینی مچھلی
گگے ان سے ملئے وصال ان کا کیجے
خدایا یہ سایہ خدائی پر آیا
کرم کی نسیمیں تلطف کا ترّ کا
وہ گھنگھور اٹھے وہ پُر شور برسے
ریاحِ مبشر ہر اک سمت ناشر
گرج کے بگل میں وہ پیاری صدائیں

عجب قصہ بازو دار عناکب
کم اہلِ غزا کو زیادہ محارب
خطوطِ شعاعی کنسج العناکب
ہر اک زاویہ مظہر سیف و ضارب
نہ پلٹیں دمِ حشر بھی سوئے قالب
پڑا بحرِ اخضر میں دام کواکب
یہ خمرِ تواضب یہ بیضِ کواعب
خنک چین میں ہیں ابا عدا قارب
نہ فتنوں کی لو ہے نہ سوزِ مصائب
عدالت کے بادل کرم کے سحائب
یے گھیر دم میں مشارق مغارب
کہ نصرٌ من اللہ و فتحٌ مقارب

صفت جہاد غازیان اسلام بر کفار لئام در عہد معدلت مہد سیدنا امیر المومنین خلیفۃ المسلمین الفاروق الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ و ترویج شعائرِ اسلامیہ لصنعت تلازم ابرو باراں

بڑے جھومتے کالی وردی کے بادل

چھپی بادلہ پوش فوجِ کواکب

ہوئی کالے گوروں کی پلٹن میں بدلی
طلایہ بنا فوج جبنگی بڑھ آئی
جلو ریز جاؤ بہت خیز جاؤ
زری کے لئے باگ ہر سمت بجلی
عجب تو سنی سے ستم شوخیوں سے

کہ بدلی کے آتے ہی تارے تھے غائب
کہ خود حملہ کرنا ہی ٹھیرا مناسب
ابھی صاف کر لو مشارق مغارب
سمندوں کو سادھے ہوئے چار جانب
چلے ناز کرتے پر یوشش رکائب

وصف اشہب تیز گام حضرت سیدنا عمر عز الاسلام علی الرسول الکریم و علیہ الصلوٰۃ والسلام در جہاد و قتال بکفار لئام

نقوشِ حوافر سطاحِ اَجِلّہ
مچلنے میں بچپن کسی تند خو کا
گرشی میں رنگِ اشراقیاں تھا
اٹھا ادھر گرا پر بلا منہ کی کھائی
کڑی دھوپ فتنوں کی لائیں کہاں سے
ترے طعنتوں کتنے ہی روپ لیں
کوئی چھپتی ہے رفضِ شب کی سیاہی
ہر اک رنگ کو ڈھانک لیتی ہے ظلمت
نہ مانیں تو گلگونہ مہر مل لیں
وہ بالغرض ماہِ منیر آئیں بن کر

جوالبِ ابلہ و کاب اکارب
بکھرنے ہیں تازہ بستانِ کواعب
وہ قانون شناسِ اشاراتِ راکب
قیامت ہیں پر بھیگنے کے مصائب
جہانگیر ہیں معدلت کے سحائب
کہاں جائیں خبثِ دروں کی شوائب
تعتیہ سے چمکا کرے صبح کاذب
وہ کیا رنگ جو تیرگی کا ہو حاجب
نہ چھپانے جائیں تو کفاوہ واجب
کہیں داغ سے بچکے جلتے ہیں صاحب

تعریف سگِ درگاہ

کہیں شیر اُسے قید گاہی جسے وہ
حرم میں ہرن غیری دین ادب میں
جو دیکھیں اسے اس کے آقا کے دشمن

تواضع سے کہدے کبھی بھائی صاحب
اگر یہ لقب پائیں ہندی ارانب
تعقیے سے بخب میں شکل اکالب

کہ ہم جنس ہی بن کے بچ جائیں ورنہ
وہ اک شیر شرزہ یہ خستہ ثعالب

ذم بدمذہبان

جنودِ خوارج عنودِ روافض
نصیری نواصب خوارج روافض
ہوئی خوب قسمت سے تقسیم عادل
انہیں آب خجلت انہیں خاکِ ذلت
تبرا خروج یہ سنت میں داخل
عجب ناکسانِ محالِ خباثت
بلا تازہ کارانِ خارِ نوائم
نہ کیوں ہوں یہ مذہب خرابی کے بادی
مسائل میں بازیِ طفلاں نہ داخل
مکلف ہوئے سخت تکلیف توبی
عذابٌ سُوْءٍ فیا بئس خُلقت
مسائل میں ان کی شرائع کے لکھتا
ہوئے زورِ تیغ عمر سے مسلماں
نہ اسلام لاتے نہ توفیق پاتے
گئے دینِ آبا پہ آتا ہے پھر کر
نسب گر سبب سے تھا دست و گریباں
بنا ان کا بابا شجاعِ معظم
نسب نے کی آتشکدوں کی تعلی
ملا خوب تفریقِ باطل کا تمغہ
صلہ وصلتِ فرّقوا دینہم ہے

یہ نسلی افاعی وہ نجلی عقارب
وہ کافر یہ غادر وہ خاسر یہ خائب
ملے چار عنصر سے حصے مناسب
انہیں بادِ عاد انکو نارِ لواہب
مطاعن مطاعم مثالب مشارب
غضب ناکسانِ رجالِ مراکب
ستم کہنہ دزدانِ نقدِ مناقب
کہ ہم بادہ ہیں ذنب سے مذاہب
شباب ان میں تائب نہ شیب آخر آئب
نواہی دواہی اوامر نوائب
افاعی بہیم شعایب عناکب
ولیکن حیا ہے درِ دل پہ حاجب
انھوں نے کیا یا علی پر مواظب
نہ اس گل کو کہتے بہارِ مآرب
ستم ہو قاہیں غلامانِ غائب
علی سیکھنے کا تھا شکرانہ واجب
وہ نامرد بچہ وہ شیطان خائب
کہ وہ گبر تھا ابن امّ اللوائب
کہ فاروقِ حق پر یہ فرقہ تھا غاضب
دکھاؤ شیعہ نسبتِ منہم کا صاحب

خدا میرا سچا کلام اس کا سچا
علاقہ نہیں ان کو کچھ مصطفیٰ سے
یہودوں کی سیرت مجوسوں کی صورت
زنا جس کے ازید وہی سب میں انجب
غرض ان کا بدتر جو ان سب سے بہتر
جو ان سب سے بہتر وہی سب میں بدتر
وہ متعی نگادیں وہ قنبر کی اہریں
گرو دیدہ والوں سے تعلیم پائی
وَاُمْلِیْ لَھُمْ اِنَّ کَیْدِیْ مَتِیْن نہ
علی سے محبت عمر سے عداوت
روافض پہ واللہ قہرِ علی ہے
جنہیں سیدہ کا کلمہ بھی پڑھنا نہ آئے
وہی تو محبانِ حیدر جو رکھیں
ہمیشہ رہے دشمنوں کے جتھے میں
وہی تو جنابِ حسن کے فدائی
وہ صلحِ ہمایوں وہ سلمِ مبارک
کہ اِنَّ ابنیِ المجتبیٰ ذو السیادہ
وہی تاجدارِ رسالت کے بیٹے
وزیرانِ شاہی عروسانِ شاہی
وہی تو ادب دانِ زہرا جو گو مذہبیں
کوئی کیا لکھے ایسے ناپاک قصے
وہی تو شہیدِ صحابہ کے شیدا
بتاتے ہیں علموں کی سو انگلیوں سے

کہ ہے وصلِ موصول تفریق کاذب
نہ وہ ان سے راضی نہ یاں ان کے طالب
قصیر المحاسن طویل الشوارب
کثیر المحاسن قلیل المعائب
کہ شرّ الا کا لب ہے خیر الا کا لب
کہ خیر الا کا لب ہے شرّ الا کا لب
کنھیا حسینانِ برجی سے راغب
کہ وصفِ زنا خیرا اسنی المناقب
کہلائیں یکیث و مجن کو دو رخائب
کہیں بھی ہوئے جمع نور و غواہب
خوارج پہ فاروقِ اعظم معاتب
وہی تو مسلمان معقول صاحب
تقیے کی تہمت سرِ شیرِ غالب
نمازیں بھی غارت غزائیں بھی غائب
جو صلحِ حسن کو کہیں زہرِ کاذب
خبر جس کی دیں عالمِ سر و غائب
بہٖ یُصْلِحُ اللّٰہُ بَیْنَ الْکَتَائب
جو ہوں بانوئے خاص سلطاں پہ عائب
کسی کو تو اچھا بتائیں مشاغب
اکاذیب حل و بغل کے ذوائب
کہ انگشت زنار ہے کلکِ کاتب
جو ہر سال تازہ کریں رسمِ ذاہب
ہوئی فتح کس کی ہوا کون غالب

جہنم میں دیتے ہیں قاتل کو پانی — بہانا ہے آنسو بہانے کا کاذب
کریں ہر سحر شوکتِ شام روشن — بنا کر نقولِ نشان و سواکب
شب آئے تو وہ ہجو نے اخاذ گائیں — کہ جس سے توہینِ آلِ اطائب
عَلَی الشَّینِ مَاکِسٌ مِنَ الْخَیْرِ آئِسٌ — اِلَی الرَّفْعِ رَاغِبٌ عَنِ الْحَقِّ نَاکِبٌ
ز لِلْغَیِّ مُظْهِرٌ ز لِلصِّدْقِ مُمَوِّهٌ — ز لِلزَّیْغِ جَالِبٌ ز لِلْمُتَّقِیْنِ سَالِبٌ

ہجو ملیح ایں مبتدعاں

وعناکب تک اس طائفے کی مذمت — نری ہجو گوئی نہیں ہے مناسب
معائب لکھے کچھ ثنا بھی تو لکھئے — کہ تقصیر ہے اقتضاءِ مطالب
سخا پرورانِ عمیم المروت — معیرانِ عیشِ اماؤ صواحب
جو بابِ اعادت میں دخلِ مسلّم ہے — تو کیا مجتہد کی نہیں تذرو احب
نہ تخصیصِ فرقہ مرے ذمہ لازم — ذرا خاص اک طائفے سے مخاطب
وہ جوشِ عدالت کہ ثور و اسد کیا — نہ ہو خوک بزمیں بھی فرقِ مراتب
کرم کی کرامت کہ جلد نجس بھی — نہ رہ جائے محرومِ ذوقِ مشارب
نہ کیونکر ہو اوصاف کی جامعیت — کہ متعہ قرآن لطف کا ہے مطالب
ذرا دیکھ باریک و پیچیدہ مضموں — نہ کر عیب لعنت حریرائے مصاحب
یہ عالی طبیعت یہ آساں شریعت — کہ اک پارہ خز میں ہیں کتنے مطالب
یہی ضامنِ کاوِ ستر سکندر — یہی تحفۂ عشق مندوب و واجب
محارم کی حرمت ہوس پر بھی حرمت — رحم کی بھی وصلت بطرز مناسب
ادا کر رہا ہے یہ پرکیف مذہب — غریبوں کے سب پرورش کو مراتب
جسے نام عشرت ہو عنقا آسے یاں — مہیا ہیں سب عیش بے کسب کا سب
تماشہ کی سنگت اپنے کی جمگھٹ — خریدار مذہب طرحدار ذاہب
وہ لذت بھرے ہیں شہیدوں کے ماتم — کہ دوزخ بھی آئے تو بھولے مصائب

وہ ابن سبا کی سبھا کا سماں ہو — کہ اندر بھی اندر کے دل سے ہے راغب

دعا بطرز جدید

الٰہی مچھلیں پھولیں اعدا مگر یوں — کہ خارش میں جس طرح جسمِ اکالب
ملے ان کو برکت تو وہ جیکو سن کر — گدا در سے پھرتا ہے محروم و خائب
الٰہی انہیں پائیمالیِ سبزہ — جو اس گل سے بیگانہ وش ہیں مجانب
اگر نیند آئے تو وہ نیند جس سے — کیا گھاس کو پائمالِ مصائب
وہ دودھوں نہائیں مگر یوں کہ جیسے — سفیدیِ دیدہ سے ہے تا عواقب
الٰہی یہ نیرنگیِ رنگِ قدرت — الٰہی یہ بیرنگیِ ذاتِ واجب

متفرقات

سبب ہی کچھ ایسے پڑے آگے ورنہ — لعنت اتنے بھرنے بھی کیا تھے مناسب
جنابِ قوافی کی کچھ تو عنایت — ادھر کچھ تقاضائے علمی بھی غالب
کہ جس کا یہ رو ہے جب اسکو ہی کد ہو — تو ہیں کیونکر اس رنگ کے ہوں مجانب
وہ سہلِ چمن ہو کہ دشت و حزن ہو — ہے طالب کو مجبوریِ قصدِ بارب
پسِ زاغ جائیگا جس سمت جائے — عقابِ معاقب تعاقب کا راغب
علاوہ ازیں حال کا مقتضی بھی — سکھاتا ہے عاقل کو فرقِ مراتب
زبانِ زناں تو غزل مانگتی ہے — قصائد ہیں اعلاقِ علمی کے طالب
یہ طوطی کے نغمے عنادل کے لہجے — نہیں نعرۂ ضیغمی کے مناسب
اور ایسے تو بیچاری لعنت بھی نہیں ہیں — کہ کاش کو ہوں سنگِ راہِ مطالب
جسے ہوں وہ خود اپنی دانش سے اچھے — ہمارا تو یہ روزمرہ ہے صاحب
اِلٰہِیْ تَجَاوَزْتَ عَنْ سَیِّئَاتِیْ — وَاَمْنَتَنِیْ اِذْ تَشِیْبُ الذَّوَائِبُ
فَاِنِّیْ عُبَیْدٌ فَقِیْرٌ ذَلِیْلٌ — وَاَنْتَ الْکَرِیْمُ الْجَلِیْلُ الْمَوَاهِبُ
فَجُدْ لِیْ بِعَفْوٍ کَمَا مِنْهُ اَصْلِیْ — نَقِیًّا وَحَیًّا سَعِیْدَ الْعَوَاقِبِ

بلبلِ زار کو اک دم بھی نہ خوش گند تھا — کہ ہوا پھر گئی گلزاریِ موسم بدلا
حیف در چشم زدن صحبتِ یار آخر شد
روئے گل سیر ندیدیم و بہار آخر شد

کس قدر تیز گئی تیری سواری اے ماہ — حسرتیں دل کی رہیں دل ہی میں واللہ باللہ
پھر کے اے گل نہ کی اس شیفتہ پر تو نے نگاہ — تیرا بلبل یہی کہتا رہا با نالہ و آہ

۱۳	حیف در چشم زدن صحبتِ یار آخر شد روئے گل سیر ندیدیم و بہار آخر شد	۴

وقتِ آں شد کہ دوراے فلک باز شود — جلوۂ مہر قدم پرتوہ انداز شود
تہنیت بادِ بہاری کہ گلِ من آید — بلبلاں مژدہ چمن جلوہ گہِ ناز شود
پردہ از چہرۂ ماہِ عربی بردارند — نورِ پنہانِ ازل بر سرِ ابراز شود
جیب تابندہ شود تیغِ ہلالی بند — سینۂ ماہ دگر گشتۂ اعجاز شود

۱۴	مقطع نہیں مل سکا	۲۴

در ردِ ندوہ منقولہ از رسالہ مبارکہ مشرقستان اقدس

ندویاں کیں جلوہ ہا ہیچ و لکچر میکنند — چوں بہ سنت میرسند آں کارِ دیگر میکنند
مشکلے دارم ز صدر و ناظم او باز پرس — ندوہ آرایاں چرا خود ندوہ ابتر میکنند
ندوہ را کرد ایں رسائل بازیِ شان فاحشہ — فحش می نامند خود فحشا و منکر میکنند
سرِ مقبول تو تو دیدہ ایں نزاعِ خود کشی — جنگ با اہلِ سنن و رجبِ نیچر میکنند
آے اینہا نزدِ شاں یا کیش بدکیشاں بدست — واں کساں ایں ناکسی با دینِ اطہر میکنند
گر ز شبلی خدا شبلیِ خود برتر بند — گر سگِ دنیا بہ شیرِ حق برابر میکنند
گر روافض را بسر تاج لعنت اللہ بند — گر پوا دو را بہ تختِ عالماں بر میکنند
بعث رختِ تختِ دیں بی جلوہ با صدر شان — یادو کا و سکاٹ با مشر برادر میکنند
مفتِ مفتی یافت ایں عزت کہ او را ہم نشیں — با اماماں نجد و جنت و کلکت میکنند

آنکہ ہیچ ماکروہ ہیچ گردد ہیچ بر حرفِ سراں — ہیچ ہیچ یک گوہر و ہیچ را دو گوہر میکنند
ساز و ناز غالاں بیں نظم و بزم ویں بدیں — میز وا ہیچ و نکٹ بال و کلب گھر میکنند
مشتق نیچر بصورت ندوہ مصدر می شود — خود سراں را ناظم و صدرِ مصدر میکنند
دیں سراید دشمن را و خدا را خوار دار — دیں خواں آں ناکساں را افسر میکنند
شرع گوید دزد را منبر مسند بر دار دار — دیں کراں دزدانِ دیں را رکن و ممبر میکنند
آری شاں دینِ حق را ارہ بر سر میکشد — میکشد حق را وایشاں پیٹے سر میکنند
زیں سگاں شہا چہ ناشہا کرد ایں سرکشاں — داور داور را بر کشش گوزر میکنند
گوئیا باور نمی دارند روزِ داوری — کیں ہمہ قلب و دغل در کارِ داور میکنند
اسپِ سنت سادہ خر از جہت آوردہ ہیم — استرِ ندوہ بدست آرند و مغز میکنند
یارب ایں نو دو ثناں را بجزرِ خود شاں نشاں — کیں ہمہ نازش از یں نو زادہ استر میکنند
ایں کجان گول را جکول دار از زر تہی — کایں ہمہ نازندہ و سر پول گدا گر میکنند
طرفہ دورے ہیں بدو زشاں کو دیں خورش را — زاد و زیرِ زود و زور از پئے زر میکنند
مرحبا مرحب وش اند خیبتا قوفائے اکبر — بابِ خیبر میکنند و کارِ حیدر میکنند
آہ آہ از دستِ حرامانِ گوہر نا شناس — ہر زماں خر مہرہ را با در برابر میکنند
جانِ حافظ شاد کز شورِ کلامش سنیاں — ایں قیامتہا بجانِ ندوۂ ابتر میکنند

۱۵	مقطع دستیاب نہ ہوا	۵

جس نے اس گل کی بنائی رہ نے رشکِ چمن کی بہار — کب کھلائے دیکھیے اس ستھرے گلشن کی بہار
بیند کی جھڑیاں سوری کی کوکیں سبا کا مست چال — چھیڑتی ہے اشک نے آہ و نالہ ساون کی بہار
آپ تابِ گل سے اسکو اور جیبیں اگ گئیں — بوند بنکر سینۂ پرسوز پر چھینٹ کی بہار

۱۶	کیوں رضا وہ ننھے ننھے گورے گورے ہاتھ پاؤں داغِ محرومی ہے دل پر تیرے بچپن کی بہار	۴

بستگی میں تھا یے غنچۂ دل کو یہ گماں — سوتے میں چٹکیں کھلتا تھا مگر اس کا محال
دفعتہ کیا ہوا اس حال نے پایا ہو زوال — صرصرِ دشتِ مدینہ کا مگر آیا خیال

اشک گلشن جو بنا غنچۂ دل وا ہو کر

جب جہاں سوز ہو خورشید قیامت یارب / بے قراری رہے کام آئے نکالے مطلب
دل کی سیماب وشی رنگ دکھائے یہ عجب / پائے شہ پر گرے یارب تپش مہر سے جب
دل بیتاب اڑے حشر میں پارا ہو کر

کچھ تو جلوہ نظر آیا مرے اشکوں پر / تارے ٹوٹے ہیں مگر رنگ شفق سے مل کر
لعل میں آب گہر شیشہ ہی میں اختر / پانی میں آتش تر شعلہ میں آب کوثر
دل سوزاں نے کیا خون کا دریا ہو کر

پیچ و تاب اتنا اگر کچھ تو سمجھ اے سنبل / پڑ گئی پیچ میں کیوں تیری سمجھ اے سنبل
کیوں پریشان ہے اتنا تو سمجھ اے سنبل / عاشق زلف نبی ہوں نہ الجھ اے سنبل
کب میں آتا ہوں ترے دام میں آنا بچ کر

۱۷	قصیدہ مبارکہ غیر مکمل در اصطلاحات علمیہ	۲۸

عجب نہیں کہ مبادی پہ سلسلے لوٹ آئیں / عیاں ہو دور تسلسل میں دور نامحصور
نہ مادہ ہی مجرد صور کا دشمن ہے / ہیولیات کی صورت سے جسمیہ ہے نفور
نہ موجبہ رہا صغریٰ نہ کلیہ کبریٰ / نہ شکل دیکھے نتیجے کی حجت منصور
حدود عرش سے باہر ہے دور دل کا ملا / مکان نیل مقاصد خلا سے ہے معمور
رہا نہ دورِ ولا آپ گل کا مرکز سے / ہوا اثنا میں محدب کو باد و نور کہ دور
گرا دے چونچ سے بلبل جو تو نے گل چولے / پتنگ جل کے کہے شمع سے کہ ہو کافور
اماثل و شرفا سے خطاب ہے تو کا / اراذل و سفہا کے لئے جناب و حضور
اس کے بعد کے اشعار نہیں ہیں

نہ لفظ شستہ نہ مضمون کوئی نہ بندش چست / نظام نظم نہ مجھ سے نہ شاعری میں شعور
رہا نہ شوق کبھی مجھ کو سیر دیواں سے / ہمیشہ صحبت ارباب شعر سے ہوں نفور
نہ اپنے کاموں سے تضییع وقت کی فرصت / نہ اپنی وضع کے قابل کہ اس میں ہوں مشہور
ہے وبال سے اس کے مجھے سبکدوشی / کہ ویسے ہی ہے گراں سر پہ بار جرم و قصور
علوم میں ہو تبحر تو در شہ آیا!! / ڈبوؤں آبرو کیوں کر کے بجز شعر مجبور
جبین طبع ہے ناسودہ داغ شاگردی / غبار منت اصلاح سے ہے دامن دور
مگر جو ملہم غیبی مجھے بتاتا ہے / زبان تنگ ادا سے لاتا ہوں میں بمدح حضور
جو اذن بارگہ شاہ سے ملے مجھ کو / سناؤں مطلع برجستہ رشک مطلع نور

مطلع ثانی

بلند میرے سرہانے ہوا جو شور نشور / تڑپ کے دل نے کہا دائے فرد جرم و قصور
اس کے بعد کے شعر ندارد
وہ آستاں کہ نہیں جس کا مثل عالم میں / وہ آستاں کہ خدا جس پہ ہوں جناں کے قصور
اس کے آگے کے شعر دستیاب نہ ہوئے
ہوا ہے جب سے لوائے شفاعت اس کا بلند / سنا ہے جب سے کہ ہے بے نیاز رب غفور
غرور زہد سے زاہد ہے شرمندہ / گناہگار کو ہے اپنی معصیت پہ سرور
تری خفیف نوازی کا یہ اثر ہے شہا / چلے جو سینہ سے مل کر تو سنگ سخت ہو چور
شجر کا نغمہ ہے تو کلمۂ رسالت ہے / حجر کا نعرہ ہے کفار سنگ دل ہیں کفور
ہرن کی آنکھ میں ہے وہ غزال مرتع قدس / چمن کی نظروں میں سرو ریاض رب غفور
نہیں ہے یاد میں تیری غم طعام و شراب / کہ خواجہ تاش ملائک ہیں عاشقان حضور
نگاہ پھیرے تو عالم ابھی پلٹ جائے / زمانہ رنگ نیا لائے طرز نو ہو صدور

انھیں پروں سے اوڑے بحر چرخ تک بلبل
متاعِ باغ کرے رہزنِ صبا تاراج
شمارِ تلخ سے دریائے شہد جاری ہو
نگہ ہو گرم تو دریا سے شعلے اُٹھنے لگیں

الجھ کے گرنے لگیں دامنِ ہوا سے طیور
ہزاروں غنچے کھلائے چمن میں بادِ دبور
نکالے روغنِ صبر آشیانہ زنبور کا
رواں ہو حکم تو عمان موجزن ہو شور

۱۴	مقطع دستیاب نہیں ہوا	۱۵

در مدح امیر المومنین خلیفۃ المسلمین امام المشاہدین ارحم الامت للمومنین وللرسول صاحب رفیق افضل البشر بعد الانبیاء بالتحقیق سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ایادے کرد سیدت غم والم بسیار
سبھی ہیں اکرمکم وہی ہیں اَتْقٰکُمْ
وہ وہی ہیں کہ جن دو کا تیسرا ہے خدا
نہیں ہے ان پر کچھ احسان کسی کا دنیا میں
غرض ہے صرف رضائے حق اس سخاوت سے
جو ان سے دل میں رکھے پیچ و تاب فی الحال
امیر خیل صحابہ قوامِ دین آگہ
نظام بزمِ خلافت حسامِ رزمِ جہاد
نہیں ہے بعد رسل ان کا مثل عالم میں
یہ اہلبیت کے واصف وہ ان کے مدح طراز
ریاضِ قدس میں جو گل نسیمِ قدس کھلائے

بجا ہے حضرت صدیق شاہ صدق شعار
سبھی ہیں ثَانِیَ اثْنَیْنِ اِذْ هُمَا فِی الْغَار
یہ دو وہی ہیں کہ جن کا خدا ہے وصف شمار
کہ اس کے بدلے میں کرتے ہیں رحمتیں ایثار
خدا گواہ ہے شاہد ہیں احمد ﷺ مختار
خدا کی مار ہو اُس پر شقی ہو وہ فِی النَّار
وزیرِ خسروِ عالم امام اہل وقار
خدا کے لشکرِ جرار کے سپہ سالار
یہی ہے میرا عقیدہ یہی ہے راہ خیار
یہ ان پہ جان سے قربان وہ انپہ دل سے نثار
وہ پہلے آکے بنے ان کا طرۂ دستار

انھیں کے واسطے شایاں ہے اَلَّذِیْنَ سَبَقُوْا
ملا ہے نشوونما گلبنِ مجاز کے ساتھ
نہ چھوڑا بعدِ فنا بھی نبی کے قدموں کو
الٰہی چاروں خلیفہ کا صدقہ اِعْتِقْنِیْ

وہ جوشِ بحرِ معیت رہا کہ حد نہ کنار
رہی ہے تادمِ آخر حضوری دربار
اٹھیں گے دست بدست جناب روزِ شمار
طفیل سید عالم قِنَا عَذَابَ النَّار

۱۹	مقطع دستیاب نہ ہوا	۴۳

قصیدہ در مناقب شریفہ ام المومنین محبوبۂ سید المرسلین حضرت سیدتنا صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

آج فردوس میں کس کانِ حیا کا ہے گزر
بخیہ تارِ نگہ و سوزنِ مژگاں سے کرے
بند او بٹے آنکھ رہے اپنی طرف آج نگاہ
پتلی اندھا رہے سب ہیں فلک سے شفاف
مردمِ دیدہ نظر بند ہیں اب لے کے عصا
عتیں جو لے پردہ عصا دل ہیں وصلِ چمن
چلمنیں چھوڑ دو پلکوں کی کھیں ڈالدو جلد
نیل ڈھل جائے گا آنکھوں کا فلک
آنکھیں ہو جائینگی اے ماہ جہاں دیدہ سپید
گرچہ دستِ ہوسِ دہر سے دامن ہے بری
روحِ معشوقِ بے غش بھی پر اب دخل نہیں
شوخ دیدہ کو رکھیں اہلِ چمن آنکھوں میں
خاک اوڑاتی پھری آوارہ ہر دشت و چمن

حکم ہے سبزہ بیگانے کو باہر باہر
آج آنکھوں میں ہے اک بلبلِ جیاں نظر
ہے یہ خود بینی خدا بینی کی جانب منجر
سات پردے میں نمائش کے جل مل تجھ پر
پہرہ دیدار ہے دنبالۂ سرمہ در پر
شرم سے لیتی ہیں دامانِ صبا اب منہ پر
کہہ دو مردم کو کہ دامانِ نگہ لیں منہ پر
وا اگر یوں ہی رہی آج بھی چشمِ اختر
چشمِ بد دور ہوا تو بھی بہت شوخ نظر
مگر آوارہ ہر جا ہے عروسِ خاور
بار پائے مرے آغوش بدن میں لے کر
نرگس از بس ہے پریشاں نظری کی خوگر
اب حضوری کی ہوا سر میں ہے اے بادِ سحر

خدمتِ گشت معاف آج ہے گوشہ نشیں
حکم سرکار ہے اور بندۂ داعی قمر

روشنیں آئینہ چرخ آئینہ پر تو کا ہجوم
سر اشجار شجر ہیں تہ اشجار شجر

غم صیاد سے فارغ ہیں عنادل کی بیاں
سب زمیں آئینہ ہے دام چھپیگا کیونکر

عکس باہم سے عجب لطف صفائی بخشا
سبز ہیں لالہ و گل سبزۂ و اوراق احمر

یہ بنا تختِ زمرد وہ بنا افسرِ لعل
واہ کیا سبزۂ و گل نے ہمیں دکھائے جوہر

حور رویت کے لئے شوق سے آنکھیں ملیں
اسی سرکار کی مملوک ہے حوضِ کوثر

علیحدہ

تنگ و چست ان کا لباس اور وہ جوبن کا ابھار
مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لے کر

یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن مرے دل کی صورت
کہ ہوئے جاتے ہیں جامہ سے بروں سینہ و بر

خوف ہے کشتی ابرو نہ بنے طوفانی
کہ چلا آتا ہے حسن اب کی صورت بڑھ کر

خامہ کس قصد سے اوٹھا تھا کہاں جا پہنچا
راہِ نزدیک سے ہو جانب تشبیب سفر

تنِ اقدس میں لباس آیۂ تطہیر کا ہو
سورۂ نور ہو سر پر گہر آمان معجر!

یا مُجیرًا کا تنِ پاک پہ گلگوں جوڑا
کلیتی کے در آویزۂ گوشِ اطہر

ہیں کہاں مالنیں سرکار کی عفت حرمت
کہدو مجرے کو پر جسیں پھولوں کا گہنا لیکر

چمن قدس کے بیلے کا جبیں پر جھپکا
نحنُ اقرب کی چنبیلی سے گلے کا زیور

باغِ تطہیر کی کلیوں سے بنائیں کنگن
آیۂ نور کا ماتھے پہ منوّر جھومر

علیحدہ

با نوا تیر اسرا پردہ عفت و رفیع
جس میں بے اذن نہ ہو روحِ قدس کو بھی گزر

بس کے جز حضرت شہ دلمیں نہیں اور کوئی
شاہزادوں سے بھی خالی ہے کنارا اطہر

سورۂ نور نے کالے کئے منہ اعدا کے
لَعْنَةُ اللّٰهِ عَلٰی کُلِّ شَقِیٍّ اَکْفَر

تیری تدقیق پہ غش حیدر و نجلِ ہاشم
تیری تحقیق کے قائل عمر و ابن عمر

کوئی خاتون تری طرح کہاں سے لائے
باپ صدیق سا اور ختم رسل سا شوہر

تیرے جلوے سے رہی مسندِ افتخار روشن
عہدِ صدیق سے تا دورِ جنابِ حیدر

گو سیہ کار ہے لیکن کلمہ سے ہے امید
تیرے بیٹوں میں گنا جائے نہ ننگِ مادر

عاق وہ ناخلف کور نمک ناحق کوش
تجھ سے جو دل میں رکھے سوئے عقیدت ابتر

غم رسائی نے جب ان ماؤں کی خار رہ خلد
وائے اس پر کہ غمیں جس سے ہے تجھ سی مادر

تیل بھی خوب ہی نکلے گا تب محشر میں
آج جس دل میں ترا سوئے ادب تل بھر

جبرئیل اور تجھے تسلیم بایں قدرِ جلیل
وزرا مجرئی با نوے سلطاں ہیں مگر

یاد وہ مجمع رنگین عروسانِ حجاز
اور یہاں کہ چھپائیں گی نہ حالِ شوہر

مادر زرع کی شادابی کشتِ امید
برق خرمن وہ طلاق اور نکاح دیگر

رنگ عشرت سے کسی گل پہ نکھرتا جوبن
خار حسرت سے کسی پھول کا پہلو مضطر

داغ حرماں کا کوئی چاند کا ٹکڑا شاکی
مصلحت تھی کہ توجہ نہ ہوئی ان کی ادھر

۲۰	متفرق اشعار تشبیب	۱۲

یہ اٹھی گرد غم اے ماہ تری فرقت میں
کہ ہوئی چشمۂ خورشید میں پیدا دلدل

سبزہ شیشوں میں اگا رنگ نرالا یہ جما
ہو گیا قصرِ زمرد جو بنا شیش محل

اشکِ شادی کے سوا کیا ہے وضوئے دل کو
آب باراں لو کیا پھولوں نے سب مستعمل

فیضِ موسم پہ اگے پیڑ ہر اک دانے میں
چمن تازہ ہوئی پائے حسیں میں چھاگل

گر رباعی لکھے شاعر تو قصیدہ ہو جائے
فرد لکھے تو بنے نشو و نما پا کے غزل

فیصلۂ مقدسہ
امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے وصال کے دو سال بعد
ترتیب دی جانیوالی کتاب "حدائق بخشش حصہ سوم" اور اس
کے مرتب مولانا محبوب علی خاں لکھنوی کی تحیّر خیز داستان
مع اظہار حقیقت بر ماتم اوراقِ غم" از علامہ ابوالحسنات قادری رحمۃ اللہ تعالٰی
ترتیب
مولانا محمد عزیز الرحمٰن بہاولپوری
لاہور پاکستان

نامیہ سیم پریس، ناسمہ کا چھپا ہوا تیسرا حصہ ہمارے سامنے ہے، اس کے صفحہ ۳۶-۳۷ پر ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی شان میں انتیس اشعار کا ایک قصیدہ ہے۔ اس کے بعد ص ۳۷ پر علیحدہ کا عنوان قائم کر کے نو اشعار درج کیے ہیں، جن میں سے تین شعر یہ ہیں:

تنگ و چست ان کا لباس اور وہ جوبن کا ابھار
مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لے کر
یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن میرے دل کی صورت
کہ ہوئے جاتے ہیں جامہ سے بروں سینہ و بر
خوف ہے کشتیٔ ابرو نہ بنے طوفانی
کہ چلا آتا ہے حسن امڈ کی صورت بڑھ کر[1]

اس کتاب کی اشاعت کے بتیس برس بعد ۱۳۷۴ھ / ۱۹۵۵ء میں دیوبندی مکتبِ فکر کی طرف سے بمبئی اور پورے ہندوستان میں ایک تحریک اٹھائی گئی کہ اس کتاب میں ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شان میں گستاخی کی گئی ہے، لہٰذا اس کتاب کو جلا دیا جائے اور اس کے مرتب مولانا محمد محبوب علی خاں کو بمبئی کی سُنّی جامع مسجد سے برطرف کیا جائے۔

مفتیٔ اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خاں تحریر فرماتے ہیں:

"مجھے جہاں تک معلوم ہوا، غالباً کاظم علی دیوبندی نے کانپور میں اپنی تقریر میں اسے ذکر کر کے فتنہ اٹھانا چاہا، پھر جگہ جگہ وہ اصاس سے سُن کر اور وہابی اسے دہراتا رہا۔"[2]

روزنامہ انقلاب بمبئی اس معاملے میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہا تھا، دیوبندی مکتبِ فکر سے متعلق علماء اور واعظ دھواں دار تقریریں کر رہے تھے اور مختلف علماء سے فتاویٰ حاصل کر کے اخبارات اور رسائل میں چھپواتے اور عوام میں اشتعال اور ہیجان پھیلانے کی کوشش کرتے تھے۔

---

[1] محمد محبوب علی خاں، مولانا، حدائقِ بخشش حصہ سوم، ص ۳۷

[2] محمد ... [illegible] ص ۸۱

اعلانِ توبہ

بخاری، مسلم شریف، ترمذی شریف، نسائی شریف اور حدیث کی دوسری کتابوں میں ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے ایک حدیث مروی ہے کہ گیارہ مشرکہ عورتوں نے باہم طور پر طے کیا کہ ہر ایک اپنے شوہر کے اوصاف بیان کرے گی اور کچھ چھپائے گی نہیں۔ ان میں سے ایک امِّ زرع تھی، جس نے اپنے شوہر کی دل کھول کر تعریف کی۔ پھر ساتھ ہی ابوزرع کی بیٹی کا ذکر کرتے ہوئے کہا:

طَوْعُ اَبِیْهَا وَطَوْعُ اُمِّهَا وَمِلْءُ کِسَائِهَا۔[1] — وہ اپنے ماں باپ کی فرمانبردار ہے اور اس کا جسم اس کی چادر کو بھرے ہوئے ہے

اس حدیث کے آخر میں ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو فرمایا:

کُنْتُ لَكِ کَاَبِیْ زَرْعٍ لِاُمِّ زَرْعٍ۔ — میں تم پر اس طرح مہربان ہوں جیسے ابوزرع امِّ زرع کے لیے تھا۔

مولانا محبوب علی خاں نے جس بیاض سے حضرت ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شان میں قصیدہ نقل کیا، اسی بیاض سے سات شعر وہ نقل کیے جو ان گیارہ مشرکہ عورتوں کے بارے میں تھے۔ ان سات شعروں پر بھی لفظ "علیحدہ" لکھ دیا، لیکن کاتب نے دانستہ یا نادانستہ انہیں ام المومنین کے مدحیہ قصیدہ میں مخلوط کر دیا اور کتاب اسی طرح چھپ گئی۔ مولانا محبوب علی خاں کو اطلاع ہوئی، تو ان کا خیال تھا کہ دوسرے ایڈیشن میں تصحیح کر دی جائے گی اور قارئین خود محسوس کر لیں گے کہ یہ اشعار غلطی سے اس جگہ درج ہو گئے ہیں۔ خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی (مصنف خون کے آنسو) نے بمبئی کے ایک ہفت روزہ اخبار میں مراسلہ شائع کروایا اور حضرت مولانا محبوب علی خاں کو اس غلطی کی طرف توجہ دلائی۔

مولانا محبوب علی خاں کے دل میں چور تو تھا نہیں، انہوں نے کمال دیانت داری سے وہ کام

---

[1] مسلم بن الحجاج القشیری، امام: مسلم شریف عربی (مطبوعہ نور محمد، کراچی) ج ۲، ص ۲۸۸

کیا جو ایک مومن کے شایانِ شان ہے۔ انہوں نے ماہنامہ سُنّی لکھنؤ شمارہ ذوالحجہ ۱۳۷۴ھ، ۱۹۵۵ء میں توبہ نامہ شائع کرایا۔ اس توبہ نامہ کا خلاصہ مفتی اعظم دہلی مولانا مفتی محمد مظہر اللہ دہلوی کے الفاظ میں ملاحظہ ہو:

"وہ ماہنامہ پاسبان کے ایڈیٹر کو مخاطب کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں کہ آج ۹ ذیقعدہ ۱۳۷۴ھ کو بمبئی کے ہفتہ وار اخبار میں آپ کی تحریر حدائق بخشش حصہ سوم کے متعلق دیکھی، جواباً پہلے فقیر حقیر اپنی غلطی اور تساہل کا اعتراف کرتے ہوئے اللہ تبارک وتعالیٰ کے حضور میں اس خطا اور غلطی کی معافی چاہتا ہے اور استغفار کرتا ہے۔ خدا تعالیٰ معافی بخشے۔ آمین!

اس کے بعد اس غلطی کے واقع ہونے کی وجہ بتلائی، جس کا خلاصہ یہ ہے:

قصیدہ مدحیہ سیدتنا حضرت ام المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور سات اشعار قصیدہ اُمِّ زرع والے مصنفہ حضرت علامہ بریلوی رحمۃ اللہ علیہ پرانی قلمی بوسیدہ بیاض سے نہایت احتیاط کے ساتھ نقل کیے، لیکن اُمِّ زرع والا قصیدہ چونکہ پورا دستیاب نہ ہوا تھا، ان سات شعروں کے تین حصے کرکے ہر حصہ پر لفظ "علیحدہ" بھی قلم سے لکھ دیا تھا کہ ہر حصہ کا مضمون علیحدہ تھا۔ جب حدائق بخشش حصہ سوم کی طباعت کا ارادہ کیا تو بعض مجبوریوں کی بنا پر اپنے مقام (پٹیالہ) پر اس کا بندوبست نہ کرسکا ناچار ـــــ نابھہ شیم پریس والے سے معاملہ کرنا پڑا۔ (اس مقام پر انہوں نے تفصیل کے ساتھ اپنی مجبوریوں کا بیان کیا ہے)

پریس والے نے یہ شرط کی کہ اس کی کتابت بھی یہیں ہوگی۔ ناچار یہ شرط بھی منظور کی اور اس کے سپرد کردیا۔ اتفاق سے کاتب اور مالکِ پریس دونوں بدمذہب تھے، ان لوگوں سے قصداً یا سہواً یہ تقدیم وتاخیر اور تبدیل وتغییر ظہور میں آئی۔ بہت روز کے بعد جب میں اس کتاب کی غلطیوں پر واقف ہوا، تو خیال ہوا کہ طباعتِ دوم

میں اس کی اصلاح ہوجائے گی۔ لیکن حافظ ولی خاں نے بغیر مجھے اطلاع دیے پھر چھپوا دیا۔ غرض اس میں جو تساہل مجھ سے ہوا، اس پر بھی اپنی غفلت اور غلطی پر خداتعالیٰ کے حضور میں معافی چاہتا ہوں، وہ غفور ورحیم مجھے معاف فرمائے۔

(ماہنامہ سُنّی ص ۱۷)[1]

پھر یہ اعلان بھی شائع کیا:

ضروری اعلان: حدائق بخشش حصہ سوم ص ۳۷ و ص ۳۸ میں بے ترتیبی سے اشعار شائع ہوگئے تھے۔ اس غلطی سے بار بار فقیر اپنی توبہ شائع کرچکا ہے۔ خدا ورسول جل جلالہ وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم فقیر کی توبہ قبول فرمائیں، آمین ثم آمین! اور سُنّی مسلمان بھائی خدا ورسول کے لیے معاف فرمائیں، جل جلالہ وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم۔

فقیر نے اس ورق کو صحیح ترتیب سے چھپوا دیا ہے، جن صاحبوں کے پاس حدائق بخشش حصہ سوم ہو، وہ مہربانی فرما کر اس میں سے ص ۳۷ و ص ۳۸ والا ورق نکال کر فقیر کو بھیج دیں اور صحیح چھپا ہوا ورق فقیر سے منگوا کر اپنی کتاب میں لگالیں اور جو صاحب کتاب واپس کرنا چاہیں، وہ کتاب فقیر کے پاس پہنچا کر فقیر سے قیمت واپس لے لیں۔ والسلام علیٰ اہل الاسلام

فقیر ابوالمظفر محب الرضا محمد محبوب علی خاں قادری برکاتی رضوی مجددی لکھنوی غفرلہٗ

پتا یہ ہے: جامع مسجد مدن پورہ، بمبئی نمبر ۸[2]

مولانا محبوب علی خاں نے اس غلطی پر کئی بار زبانی اور تحریری طور پر صریح توبہ کی، چنانچہ ۱۱ جولائی ۱۹۵۵ء کو ان کا توبہ نامہ شائع ہوگیا۔ پھر رسالہ سُنّی لکھنؤ اور روزنامہ انقلاب

---

[1] محمد مظہر اللہ دہلوی، مفتی: فتاویٰ مظہری (مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی) ج ۲ ص ۳۰۳

[2] محمد عبدالرحمٰن بھاد پوری: فیصلہ مقدسہ شرعیہ قرآنیہ ص ۳۰-۳۱

إِلَّا أَنَّهُ طَلَّقَهَا وَإِنِّي لَا أُطَلِّقُكِ فَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰى عَنْهَا بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي لَأَنْتَ خَيْرٌ لِي مِنْ أَبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ۔

یعنی حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہٖ وسلم نے حضرت سیدہ ام المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے فرمایا میں تیرے لئے ایسا ہوں جیسا اُم زرع کے لئے ابوزرع۔ مگر یہ کہ ابوزرع نے اُم زرع کو طلاق دی اور بیشک میں تجھ کو طلاق نہ دوں گا۔ تو حضرت اُم المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے عرض کی بیشک حضور میرے لئے اُس سے بہتر ہیں۔ جیسا اُم زرع کے لئے اَبُوزَرع تھا۔

قصیدۂ مُبارکہ بترتیبِ صحیح

علٰحدہ در ذکرِ عُروسانِ حجاز کہ در حدیث بخاری و ترمذی و مسلم مذکور ند

یاد وہ مجمعِ رنگینِ عروسانِ حجاز — اور بیاں کر چھپائیں گی نہ حالِ شوہر

تنگ و چست اُنکا لباس اور وہ جوبن کا اُبھار — مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لیکر

یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن مرے دل کی صورت — کہ ہوئے جاتے ہیں جامے سے بروں سینہ و بر

خوف ہے کشتیِ ابرو، نہ بچے طوفانی — کہ چلا آتا ہے حسن اپنے کی صورت بڑھکر

مادرِ زرع کی شاداب و کشتِ اُمید — برقِ خرمن وہ طلاق اور نکاحِ دیگر!

رنگِ عشرت سے کسی گل پہ نکھرتا جوبن — خارِ حسرت سے کسی پھول کا پہلو مضطر

داغِ حرماں کا کوئی چاند کا ٹکڑا سا کی — مصلحت تھی کہ توجہ نہ ہوئی اُن کی اِدھر

علٰحدہ اشعارِ تشبیب

خامہ کس قصد سے اُٹھا تھا کہاں جا پہنچا — راہِ نزدیک سے ہو جانبِ تشبیب سفر

فسئلوا اھل الذکر ان کنتم لا تعلمون ۞

(تو اے لوگو! علم والوں سے پوچھو اگر تمہیں علم نہیں، نحل ۴۳)

جلد اول و دوم و سوم

شیخ الاسلام مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ

مرتبہ

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ادارہ مسعودیہ ۵/۶۷۲ ای، ناظم آباد، کراچی
اسلامی جمہوریہ پاکستان، ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء

فسئلوا اھل الذکر ان کنتم لا تعلمون ۞
(اے لوگو! علم والوں سے پوچھو اگر تمہیں علم نہیں، نحل ۴۳)
فتاویٰ مظہریہ

مرتبہ

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی

ادارہ مسعودیہ ۵/۶/۳ ای، ناظم آباد، کراچی

قدیماً وحدیثاً۔

(۲) صاحب باطن کو اس مقام پر انوار کا مشاہدہ ہونا۔

(۳) شاہ عبدالعزیز صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ اپنے ایک فتوے میں تحریر فرماتے ہیں "تبرک بآثار صالحین شعائر دین است قدیماً وحدیثاً، از کتاب وسنت ثابت است، انکار آں بعد کلام در آں غیر از الحاد وزندقہ چہ تواں گفت"۔

(۴) اس کا اللہ ہی کو علم ہے، دہلی میں جو قدم شریف ہے جس کے جوار میں حضرت خواجۂ خواجگان حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنے قیام کو پسند فرمایا، وہ زیادہ مشہور ہے جس کی زیارت کے لئے بکثرت علماء وفضلاء اپنی حاضری کو باعث سعادت خیال فرماتے رہے۔

(۵) یہ امر قابل استفتاء نہیں، جس شخص کو سرکار اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے محبت ہے وہ ہر اس شے کی تعظیم کرے گا جو حضورؐ سے نسبت رکھتی ہوگی، اور مولیٰ تعالیٰ اس کی نیت صالح پر اجر عطا فرمائے گا۔ بحث کیا جانے تحقیق کو وہ تو صرف اپنے محبوب کی طرف نسبت دیکھتا ہے اور جب اس کو تحقیقاً معلوم ہوجائے تو پھر وہ اس کو متبرک کیوں سمجھنے لگا مثلاً کسی نے اس کے سامنے پتھر پر کھڑا ہو تو ایسے پتھر کو حضورؐ سے کیوں نسبت دینے لگا۔ فقط واللہ تعالیٰ اعلم

محمد مظہر اللہ غفرلہ (مہر)
مسجد جامع فتحپوری دہلی
۲۶ر نومبر ۱۹۵۸ء

آدابِ ازواجِ مطہرات

(سوال نمبر ۲۵۸) حدائق بخشش حصہ سوم صفحہ ۳۶، ۳۷، ۳۸ پر حضرت سیدنا ام المومنین عائشہ صدیقہ بنت صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی مدحت میں جو قصیدہ چھپا ہے اس کی تمہید میں سات اشعار ان گیارہ کافرہ مشرکہ عورتوں کے متعلق ہیں جن کا ذکر بخاری شریف، ترمذی شریف، مسلم شریف، نسائی شریف وغیرہ کتب حدیث کی حدیث صحیح مرفوع متصل میں ہے ——— یہ اشعار ناقل یا کاتب کی غلطی سے بے موقع چھپ گئے ہیں اس بے ترتیبی کو آڑ بنا کر ان اشعار کو معاذ اللہ حضرت ام المومنین صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شان میں بتا کر مولوی محبوب علی خاں کو جو اس حصہ دیوان کے شائع کنندہ ہیں حضرت صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی توہین کا مرتکب ٹھہرایا جارہا ہے ——— مولوی محبوب علی خاں کو جب اس غلطی پر اطلاع ہوئی تو انہوں نے

اس غلطی سے کئی بار زبانی اور تحریری طور پر صریح توبہ کی بناں چہ ۱۰ر جولائی ۱۹۵۸ء کو ان کا توبہ نامہ بھی شائع ہوگیا۔ اس پر یہ اعلان بھی شائع کردیا کہ فقیر نے اس ورق کو صحیح ترتیب کے ساتھ چھپوالیا ہے جس میں سات شعروں کو بالکل ہی نکال دیا ہے جن صاحب کے پاس حدائق بخشش حصہ سوم ہو وہ مہربانی فرما کر صفحات ۳۷، ۳۸ والا ورق نکال کر فقیر کے پاس بھیج دیں اور یہ صحیح چھپا ہوا واپس لے لیں۔ اس توبہ اور اعلان کے بعد مسلمانان اہل سنت کو ان کا توبہ نامہ قبول کرلینا اور ان پر طعن وتشنیع سے پرہیز کرنا چاہئے یا نہیں اور ان کی اقتداء میں سنی مسلمانوں کی نماز شرعاً جائز ہے یا نہیں فقط بینوا وتوجروا۔

مستفتی

مصلیان جامع مسجد مدن پورہ
بمبئی نمبر ۸

ھُوَ الموفق

امر واقعہ کے متعلق فقیر کے پاس اس سے قبل بھی دو یا تین مرتبہ سوال آچکے ہیں جن میں کسی خاص شخص کے متعلق سوال نہ تھا، انداز سوال سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ سوال فریق مخالف کی جانب سے ہے، ایک مرتبہ چند اشعار کا ذکر کرتے ہوئے حضرت صدیقہ رضی اللہ عنہا کی توہین کے متعلق سوال تھا جس کا جواب جیسا ہونا چاہئے تھا، دیا گیا پھر اس کی توبہ کے متعلق سوال آیا جس میں بعض شکوک کا بھی ذکر تھا، ہر چند اس سے یہ خیال پیدا ہوتا تھا کہ کسی بدمذہب کے متعلق سوال ہے لیکن توبہ کی جس نوعیت کا ذکر تھا وہ حق کہ توبہ کی تکمیل میں کوئی دقیقہ بھی باقی نہ چھوڑا تھا، اس لئے یہ خیال کرتے ہوئے کہ بہیں اس کی بدمذہبی سے کیا علاقہ اس غلطی گناہ سے تو وہ بری ہوچکا، لہٰذا اس کا جواب ایسا ہی دیا گیا اور جو اس پر شکوک پیش کئے گئے تھے ان کو بھی کماحقہ رفع کیا گیا تھا لیکن اس سوال سے چوں کہ حقیقت واقعہ پر پوری روشنی پڑتی ہے اور وہ اوراق بھی جس کے بعض اشعار پر اعتراض کیا جارہا ہے، نیز جس مسودے سے یہ اشعار نقل کئے گئے ہیں، اس کی حقیقت بھی میرے سامنے موجود ہے اس لئے اب میں یقین کے ساتھ کہتا ہوں کہ مولانا محبوب علی خاں سلمہ ہرگز ہرگز ام المومنین حضرت صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی توہین کے مرتکب نہیں ہوئے، ان کی غلطی صرف اس قدر ہے کہ جب مسودہ ایسا تھا کہ اس کے اشعار کو بغیر کسی عالم کے دوسرا ترتیب دے سکتا تھا تو انہوں نے ایک جاہل ناقل پر کیوں اعتماد کیا، ایک معمولی پڑھا لکھا آدمی اگر ان کو سرسری نظر سے بھی دیکھے تو ہرگز نہیں کہہ سکتا کہ ان اشعار کو اس مقام سے کچھ بھی تعلق ہے بلکہ میرے نزدیک تو ان کا تعلق ادنیٰ مشرکہ عورتوں سے بھی نہیں معلوم ہوتا جن کا ذکر حدیث میں آیا ہے بلکہ مجھ کو مصنف رحمۃ اللہ علیہ کے یہ اشعار ہی نہیں معلوم ہوتے خدا جانے اس میں کسی کی اور کیا سازش ہے، میرے ساتھ بھی کئی مرتبہ ایسی چالیں چلی گئی ہیں۔ لیکن

باایں ہمہ جب مولانا نے موصوف اس معمولی بے احتیاطی پر اپنی غلطی مان کر اس شان سے توبہ کر رہے ہیں جو
مرتکب جرم کے لائق ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ مسلمان ان کی توبہ کا اعتبار نہ کریں اور ان کے ساتھ طعن و تشنیع
سے پیش آئیں اور ان کو روحانی ایذا دے کر خود مجرم بنیں لقولہ علیہ السلام سباب المسلم فسوق
(یعنی مسلمانوں کو ایذا دینا فاسق کا کام ہے) نہایت تعجب ہے کہ مسلمان ایسے صریح امور کو جو موجب برات
ہیں کیسے نظر انداز کر رہے ہیں حالانکہ محض ایک ادنیٰ شبہ سے حدود تک ساقط ہو جاتے ہیں، کیا اس کو
قذف محض گردانا گیا ہے؟ اور اجرائے حد کا مطالبہ ہے! — تو اول اس واقعہ کی حقیقت قذف نہیں لانہ ھو
شرعاً الرمی بالزنا کما فی کتاب المعتقد۔ مع ہٰذا اس کے لئے بھی بہت سے شرائط ہیں جن کا یہاں اجرا ہی
نہیں پایا جاتا، پھر وہ بھی شرعاً ایک مقررہ سزا ہے اس سے قاذف گناہ سے پاک نہیں ہوتا، گناہ سے پاک کرنے والی
تو صرف توبہ ہے اور وہ بھی شرائط یہاں موجود ہے۔ چنانچہ درمختار میں ہے ولیس الحد مطھرا عندنا بل
المطھر التوبة — قاذفین حضرت صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا پر نظر ڈالئے، حضرت حسان بن ثابت اور مسطح بن
اثاثہ اور حمنہ بنت جحش رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے علاوہ کئی صحابہ اس جرم عظیم کے مرتکب ہوئے تھے لیکن ان میں سے
کسی کے متعلق بھی یہ روایت نظر سے نہ گزری کہ ان پر حد جاری کی گئی ہو یا بالفاظ دیگر حد انہوں نے حضرت صدیقہ
رضی اللہ عنہا سے معافی طلب کی ہو، غالب یہی ہے کہ سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور جناب صدیقہ رضی
اللہ تعالیٰ عنہا نے معاف فرما دیا ہو اور ان کی توبہ ہی اس معافی کا سبب بن گئی ہو تو اب کونسا اشکال
باقی رہ گیا جس کی وجہ سے یہ کہا جائے کہ اس معمولی غلطی کو جو شرعاً قابل گرفت بھی نہیں، ان کی ذات کریمہ معاف
نہ فرمائے گی اور فرض کیجئے کہ وہ معاف فرمائیں گی تب بھی مسلمانوں کو اس سے کیا علاقہ کہ یہ معاملہ ایک مطالبہ کا
ہوگا اور اس کی مشفقہ ماں کا ہے، جس پر کروڑہا ماؤں کے اشفاق بے پایاں نثار پھر یہ معاملہ تو قیامت کا
ہے، دنیوی احکام تو صرف توبہ پر ختم ہو جاتے ہیں۔

صحت توبہ پر یہ ایک اور اعتراض کیا جاتا ہے (جس کا پچھلے سوال میں ذکر تھا) کہ مولانا نے اس غلطی پر
واقف ہونے کے فوراً بعد ہی توبہ نہ کی اس لئے قبول نہیں ——— اور کیا تعجب ہے کہ اس پر آیۂ کریمہ ثم
یتوبون من قریب سے استدلال کیا جاتا ہو تو یاد رہے کہ استدلال محض باطل ہے ——— مفسرین
نے اس آیۂ کریمہ میں لفظ "من" کو تبعیضیہ فرمایا ہے اور لفظ "قریب" سے معصیت اور موت کا درمیانی
وقت مراد لیا ہے تو معنی یہ ہوئے کہ اس درمیانی زمانے کے جس جزو میں بھی بندہ توبہ کر گیا زمانۂ قریب
ہی میں توبہ کرنے والا ہوگا۔ چنانچہ تفسیر سراج المنیر میں ہے:۔

ومعنی من فی قولہ تعالیٰ من قریب تبعیض ای یتوبون بعض زمان
قریب کانہ سمی ما بین وجود المعصیة وبین حضور الموت زماناً
قریباً لان امد الحیٰوة قریب لقولہ تعالیٰ قل متاع الدنیا قلیل فی

ای جزء من اجزاء ھذا الزمان فھو تائب من قریب والا فھو تائب من
بعید۔ انتھی ملخصاً۔

علاوہ اس کے اس معنی پر بکثرت شواہد ہیں۔ صحیحین کی حدیث ہے ان العبد اذا اعترف ثم تاب تاب
اللہ علیہ۔ یعنی بندہ جب بھی اپنے گناہ کا اقرار کرتا ہے اللہ تعالیٰ توبہ قبول فرماتا ہے۔ اور ترمذی شریف کی
حدیث میں ہے ان اللہ یقبل التوبة العبد ما لم یغرغر۔ بلکہ خود قرآن کریم میں اس کے بہت سے
شواہد موجود ہیں۔ غرض ہرگز اس دھوکہ میں نہ پڑیں کہ توبہ کا وقت نکل چکا ہے اب توبہ قبول نہ ہوگی اور اس کا
خوف کریں کہ کہیں ایسا نہ ہو جائے کہ مولیٰ تعالیٰ ان کو ناجی کر دے اور تم کو ناری چنانچہ حدیث میں ہے کہ
حضور نے بنی اسرائیل کے دو شخصوں کا ذکر فرمایا جو آپس میں دوست تھے ایک عابد تھا دوسرا گنہگار ———
عابد ہمیشہ اس کو گناہوں پر متنبہ کرتا کہ باز آ ——— ایک مرتبہ وہ کہتا تھا کہ خدا کی قسم اللہ تعالیٰ تجھ کو نہ بخشے گا
——— جب دونوں نے انتقال کیا تو گنہگار کو ارشاد ہوا کہ میری رحمت سے تو جنت میں داخل ہو اور عابد سے
کہا کہ کیا تو یہ طاقت رکھتا ہے کہ میرے بندہ کو میری رحمت سے محروم کر دے؟ عرض کی کہ نہیں یا الٰہی۔
حکم ہوا فرشتوں کو کہ لے جاؤ اس کو جہنم میں (مشکوٰۃ) اعاذنا اللہ تعالیٰ۔ اللہ تعالیٰ ان کو اس سے محفوظ رکھے
کہ وہ مولانا موصوف کی مخالفت کر کے اپنی عاقبت خراب کریں۔ فقط واللہ تعالیٰ اعلم

محمد مظہر اللہ غفرلہ
مسجد جامع فتحپوری دہلی

(سوال نمبر ۲۵۹) زید (مولوی محبوب علی خاں برادر خورد مولوی حشمت علی خاں) جو عالم دین، ایک مسجد
کا امام اور مفتی ہے۔ آج سے تقریباً ۳۳ سال قبل ایک مجموعہ نظم ترتیب دے کر حدائق بخشش حصہ سوم چھپوایا
ہے اور اس کو بہت احتیاط سے ایک خاص حلقہ میں فروخت کرتا ہے۔ اس مجموعے کے متعلق اس کا کہنا ہے
کہ یہ کلام فاضل بریلوی مولینا احمد رضا خاں صاحب مرحوم کا ہے اس میں ایک قصیدہ حضرت ام المومنین
عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی منقبت میں بھی ہے، جس میں مندرجہ ذیل اشعار بھی ہیں:۔

تنگ و چست ان کا لباس اور وہ جوبن کا ابھار — مسکی جاتی ہے قبا سر سے کمر تک لے کر
یہ پھٹا پڑتا ہے جوبن مرے دل کی صورت — کہ ہوئے جاتے ہیں جامہ سے بیروں سینہ و بر
خوف ہے کہ کشتی ابرو نہ بنے طوفانی — کہ چلا آتا ہے حسن لب کی صورت بڑھ کر

لیکن فاضل بریلوی کے صاحبزادے مولینا مصطفیٰ رضا خاں صاحب اور مدرسہ منظر الاسلام بہاری پور بریلی
کے مفتی مولینا ثناء اللہ صاحب اعظمی فرماتے ہیں کہ یہ اشعار اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نہیں ہیں۔
ان اشعار میں ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا پر تہمت بھی اور اہانت بھی ہے اور یہ

منقبت میں لکھا ہے ——— شاہ علی حسین اشرفی[۱] کچھوچھوی جلیل القدر عالم تھے، بلادِ اسلامیہ کا دَورہ کیا، صدہا علماء و مشائخ آپ سے بیعت ہوئے اور ہزاروں کفار و مشرکین مشرف باسلام، محدث بریلوی آپ سے بڑی محبت فرماتے تھے

——— مولانا وصی احمد محدث سورتی،[۲] محدث بریلوی کے مخصوص احباب میں تھے گو محدث بریلوی سے ۲۰ سال بڑے تھے، مولانا لطف اللہ علی گڑھی اور مولانا احمد علی سہارنپوری سے تکمیل علوم فرمائی، پھر شاہ فضل الرحمٰن گنج مرادآبادی سے سندِ حدیث اور سندِ خلافت حاصل کی ——— محدث سورتی نے چالیس برس تک درس حدیث دیا اور مدرسۃ الحدیث کے نام سے ایک مدرسہ پیلی بھیت (یو۔پی، بھارت) میں قائم کیا جہاں سے بڑے بڑے فضلاء فارغ التحصیل ہوئے۔ ۱۳۰۱ھ / ۱۸۸۳ء میں محدث بریلوی پیلی بھیت تشریف لے گئے اور فن حدیث پر تین گھنٹے مسلسل تقریر فرمائی۔ محدث سورتی کی حدیث و فقہ پر متعدد تصانیف ہیں جن میں سے بعض چھپ چکی ہیں ———

مولانا کفایت علی کافی،[۳] محدث بریلوی کی ولادت کے تقریباً دو سال بعد ۱۸۵۸ء میں شہید کیے گئے مگر محدث بریلوی کو ان سے اتنی عقیدت و محبت تھی کہ نعتیہ شاعری کا ان کو شہنشاہ کہتے ہیں اور خود کو اُن کا وزیر اعظم[۴]

——— مولانا کفایت علی کافی نے شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

---

[۱] ایضاً، ص ۱۸۸

[۲] ایضاً، ص ۲۵۷

[۳] ایضاً، ص ۲۱۹

[۴] احمد رضا خاں: حدائق بخشش، مطبوعہ بدایوں، ج ۳، ص ۹۳-۹۴

4059

تار کا پتہ: مفتی اعظم ہند بریلی

۶۸۹/۹۲

شاہزادہ اعلیٰ حضرت العلامہ مصطفیٰ رضا خاں

مفتی اعظم ہند مدظلہ

سجادہ نشین آستانہ عالیہ رضویہ سوداگران بریلی شریف

تاریخ ۷ دسمبر ۱۹۷۵ء مطابق ۳ ذی الحجہ ۱۳۹۵ھ

حضرت سید محمد جیلانی میاں صاحب ایڈیٹر ماہنامہ المیزان بمبئی
اور جناب محمد یسین انصاری رضوی جنرل سکریٹری آل انڈیا سنی لیگ
آستانہ عالیہ رضویہ پر تشریف لائے اور المیزان کی خاص اشاعت امام احمد رضا نمبر
کا ذکر کیا سنکر نہایت دلی مسرت ہوئی۔ بصمیم قلب دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ بطفیل
نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس اہم تاریخی تحقیقی اور علمی کام کو کامیاب
و کامران فرمائے اور ہر مسلمان کو فاضل بریلوی امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان
سے استفادہ کی توفیق رفیق عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وعلیہم وآلہ وصحبہ اجمعین۔ فقیر دعاگو ہے کہ المیزان کو مولائے کریم یوماً فیوماً
ترقیوں کی منزل پر گامزن فرمائے۔ میری نیک تمنائیں اور پرخلوص دعائیں
ماہنامہ المیزان اور آل انڈیا سنی لیگ و رفقاء اہلسنت کے لئے ہیں۔

فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ
۳ ذی الحجہ ۹۵ھ

اور قائم رکھو وزن کو انصاف سے اور نہ گھٹاؤ میزان کو (قرآن حکیم)

بیادگار: مخدوم الملت محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان

ماہنامہ المیزان بمبئی

سرپرست: شیخ الاسلام علامہ سید محمد مدنی میاں

ایڈیٹر: سید محمد جیلانی محامد

امام احمد رضا نمبر

جلد ۵ شمارہ ۷-۸-۹ اپریل، مئی، جون۔ تاریخ اشاعت ۲۶ مارچ ۱۹۷۶ء۔ قیمت ... روپے

SYED MOHAMMED MADNI
ASHRAFI JILANI
Patron:- ALMEEZAN
P. O. Kichhochha Sharif
Dist. FAIZABAD U.P

سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی
سرپرست المیزان
پوسٹ کچھوچھا شریف ضلع فیض آباد (یوپی)

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

میری دیرینہ تمنا تھی کہ امام احمد رضا جیسی عبقری شخصیت پر ایک اہم دستاویز منظر عام پر آئے جو نئی نسل کو امام احمد رضا کی ہمہ پہلو شخصیت سے حقیقی معنوں میں متعارف کرانے کا باعث ہو ـــــ ماہنامہ المیزان کا امام احمد رضا نمبر حرف بحرف میری دیرینہ تمناؤں کا مظہر ہوگا بلکہ ملت اسلامیہ کا ایک عظیم سرمایہ بھی ہوگا ـــــ امام احمد رضا نمبر کی اشاعت پر میری دلی مبارکباد ـــــ آل انڈیا سنی لیگ کی جانب سے ۲۶/۲۷/۲۸ مارچ ۷۶ء بمبئی میں منعقد ہونے والی عظیم الشان امام احمد رضا کانفرنس امام احمد رضا کے تجدیدی، تحقیقی، علمی اور دینی کارناموں کی اشاعت کیلئے ایک اہم مستحسن اقدام ہے ـ میں نے امام احمد رضا کانفرنس میں شرکت کیلئے اپنے سفر برطانیہ پر روانگی کی تاریخ کو ایک ہفتہ کیلئے بڑھا دیا ہے انشاء المولیٰ تعالیٰ میں اس کانفرنس میں شرکت کی سعادت حاصل کروں گا۔ فقط

والسلام

محمد مدنی اشرفی جیلانی غفرلہٗ
یکم مارچ ۱۹۷۶ء

ابوالمسعود سید محمد مختار اشرف الاشرفی الجیلانی
سجادہ نشین کچھوچھہ شریف ضلع فیض آباد
Abul Masud Syed Mohd. Mukhtar Ashraf Ashrafi-ul-Jilani
SAJJADA NASHEEN KICHHAUCHHA SHARIF, DIST. FAIZABAD. (U.P.)

No. ________ Date ________

۷۸۶
۹۲

نحمدہٗ و نصلی علیٰ حبیبہ الکریم

مجدد مائۃ حاضرہ امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شخصیت یوں تو محتاج تعارف نہیں لیکن انکی فکر و نظر کے فیضان سے ملت اسلامیہ کے تحفظ و بقا اور اسلامی شعور کی صالحیت پر جو تاریخی اثرات مرتب ہوئے ہیں انکا تعارف ابھی تک نہیں ہو سکا ہے ـ مجھے بیحد مسرت ہے کہ وقت کی اسی اہم ترین دینی و ملی ضرورت کو پورا کرنے کیلئے ماہنامہ "المیزان" بمبئی "امام احمد رضا نمبر" شائع کر رہا ہے ـ

ماہنامہ "المیزان" کی یہ عظیم پیشکش اور "آل انڈیا سنی لیگ" کے زیر اہتمام منعقد ہونے والی "امام احمد رضا کانفرنس" میں اسکی رسم اجراء ہماری جماعت میں بیداری کی ایک نئی لہر کا اشاریہ ہے ـ اور قومی سطح پر ہمارے جماعتی وجود کی اہمیت کے احساس و اعتراف کی بنیاد کو استوار کرنے کی ایک زبردست علامت ہے ـ میری بے شمار دعائیں اور نیک خواہشات ان تمام حضرات کے ساتھ ہیں جو اس تاریخی و تحقیقی کارنامہ میں کسی بھی طرح حصہ لے رہے ہیں۔

سید محمد مختار اشرف سجادہ نشین
کچھوچھہ شریف ضلع فیض آباد
۳ر صفر المظفر ۱۳۹۶ھ
۴ر فروری ۱۹۷۶ء

اختلافات ہونے پر ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ قادیانیت کے بڑھتے ہوئے مضر اثرات کو روکنے کی مؤثر تدابیر پر عمل پیرا ہوئے، فتنۂ نجدیت کے انسداد میں سعی بلیغ فرمائی، نصرانی کی غلط ترجمانی پر کاری ضرب لگائی، ترک تقلید کی عام وبا کا قلع قمع کیا۔ اختلافی مسائل میں دیوبند کا ... ترکی بہ ترکی دندان شکن جوابات دئے اور تحریک خلافت کے لیڈر مسلمانوں کی روش پر بیباکانہ تنقید کی۔ آپ مسلمانوں کے ہمدرد و غمگسار، مخلص، دینی خیر خواہ اور مصلح امت تھے۔ اصلاح امت کا بلند نصب العین ہر وقت آپ کے پیش نظر رہا، خواہ آپ سفر میں ہوں یا حضر میں۔ چنانچہ حرمین شریفین میں دوسری مرتبہ حاضری کا موقع ملا تو دیار عرب میں بھی اصلاح کی آخری کوشش کی یہاں تک کہ بد عقیدگی کی شورشوں کو دفع کیا۔

امام احمد رضا نہایت بلند رتبہ صاحب قلم تھے اور بے شک وہ اپنے عہد کے ... صاحب تصنیف و تالیف تھے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ قوت حافظہ غضب کی مستحضر تھی اور کسی موضوع پر مواد فراہم کرنے اور ترتیب دینے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ جب موضوع پر قلم اٹھانے کا ارادہ کیا، متعلقہ مباحث کو ذہن میں مرتب کیا اور سرعت سے اپنی فہرست کو ... مستحضرہ مرتب کر کے تحریر کا جامہ پہنا دیا۔ آپ کی ندرت نویسی، برجستہ تحریر اور تصنیفی استعداد کی اعلیٰ صلاحیت یہ تھی کہ آپ نے برسوں کا کام دنوں میں اور مہینوں کا گھنٹوں میں ... حسن اسلوب ... انگشت بدنداں کر دیا۔ یہ آپ کا ... تصنیف و تالیف کا کام شروع کیا اور اپنی تمام ... کے ساتھ پچاس سے زائد مختلف موضوعات پر عربی، فارسی اور اردو میں ایک ہزار علمی یادگار کا عظیم الشان ذخیرہ چھوڑ کر ٹھیک نماز جمعہ کے وقت دو بج کر اڑتیس منٹ پر بتاریخ ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ مطابق ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء اپنی جان جان آفریں کے حوالے کی اور عالم فنا سے عالم بقا کو رحلت فرمائی۔

(انا للّٰہ وانا الیہ راجعون)

عربی زبان کی مثل ہے "والفضل ما شہدت بہ الاعداء" یعنی حقیقی فضیلت وہ ہے کہ جس کو دشمن بھی مان لیں۔ مولانا سید عبدالحی صاحب ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ نے ہندوستانی علماء کا تذکرہ لکھا تو اختلاف مسلک کے باوجود ... کے سوانح تحریر کرنے میں دیانتداری کے ساتھ حسب ذیل امور کو بھی بیان کیا:

"حجاز کے علماء سے ... علم کلام کے بعض مسائل میں آپ کا مذاکرہ ہوا اور آپ نے حرمین میں اقامت کے دوران چند رسائل لکھے۔ چند مسائل علمائے حرمین کی طرف سے استفتاء پیش کئے گئے تھے، آپ نے ان کے جوابات تحریر ... کرامات اور ... استدلال پر وہاں کے بڑے بڑے علماء ... حیران رہ گئے۔

آپ ... عالم، کثیر المطالعہ اور وسیع معلومات و اطلاعات کے حامل تھے۔ آپ کا قلم رواں دواں تھا۔ آپ کی فکر رسا جزئیات کا احاطہ کرنے والی تھی۔ آپ ... تھے۔ اور بعض سوانح نگاروں کی روایت کے مطابق تصانیف و رسائل کی تعداد پانچ

ہے۔ آپ کی سب سے زیادہ اہم اور عظیم الشان دبارہ ضخیم جلدوں پر مشتمل تصنیف "العطایا النبویۃ فی الفتاوی الرضویۃ" ہے۔ آپ ماشاء اللہ بلند مرتبہ کے حنفی فقیہ ... اس کی جزئیات کے علم میں اپنے عہد میں نادر روزگار اور اپنی نظیر آپ تھے۔ اس دعوے پر آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ اور "کفل الفقیہ الفاہم فی احکام قرطاس الدراہم" شاہد ہیں۔ موخر الذکر کتاب کو آپ نے مکہ مکرمہ کے دوران قیام ۱۳۲۳ھ میں تالیف کیا۔ آپ کو علوم ریاضی، علم ہیئت، علم نجوم اور علم توقیت میں کامل دستگاہ اور مہارت تھی۔ علم رمل اور علم جفر میں بھی آپ کو کافی دسترس حاصل تھی اور زیادہ تر علوم و فنون میں آپ کو خاصا دخل تھا۔"(۱)

امام احمد رضا نے نہ صرف عربی، فارسی اور اردو تینوں زبانوں میں شاعری کی بلکہ بعض نظمیں التزام کے ساتھ ہندی بھاشا کی آمیزش سے کہیں۔ آپ کا تخلص رضا تھا۔ آپ کا نعتیہ دیوان "حدائق بخشش" کے نام سے تین حصوں میں شائع ہو چکا ہے۔ اور تین چار ایڈیشن نکل چکے ہیں۔ حصہ سوم کے فاضل مرتب نے صراحت کی ہے کہ آپ کا عربی دیوان گم ہو گیا۔(۲) یہی وجہ ہے کہ آپ کے خلف رشید جناب مولانا مصطفیٰ رضا صاحب سے مراسلت کرنے پر بھی آپ کا عربی کلام دستیاب نہیں ہو سکا۔ اور بعد ازاں بریلی جا کر شرف ملاقات حاصل کرنے پر بھی کلام نہ دیکھا جا سکا۔ البتہ مولانا فخر الدین احمد صاحب مرحوم نے اپنی تالیف "المجمل المعدد لتالیفات المجدد" (طبع حنفیہ، پٹنہ ۱۳۲۷ھ) میں صراحت کی ہے کہ آپ کے دیوان میں پندرہ سو عربی و فارسی کے قصائد ہیں۔ یقین ہے کہ آپ کے وصال تک عربی و فارسی کلام کا معتد بہ اضافہ ہوا ہوگا کیونکہ یہ امر اظہر من الشمس ہے کہ علامہ رضا عشق رسول میں مستغرق و سرشار تھے لہٰذا ممکن ہی نہیں کہ آپ نے فخر موجودات سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت اور خداوند عالم کی حمد و ثنا میں واردات قلبی کو نظم کا جامہ نہ پہنایا ہو۔ اسی طرح خود اپنی زندگی اور متوسلین و مخلصین کی زندگیوں کے اہم واقعات، حوادث اور تقاریب وغیرہ پر آپ نے مزید اشعار کہے ہوں گے۔ مجھے اب تک اپنی تلاش میں مجموعی طور پر تین سو سے عربی اشعار حسب ذیل کتب میں دستیاب ہو سکے ہیں۔

۱۔ "آمال الابرار و آلام الاشرار"(۳) یک سو ستر اشعار کا قصیدہ (مطبع حنفیہ عظیم آباد) اس قصیدے کے مقاصد دنیا کی مذمت، آخرت کی طرف رغبت، بدعت ندوہ کی قباحت، عظیم آباد میں منعقد ہونے والے جلسۂ اہل سنت کی تعریف اور ندوہ "فساد" کا بیان ہیں۔

۲۔ حدائق بخشش حصہ سوم مرتبہ مولانا محمد محبوب علی خاں قادری برکاتی رضوی

(۱) نزہۃ الخواطر و بہجۃ المسامع والنواظر، مطبع دائرۃ المعارف العثمانیہ، حیدرآباد دکن ۱۳۹۰ھ/۱۹۷۰ء، ۸ : ۳۸-۲۱۰

(۲) حدائق بخشش ۳ : ۸ (۳) حاشیہ صفحہ آئندہ پر

Press Secretary
to the Chief Minister

وزیر اعلیٰ راجستھان

February 19, 1976

Dear Shri Muhamid,

Thank you for your circular letter of February 12, 1976, addressed to the Hon. Chief Minister, Shri Harideo Joshi.

The Hon. Chief Minister sends his good wishes to "Almeezan" on the occasion of publication of a souvenir in the memory of Imam Ahmedreza Khan Saheb.

Yours sincerely,

(L. M. Eshwar)

Syed Mohamed Jilani Muhamid,
Editor,
ALMEEZAN,
57-E, Sankli Street,
Juni Masjid Compound,
BOMBAY.

امام احمد رضا نے نہ صرف عربی، فارسی اور اردو تین زبانوں میں شاعری کی بلکہ بعض
نظمیں التزام کے ساتھ ہندی بھاشا کی آمیزش سے کہیں۔ آپ کا تخلص رضا تھا۔ آپ
کا نعتیہ دیوان "حدائق بخشش" کے نام سے تین حصوں میں شائع ہو چکا ہے۔ اور تین
جلد اڈیشن نکل چکے ہیں۔ حصہ سوم کے فاضل مرتب نے صراحت کی ہے کہ آپ کا عربی
دیوان گم ہو گیا۔(۲) یہی وجہ ہے کہ آپ کے خلف رشید جناب مولانا مصطفیٰ رضا صاحب

NOV 01, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

মোস্তফার কলম

কিয়ামত পর্যন্ত কলম ধরতে হবেনা

اعلیٰ حضرت کا کالغزشوں سے محفوظ رہنا

علمائے دین کے اعلیٰ کارنامے چودہ صدیوں سے چلے آرہے ہیں مگر لغزش علم وفلتت لسان سے بھی محفوظ رہنا یا اپنے بس کی بات نہیں۔ زور قلم میں بکثرت تفرد پسندی میں آ گئے بعض تجدد پسندی پر اتر آئے۔ تصانیف میں خود آرائیاں بھی ملتی ہیں۔ لفظوں کے استعمال میں بھی بے احتیاطیاں ہو جاتی ہیں۔ قول حق کے لہجہ میں بھی بوئے حق نہیں ہے۔ حوالہ جات میں اصل کے بغیر نقل پر ہی قناعت کر لی گئی ہے لیکن ہم کو اور ہمارے ساتھ سارے علمائے عرب وعجم کو اعتراف ہے کہ یا حضرت شیخ محقق مولانا محمد عبدالحق محدث دہلوی، حضرت مولانا بحر العلوم فرنگی محلی، یا پھر اعلیٰ حضرت کی زبان وقلم نقطہ برابر خطا کرے اس کو ناممکن فرما دیا۔

ذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔ اس عنوان پر غور کرنا ہو تو فتاویٰ رضویہ کا گہرا مطالعہ کر ڈالئے۔

فقیہ اعظم کا ایک عظیم وجلیل حاشیہ جن چار مجلدات پر مشتمل ہے وہ حاشیہ امام ابن عابدین شامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فتاویٰ ''ردالمحتار'' پر ہے۔ جسے آپ نے بنام ''جدالممتار'' موسوم فرمایا ہے۔ لیکن یہ بیش قیمت حاشیہ اسی ذخیرے میں پڑا ہے جو ابھی محروم اشاعت ہے۔

مولیٰ تعالیٰ کسی ایسے مرد جلیل کو پیدا فرمادے جو جملہ تصانیف مجدد اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے ''مرکز اشاعت علوم امام احمد رضا'' قائم کرے اور آپ کے جواہر علمی کو جلوۂ طباعت دے۔ آمین!

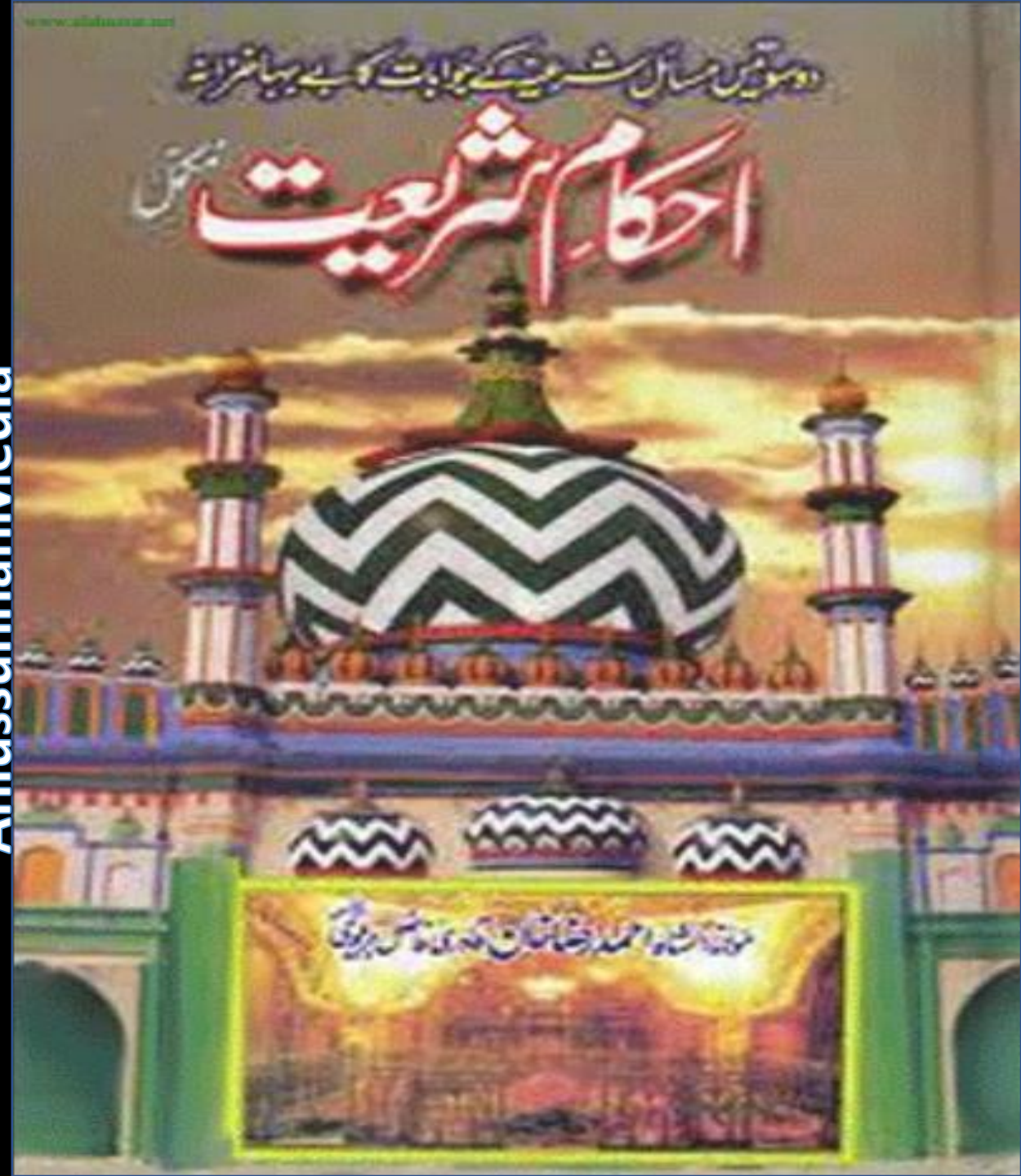
وصال مبارک

آپ ۲۵ رصفر المظفر ۱۳۴۰ھ مطابق ۱۹۲۱ء جمعۃ المبارک کے دن عین اذان جمعہ کے وقت اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔

انا للہ و انا الیہ راجعون

NOV 02, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

দেখুন তো ইন্নামার অনুবাদ এই হযরতের কাছে পান কি না?

আলোচ্য বিষয় ইন্নামা ছিলনা

আসুন দেখি প্রমাণিত ডাকাতির তীরটা কোথায় লাগেঃ

لِلْكٰفِرِیْنَ نُزُلًا ﴿۱۰۲﴾ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْاَخْسَرِیْنَ اَعْمَالًا ﴿۱۰۳﴾ اَلَّذِیْنَ

کافروں کی مہمانی کو جہنم تیار کر رکھی ہے ۔ تم فرماؤ کیا ہم تمہیں بتادیں کہ سب سے بڑھ کر ناقص عمل کن کے ہیں ف215 ان کے جن

ضَلَّ سَعْیُهُمْ فِی الْحَیٰوةِ الدُّنْیَا وَ هُمْ یَحْسَبُوْنَ اَنَّهُمْ یُحْسِنُوْنَ

کی ساری کوشش دنیا کی زندگی میں گم گئی ف216 اور وہ اس خیال میں ہیں کہ ہم اچھا کام

صُنْعًا ﴿۱۰۴﴾ اُولٰٓىٕكَ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا بِاٰیٰتِ رَبِّهِمْ وَ لِقَآىٕهٖ فَحَبِطَتْ

کررہے ہیں یہ لوگ جنہوں نے اپنے رب کی آیتیں اور اس کا ملنا نہ مانا ف217 تو ان کا کیا دھرا سب

اَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِیْمُ لَهُمْ یَوْمَ الْقِیٰمَةِ وَزْنًا ﴿۱۰۵﴾ ذٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ جَهَنَّمُ

اکارت (ضائع) ہے تو ہم ان کے لیے قیامت کے دن کوئی تول نہ قائم کریں گے ف218 یہ ان کا بدلہ ہے جہنم اس

بِمَا كَفَرُوْا وَ اتَّخَذُوْۤا اٰیٰتِیْ وَ رُسُلِیْ هُزُوًا ﴿۱۰۶﴾ اِنَّ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَ

پر کہ انہوں نے کفر کیا اور میری آیتوں اور میرے رسولوں کی ہنسی بنائی بیشک جو ایمان لائے اور

عَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنّٰتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿۱۰۷﴾ خٰلِدِیْنَ فِیْهَا

اچھے کام کیے فردوس کے باغ ان کی مہمانی ہے ف219 وہ ہمیشہ ان میں رہیں گے

لَا یَبْغُوْنَ عَنْهَا حِوَلًا ﴿۱۰۸﴾ قُلْ لَّوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمٰتِ رَبِّیْ لَنَفِدَ

ان سے جگہ بدلنا نہ چاہیں گے ف220 تم فرمادو اگر سمندر میرے رب کی باتوں کے لیے سیاہی ہو تو ضرور سمندر

الْبَحْرُ قَبْلَ اَنْ تَنْفَدَ كَلِمٰتُ رَبِّیْ وَ لَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهٖ مَدَدًا ﴿۱۰۹﴾ قُلْ اِنَّمَاۤ

ختم ہوجائے گا اور میرے رب کی باتیں ختم نہ ہوں گی اگرچہ ہم ویسا ہی اور اس کی مدد کو لے آئیں ف221 تم فرماؤ ظاہر

ف215 یعنی وہ کون لوگ ہیں جو عمل کرکے تھکے اور مشقتیں اٹھائیں اور یہ امید کرتے رہے کہ ان اعمال پر فضل و نوال سے نوازے جائیں گے مگر بجائے اس کے ہلاکت و بربادی میں پڑے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالٰی عنہما نے فرمایا: وہ یہود و نصارٰی ہیں۔ بعض مفسرین نے کہا کہ وہ راہب لوگ ہیں جو صوامع (گرجوں) میں عزلت گزین (تنہا) رہتے تھے۔ حضرت علی مرتضٰی رضی اللہ تعالٰی عنہ نے فرمایا کہ یہ لوگ اہل حروراء یعنی خوارج ہیں۔ ف216 اور عمل باطل ہوگئے ف217 رسول و قرآن پر ایمان نہ لائے اور بعث (قیامت میں دوبارہ اٹھائے جانے) و حساب و ثواب و عذاب کے منکر رہے ف218 حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ تعالٰی عنہ نے فرمایا کہ روز قیامت بعضے لوگ ایسے اعمال لائیں گے جو ان کے خیالوں میں مکہ مکرمہ کے پہاڑوں سے زیادہ بڑے ہوں گے لیکن جب وہ تولے جائیں گے تو ان میں وزن کچھ نہ ہوگا۔ ف219 حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالٰی عنہ سے مروی ہے: سید عالم صلی اللہ تعالٰی علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب اللہ سے مانگو تو فردوس مانگو! کیونکہ وہ جنتوں میں سب کے درمیان اور سب سے بلند ہے اور اس پر عرش رحمٰن ہے اور اسی سے جنت کی نہریں جاری ہوتی ہیں۔ حضرت کعب نے فرمایا کہ فردوس جنتوں میں سب سے اعلٰی ہے، اس میں نیکیوں کا حکم کرنے والے اور بدیوں سے روکنے والے عیش کریں گے۔ ف220 جس طرح دنیا میں انسان کیسی ہی بہتر جگہ ہو اس سے اور اعلٰی و ارفع کی طلب رکھتا ہے یہ بات وہاں نہ ہوگی کیونکہ وہ جانتے ہوں گے کہ فضل الٰہی سے انہیں بہت اعلٰی و ارفع مکان و مکانت (رہائش) حاصل ہے۔ ف221 یعنی اگر اللہ تعالٰی کے علم و حکمت کے کلمات لکھے جائیں اور ان کے لیے تمام سمندروں کا پانی سیاہی بنا دیا جائے اور تمام خلق

اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ یُوْحٰۤى اِلَیَّ اَنَّمَاۤ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ ۚ فَمَنْ كَانَ یَرْجُوْا

صورت بشری میں تو میں تم جیسا ہوں ف222 مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے ف223 تو جسے اپنے رب سے

لِقَآءَ رَبِّهٖ فَلْیَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَّ لَا یُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهٖۤ اَحَدًا ﴿۱۱۰﴾

ملنے کی امید ہو اسے چاہیے کہ نیک کام کرے اور اپنے رب کی بندگی میں کسی کو شریک نہ کرے ف224

اٰیاتها ۹۸ ۔ ۱۹ سورۃ مریم مکیۃ ۴۴ ۔ رکوعاتها ۶

سورۂ مریم مکیہ ہے، اس میں اٹھانوے آیتیں اور چھ رکوع ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللہ کے نام سے شروع جو بہت مہربان رحمت والا ف1

كٓهٰیٰعٓصٓ ﴿۱﴾ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهٗ زَكَرِیَّا ﴿۲﴾ اِذْ نَادٰى رَبَّهٗ

یہ مذکور ہے تیرے رب کی اس رحمت کا جو اس نے اپنے بندہ زکریا پر کی جب اس نے اپنے رب کو

لکھے تو وہ کلمات ختم نہ ہوں اور یہ تمام پانی ختم ہوجائے اور اتنا ہی اور بھی ختم ہوجائے۔ مدعا یہ ہے کہ اس کے علم و حکمت کی نہایت (انتہا) نہیں۔ **شان نزول:** حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالٰی عنہما نے فرمایا کہ یہود نے کہا: اے محمد (صلی اللہ تعالٰی علیہ وسلم) آپ کا خیال ہے کہ ہمیں حکمت دی گئی اور آپ کی کتاب میں ہے کہ جسے حکمت دی گئی اسے خیر کثیر دی گئی، پھر آپ کیسے فرماتے ہیں کہ تمہیں نہیں دیا گیا مگر تھوڑا علم؟ اس پر یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔ ایک قول یہ ہے کہ جب آیہ "وَمَآ اُوْتِیْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِیْلًا" نازل ہوئی تو یہود نے کہا کہ ہمیں توریت کا علم دیا گیا اور اس میں ہر شے کا علم ہے اس پر یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔ مدعا یہ ہے کہ کل شے کا علم بھی علم الٰہی کے حضور قلیل ہے اور اتنی بھی نسبت نہیں رکھتا جتنی ایک قطرے کو سمندر سے ہو۔ ف222 کہ مجھ پر بشری اعراض و امراض طاری ہوتے ہیں اور صورت خاصہ میں کوئی بھی آپ کا مثل نہیں کہ اللہ تعالٰی نے آپ کو حسن و صورت میں بھی سب سے اعلٰی و بالا کیا اور حقیقت و روح و باطن کے اعتبار سے تو تمام انبیاء اوصاف بشر سے اعلٰی ہیں جیسا کہ شفاء قاضی عیاض میں ہے اور شیخ عبد الحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالٰی علیہ نے شرح مشکوٰۃ میں فرمایا کہ انبیاء علیہم السلام کے اجسام و ظواہر تو حد بشریت پر چھوڑے گئے اور ان کے ارواح و بواطن بشریت سے بالا اور ملاء اعلٰی سے متعلق ہیں۔ شاہ عبد العزیز صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے سورۂ والضحٰی کی تفسیر میں فرمایا کہ آپ کی بشریت کا وجود اصلاً نہ رہے اور غلبۂ انوار حق آپ پر علی الدوام حاصل ہو۔ بہر حال آپ کی ذات و کمالات میں آپ کا کوئی بھی مثل نہیں۔ اس آیت کریمہ میں آپ کو اپنی ظاہری صورت بشریہ کے بیان کا اظہار تواضع کے لیے حکم فرمایا گیا، یہی فرمایا ہے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالٰی عنہما نے۔ (خازن) **مسئلہ:** کسی کو جائز نہیں کہ حضور کو اپنے مثل بشر کہے کیونکہ جو کلمات اصحاب عزت و عظمت بہ طریق تواضع فرماتے ہیں ان کا کہنا دوسروں کے لیے روا (جائز) نہیں ہوتا۔ دوم یہ کہ جس کو اللہ تعالٰی نے فضائل جلیلہ و مراتب رفیعہ عطا فرمائے ہوں اس کے ان فضائل و مراتب کا ذکر چھوڑ کر ایسے وصف عام سے ذکر کرنا جو ہر کہ و مہ (چھوٹے، بڑے، ادنٰی و اعلٰی) میں پایا جائے ان کمالات کے نہ ماننے کا مشعر (اشارہ دیتا) ہے۔ سوم یہ کہ قرآن کریم میں جابجا کفار کا طریقہ بتایا گیا ہے کہ وہ انبیاء کو اپنے مثل بشر کہتے تھے اور اسی سے گمراہی میں مبتلا ہوئے۔ پھر اس کے بعد آیت "یُوْحٰۤى اِلَیَّ" میں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے مخصوص بالعلم اور مکرم عند اللہ (یعنی علوم کے ساتھ خاص ہونے اور اللہ تعالٰی کے نزدیک سب سے زیادہ عزت والا) ہونے کا بیان ہے۔ ف223 اس کا کوئی شریک نہیں ف224 شرک اکبر سے بھی بچے اور ریاء سے بھی جس کو شرک اصغر کہتے ہیں۔ مسلم شریف میں ہے کہ جو شخص سورۂ کہف کی پہلی دس آیتیں حفظ کرے اللہ تعالٰی اس کو فتنۂ دجال سے محفوظ رکھے گا۔ یہ بھی حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص سورۂ کہف کو پڑھے وہ آٹھ روز تک ہر فتنہ سے محفوظ رہے گا۔ ف1 سورۂ مریم مکیہ ہے، اس میں چھ رکوع، اٹھانوے آیتیں، سات سو اسی کلمے ہیں۔

[দ্বিতীয় খণ্ড]

كنز الايمان و خزائن العرفان

তরজমা-ই-কোরআন

কান্‌যুল ঈমান

কৃত

আ'লা হযরত ইমামে আহলে সুন্নাত
মাওলানা শাহ্ মুহাম্মদ আহমদ রেযা খান বেরলভী
রাহমাতুল্লাহি আলায়হি

তাফসীর (হাশিয়া)

খাযাইনুল ইরফান

কৃত

সদরুল আফাযিল মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ নঈম উদ্দীন মুরাদাবাদী
রাহমাতুল্লাহি আলায়হি

বঙ্গানুবাদ

আলহাজ্ব মাওলানা মুহাম্মদ আবদুল মান্নান

প্রকাশনায়
গুলশান-ই-হাবীব ইসলামী কমপ্লেক্স
চট্টগ্রাম

কালিতে পরিণত করা হয় এবং সমস্ত সৃষ্টি লিখতে থাকে, তবুও সেই বাণীগুলো শেষ হবেনা; আর এই সমস্ত পানিই নিঃশেষ হয়ে যাবে এবং এই পরিমাণ আরো অতিরিক্ত পানি আনলে তাও নিঃশেষ হয়ে যাবে। উদ্দেশ্য এ যে, তাঁর জ্ঞান ও হিকমতের শেষ নেই।

শানে নুযূলঃ হযরত ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু তা'আলা আন্‌হুমা বলেন যে, ইহুদীগণ বললো, "হে মুহাম্মদ! (সাল্লাল্লাহু তা'আলা আলায়হি ওয়াসাল্লাম) আপনার ধারণা যে, আমাদেরকে 'হিকমত' দেয়া হয়েছে। আর আপনার কিতাবেই একথা রয়েছে যে, যাকে হিকমত দেয়া হয়েছে তাকে প্রচুর মঙ্গল দেয়া হয়েছে। অতঃপর আপনি কিভাবে বলেন যে, তোমাদেরকে দেয়া হয়নি কিন্তু অল্প জ্ঞান?" এর জবাবে এ আয়াত শরীফ অবতীর্ণ হয়েছে।

অপর এক অভিমত এটাও রয়েছে যে, যখন আয়াত শরীফ وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا অবতীর্ণ হলো, তখন ইহুদীগণ বললো, "আমাদেরকে তাওরীতের জ্ঞান দেয়া হয়েছে, আর এর মধ্যে প্রত্যেক বস্তুর জ্ঞান রয়েছে।" এর জবাবে এ আয়াত শরীফ অবতীর্ণ হয়েছে। উদ্দেশ্য এই যে, প্রত্যেক বস্তুর জ্ঞানও আল্লাহ্‌র জ্ঞানের সম্মুখে অত্যল্পই। আর এতটুকুও নয়, যতটুকু একটা ফোঁটা পানি সমগ্র সমুদ্রের তুলনায় দাঁড়ায়।

টীকা-২২২. যেমন- আমার মধ্যে মানবীয় অবস্থাদি ও রোগসমূহ প্রকাশ পায়। কিন্তু বিশেষ সূরতে কেউ তাঁর আপনার সমতুল্য নয়।

১১০. আপনি বলুন, '(প্রকাশ্য মানবীয় আকৃতিতে তো) আমি তোমাদের মতো (২২২), আমার নিকট ওহী আসে যে, তোমাদের মা'বূদ একমাত্র মা'বূদই (২২৩)। সুতরাং যার আপন প্রতিপালকের সাথে সাক্ষাৎ করার আশা আছে তার উচিৎ যেন সে সৎকর্ম করে এবং সে যেন আপন প্রতিপালকের ইবাদতে অন্য কাউকেও শরীক না করে (২২৪)। ★

قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ ۖ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴿١١٠﴾

আল্লাহ্ তা'আলা তাঁকে সৌন্দর্যমণ্ডিত আকৃতিতেও সর্বাপেক্ষা উত্তম ও উন্নত করেছেন। আর হাক্বীক্বত, আত্মা ও অভ্যন্তরীন দিক দিয়ে সমস্ত নবীই মানুষের গুণাবলী থেকে উত্তম। যেমন, কাযী আয়াজ কৃত 'শেফা-শরীফ'-এ রয়েছে এবং শেখ আবদুল হক মুহাদ্দিসে দেহলভী রাহমাতুল্লাহি তা'আলা আলায়হি মিশকাত শরীফের ব্যাখ্যাগ্রন্থে লিখেছেন যে, নবীগণ (আলায়হিমুস্ সালাম)-এর শরীরসমূহ ও বাহ্যিক আকৃতি তো মানবীয় সীমায় রাখা হয়েছে, কিন্তু তাঁদের রূহ বা আত্মাসমূহ বশরীয়তের (মানবীয় বৈশিষ্ট্য) ও উর্ধ্বে এবং উচ্চতর জগদ্বাসী (ফিরিশ্‌তার দল) -এর সাথে সম্পর্কময়।

শাহ্ আবদুল আযীয সাহেব মুহাদ্দিসে দেহলভী রাহমাতুল্লাহি আলায়হি 'সূরা ওয়াদ্ দোহা' (وَالضُّحٰى)-এর ব্যাখ্যায় বলেছেন যে, তাঁর (দঃ) মানবীয় (بشريت) অস্তিত্বের দিকটা তো মোটেই বাকী থাকেনি, বরং আল্লাহ্‌র 'নূরসমূহ'-এর আধিক্য সার্বক্ষণিকভাবে তাঁকে ঘিরে রেখেছে।

সর্বাবস্থায়ই তাঁর (দঃ) সত্তা ও পূর্ণতাসমূহের মধ্যে কেউই তাঁর মতো নয়। এ আয়াতে করীমায় তাঁকে আপন বাহ্যিক মানবীয় আকৃতির কথা প্রকাশ করার জন্য বিনয় প্রকাশার্থেই নির্দেশ দেয়া হয়েছে- এটাই বলেছেন হযরত ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু আন্‌হুমা। (খাযিন)

১০৫। 'উহারাই তাহারা, যাহারা অস্বীকার করে উহাদের প্রতিপালকের নিদর্শনাবলী ও তাঁহার সহিত উহাদের সাক্ষাতের বিষয়। ফলে উহাদের কর্ম নিষ্ফল হইয়া যায়; সুতরাং কিয়ামতের দিন উহাদের জন্য ওজনের কোন ব্যবস্থা রাখিব না[৯৮৪]।

١٠٥- أُولَٰٓئِكَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِاٰيٰتِ رَبِّهِمْ وَلِقَآئِهٖ فَحَبِطَتْ اَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيْمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ وَزْنًا ○

১০৬। 'জাহান্নাম—ইহাই উহাদের প্রতিফল, যেহেতু উহারা কুফরী করিয়াছে এবং আমার নিদর্শনাবলী ও রাসূলগণকে গ্রহণ করিয়াছে বিদ্রূপের বিষয়স্বরূপ।'

١٠٦- ذٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوْا وَاتَّخَذُوْٓا اٰيٰتِيْ وَرُسُلِيْ هُزُوًا ○

১০৭। যাহারা ঈমান আনে ও সৎকর্ম করে তাহাদের আপ্যায়নের জন্য আছে ফিরদাওসের[৯৮৫] উদ্যান,

١٠٧- اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنّٰتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ○

১০৮। সেথায় উহারা স্থায়ী হইবে, উহা হইতে স্থানান্তর কামনা করিবে না।

١٠٨- خٰلِدِيْنَ فِيْهَا لَا يَبْغُوْنَ عَنْهَا حِوَلًا ○

১০৯। বল, 'আমার প্রতিপালকের কথা লিপিবদ্ধ করিবার[৯৮৬] জন্য সমুদ্র যদি কালি হয়, তবে আমার প্রতিপালকের কথা শেষ হইবার পূর্বেই সমুদ্র নিঃশেষ হইয়া যাইবে— আমরা ইহার সাহায্যার্থে ইহার অনুরূপ আরও সমুদ্র[৯৮৭] আনিলেও।'

١٠٩- قُلْ لَّوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمٰتِ رَبِّيْ لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ اَنْ تَنْفَدَ كَلِمٰتُ رَبِّيْ وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهٖ مَدَدًا ○

১১০। বল, 'আমি তো তোমাদের মত একজন মানুষই, আমার প্রতি প্রত্যাদেশ হয় যে, তোমাদের ইলাহ্ একমাত্র ইলাহ্। সুতরাং যে তাহার প্রতিপালকের সাক্ষাত কামনা করে, সে যেন সৎকর্ম করে ও তাহার প্রতিপালকের 'ইবাদতে কাহাকেও শরীক না করে।'

١١٠- قُلْ اِنَّمَآ اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوْا لِقَآءَ رَبِّهٖ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَّلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهٖٓ اَحَدًا ○ ع

৯৮৪। পুণ্য মনে করিয়া তাহারা যে সকল কর্ম করিয়াছে উহাদের কোন ওজন থাকিবে না অর্থাৎ সেইগুলি কাজে আসিবে না।

৯৮৫। ফিরদাওস জান্নাতের এক উত্তম অংশের নাম।-ইমাম রাযী

৯৮৬। 'লিপিবদ্ধ করিবার' শব্দ দুইটি মূল আরবীতে উহ্য রহিয়াছে।-কাশ্শাফ, জালালায়ন

৯৮৭। 'আরও সমুদ্র' কথাটি মূল আরবীতে উহ্য আছে।-কাশ্শাফ, জালালায়ন ইত্যাদি

সূরা : ১৮ কাহ্ফ ৫৫৫ পারা : ১৬

১১০. আপনি বলুন, '(প্রকাশ্য মানবীয় আকৃতিতে তো) আমি তোমাদের মতো (২২২), আমার নিকট ওহী আসে যে, তোমাদের মা'বূদ একমাত্র মা'বূদই (২২৩)। সুতরাং যার আপন প্রতিপালকের সাথে সাক্ষাৎ করার আশা আছে তার উচিৎ যেন সে সৎকর্ম করে এবং সে যেন আপন প্রতিপালকের ইবাদতে অন্য কাউকেও শরীক না করে (২২৪)। ★

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

آداب

مجلس وعظ، مسجد، قبلہ، اذان و اقامت، تلاوت، سجدۂ تلاوت، درود وسلام، خطبہ، اوراد و وظائف، عملیات، سفر، استخارہ، فال، جماع، سفارش، مصحف، کتب اور سونے وغیرہ امور سے متعلق آداب

مسئلہ ۱۰۷

کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیانِ شرع متین اس مسئلہ میں کہ اللہ تعالٰی فرماتا ہے:

لا یمسّہ الا المطھرون[1] اسے نہ چھوئیں مگر پاکیزہ لوگ۔(ت)

اور بعض علماء چارپائی پر لیٹے یا بیٹھے ہوتے ہیں اور لڑکے کتابیں لئے ہوئے جن میں بسم اللہ شریف و دیگر آیاتِ قرآنیہ ہوتی ہیں نیچے چٹائی پر بیٹھے رہتے ہیں، پس یہ فعل کیسا ہے؟ اور وہ کتابیں قابلِ تعظیم ہیں یا نہیں؟ اور شروع پر بسم اللہ لکھنے سے کلام الناس ہوجاتی ہے یا کلام اللہ؟ بیّنوا توجروا (بیان فرماؤ تاکہ اجر پاؤ۔ت)

---

[1] القرآن الکریم ۵۶/۷۹

مسئلہ ۱۳۴: مسئولہ محمد عبدالرحمٰن از کگرہ ضلع کھیری بروز شنبہ بتاریخ ۱۱ شعبان المعظم ۱۳۳۴ھ

چہ میفرمایند علمائے دین ومفتیانِ شرع متین دریں مسئلہ (کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیانِ شرع متین اس مسئلہ میں۔ ت) کہ زید عرصہ اٹھارہ سال سے سفر حضر معمولی علالت میں بر پابندی بعد ادائے نمازِ فجر تلاوتِ قرآن مجید کیا کرتا ہے گو دنیاوی تعلقات اور گوناگوں تفکرات اسے بہت ہی لاحق ہیں مگر وہ اس فرض کو ہر حالت میں انجام دیتا رہتا ہے مگر بوجہ کم استعداد ہونے کے وہ مطالب سے لاعلم رہتا ہے اسی صورت میں وُہ مترجم قرآن مجید لفظی اردو یا فارسی کا ترجمہ دیکھ کر روزانہ بجائے دو پارہ ایک رُبع یا اس سے کم وبیش تلاوت کرے یا حسبِ معمول روزانہ دو پارہ تلاوت کرے۔ دونوں میں سے کون افضل ہے؟ بیّنوا توجروا۔

الجواب

رسول اللہ صلے اللہ تعالٰی علیہ وسلم فرماتے ہیں:

احب الاعمال الی اللہ ادومھا وان قل۔[1] اللہ عزوجل کو سب سے زیادہ وہ عمل پسند ہے جو ہمیشہ ہو اگرچہ کم ہو۔

اور فرماتے ہیں صلی اللہ تعالٰی علیہ وسلم:

لاتکن مثل فلان کان یقوم اللیل ثم ترک قیام اللیل۔[2] فلاں کی طرح نہ ہونا تہجد پڑھا کرتا تھا پھر چھوڑ دیا۔

مہینے میں دو ختم خیر کثیر ہے اور جب اٹھارہ سال سے اس کا التزام ہے تو اس میں کمی ہرگز نہ کیجائے وفیہ حدیث عبداللہ ابن عمرو رضی اللہ تعالٰی عنھما (اور اس بارے میں حضرت عبداللہ ابن عمرو رضی اللہ تعالٰی عنہما کی حدیث موجود ہے۔ ت) قرآن عظیم کے مطالب سمجھنا بلاشبہہ مطلوب اعظم ہے مگر بے علم کثیر وکافی کے ترجمہ دیکھ کر سمجھ لینا ممکن نہیں بلکہ اس کے نفع سے اس کا ضرر بہت زیادہ ہے جب تک کسی عالم ماہر کامل سُنّی دیندار سے نہ پڑھے خصوصًا اس حالت میں کہ ترجمہ شیخ سعدی رحمۃ اللہ تعالٰی علیہ کے سوا آج تک اُردو فارسی جتنے ترجمے چھپے ہیں کوئی صحیح نہیں بلکہ اُن باتوں پر مشتمل ہیں کہ بے علم بلکہ کم علم کو بھی گمراہ کردیں۔ واللہ یقول الحق وھو یھدی السبیل حسبنا اللہ ونعم الوکیل

---

[1] صحیح البخاری کتاب الرقاق باب القصد والمداومۃ علی العمل قدیمی کتب خانہ کراچی ۲/ ۹۵۷

[2] سنن ابن ماجہ ابواب اقامۃ الصلوات باب ماجاء فی قیام اللیل ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ص ۹۵

(اور اللہ تعالٰی حق ارشاد فرماتا ہے اور وہی سیدھی راہ دکھاتا ہے، ہمیں اللہ تعالٰی کافی ہے، اور وُہ اچھا کارساز ہے۔ ت) واللہ تعالٰی اعلم

مسئلہ ۱۳۵: از ملک کاٹھیاواڑ مقام اڑتیاں امین احمد پنجشنبہ ۱۹ ذی الحجہ ۱۳۳۴ھ

قرآن شریف کی تلاوت آواز سے کرنا یا آہستہ چاہئے؟

الجواب

قرآن مجید کی تلاوت آواز سے کرنا بہتر ہے مگر نہ اتنی آواز سے کہ اپنے آپ کو تکلیف یا کسی نمازی یا ذاکر کے کام میں خلل ہو یا کسی جائز نیند سونے والے کی نیند میں خلل آئے یا کسی بیمار کو تکلیف پہنچے یا بازار یا سرا یا عام سڑک ہو یا لوگ اپنے کام کاج میں مشغول ہیں اور کوئی سننے کے لئے حاضر نہ رہے گا، ان صورتوں میں آہستہ ہی پڑھنے کا حکم ہے۔ واللہ تعالٰی اعلم

مسئلہ ۱۳۶: مرسلہ عبدالستار بن اسمٰعیل صاحب از گونڈل کاٹھیاواڑ یکم صفر ۱۳۳۵ھ

اکثر لوگ اپنی اپنی جُوتیوں کو بغرضِ حفاظت مسجد کے اندر لیجا کر اپنے قریب یا کسی گوشہ میں رکھتے ہیں یہ جائز ہے یا نہیں؟ بیّنوا توجروا

الجواب

جُوتے جن میں نجاست نہ ہو اگر کسی گوشہ میں رکھ دیئے جائیں یا اپنے پاؤں کے سامنے تو حرج نہیں مگر سجدہ کے سامنے نہ ہوں کہ نمازی کی طرف رحمتِ الٰہی متوجہ ہوتی ہے، نہ دہنی طرف کہ ادھر ملائکہ ہیں نہ بائیں طرف کہ دوسرے کے دہنی طرف ہوں گے، ہاں اگر یہ کنارہ پر کھڑا ہے کہ اس کے بائیں طرف کوئی نہیں اور دیوار کے ساتھ متصل ہے کہ کسی کے آنے کا بھی احتمال نہیں تو رکھ سکتا ہے۔ واللہ تعالٰی اعلم

مسئلہ ۱۳۷: مرسلہ محمود احمد صاحب از قصبہ دیوی شریف ضلع بارہ بنکی ۱۰ صفر المظفر ۱۳۳۵ھ

کیا ارشاد فرماتے ہیں حضرات علمائے دین اسلام ومفتیانِ شریعت خیر الانام علیہ الصلوٰۃ والسلام کہ جس طرح آگرہ میں مقبرہ تاج محل کے بیرونی پھاٹک واندرونی در پر ونیز دہلی کی جامع مسجد کے در پر اور بعض دیگر مقدس مقامات ومساجد کے دروں پر آیاتِ قرآن مجید کندہ ہیں اگر کسی بزرگ و برگزیدہ خدا کے مقبرہ کے دروں پر بایں احتیاط کہ زمین سے سات فٹ بلندی پر جہاں کسی قسم کی بے ادبی کا گمان بھی نہ ہو فرقان حمید کی کوئی سُورہ یا اسمائے جناب احدیت جل جلالہ سنگِ مرمر کے ایسے مضبوط مصالحہ سے لکھے جائیں جو مثل پتھر کے مستحکم ہوں اور جن کا رنگ دھوپ یا پانی سے کبھی تبدیل نہ ہوسکے اور حروف ہمیشہ بدستور قائم رہیں تو شرعًا جائز ہے یا نہیں؟ بیّنوا توجروا۔

اعلیٰ حضرت کا کالغزشوں سے محفوظ رہنا

علمائے دین کے اعلیٰ کارنامے چودہ صدیوں سے چلے آرہے ہیں مگر لغزش علم وفلتت لسان سے بھی محفوظ رہنا یہ اپنے بس کی بات نہیں۔ زور قلم میں بکثرت تفرد پسندی میں آ گئے بعض تجدد پسندی پر اتر آئے۔ تصانیف میں خود آرائیاں بھی ملتی ہیں۔ لفظوں کے استعمال میں بھی بے احتیاطیاں ہو جاتی ہیں۔ قول حق کے لہجہ میں بھی بوئے حق نہیں ہے۔ حوالہ جات میں اصل کے بغیر نقل پر ہی قناعت کر لی گئی ہے لیکن ہم کو اور ہمارے ساتھ سارے علمائے عرب وعجم کو اعتراف ہے کہ یا حضرت شیخ محقق مولانا محمد عبدالحق محدث دہلوی، حضرت مولانا بحر العلوم فرنگی محلی، یا پھر اعلیٰ حضرت کی زبان وقلم نقطہ برابر خطا کرے اس کو ناممکن فرما دیا۔

ذلک فضل اللہ یوتیه من یشاء۔ اس عنوان پر غور کرنا ہو تو فتاویٰ رضویہ کا گہرا مطالعہ کر ڈالئے۔

فقیہ اعظم کا ایک عظیم وجلیل حاشیہ جن چار مجلدات پر مشتمل ہے وہ حاشیہ امام ابن عابدین شامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فتاویٰ ''ردالمحتار'' پر ہے۔ جسے آپ نے بنام ''جدالممتار'' موسوم فرمایا ہے۔ لیکن یہ بیش قیمت حاشیہ اسی ذخیرے میں پڑا ہے جو ابھی

مولیٰ ... قائم ... کر...

وصال مبارک

آپ ۲۵ رصفر المظفر ۱۳۴۰ھ مطابق ۱۹۲۱ء جمعۃ المبارک کے دن عین اذان جمعہ کے وقت اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔

انا للہ و انا الیه راجعون

دعوتیں مسائل شریعت کے جوابات کا بے بہا خزانہ

احکام شریعت

مکمل

مصنف امام احمد رضا خان محدث بریلوی

আলা হযরত সমাচার

প্রমাণিত ডাকাতির পর ৩৫

“বাশারুম মিছলুকুম”

NOV 03, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

لِلْكٰفِرِيْنَ نُزُلًا ۝۱۰۲ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْاَخْسَرِيْنَ اَعْمَالًا ۝۱۰۳ اَلَّذِيْنَ

کو جہنم تیار کر رکھی ہے تم فرماؤ کیا ہم تمہیں بتادیں کہ سب سے بڑھ کر ناقص عمل کن کے ہیں ف۲۱۵ ان کے جن

ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُوْنَ اَنَّهُمْ يُحْسِنُوْنَ

کی ساری کوشش دنیا کی زندگی میں گم گئی ف۲۱۶ اور وہ اس خیال میں ہیں کہ ہم اچھا کام

صُنْعًا ۝۱۰۴ اُولٰٓئِكَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِاٰيٰتِ رَبِّهِمْ وَلِقَآئِهٖ فَحَبِطَتْ

کررہے ہیں یہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنے رب کی آیتیں اور اس کا ملنا نہ مانا ف۲۱۷ تو ان کا کیا دھرا سب

اَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيْمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ وَزْنًا ۝۱۰۵ ذٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ جَهَنَّمُ

اکارت (ضائع) ہے تو ہم ان کے لیے قیامت کے دن کوئی تول نہ قائم کریں گے ف۲۱۸ یہ ان کا بدلہ ہے جہنم اس

بِمَا كَفَرُوْا وَاتَّخَذُوْٓا اٰيٰتِيْ وَرُسُلِيْ هُزُوًا ۝۱۰۶ اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَ

پر کہ انہوں نے کفر کیا اور میری آیتوں اور میرے رسولوں کی ہنسی بنائی بے شک جو ایمان لائے اور

عَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنّٰتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ۝۱۰۷ خٰلِدِيْنَ فِيْهَا

اچھے کام کیے فردوس کے باغ ان کی مہمانی ہے ف۲۱۹ وہ ہمیشہ ان میں رہیں گے

لَا يَبْغُوْنَ عَنْهَا حِوَلًا ۝۱۰۸ قُلْ لَّوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمٰتِ رَبِّيْ لَنَفِدَ

ان سے جگہ بدلنا نہ چاہیں گے ف۲۲۰ تم فرمادو اگر سمندر میرے رب کی باتوں کے لیے سیاہی ہو تو ضرور سمندر

الْبَحْرُ قَبْلَ اَنْ تَنْفَدَ كَلِمٰتُ رَبِّيْ وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهٖ مَدَدًا ۝۱۰۹ قُلْ اِنَّمَآ

ختم ہوجائے گا اور میرے رب کی باتیں ختم نہ ہوں گی اگرچہ ہم ویسا ہی اور اس کی مدد کو لے آئیں ف۲۲۱ تم فرماؤ ظاہر

ف۲۱۵ یعنی وہ کون لوگ ہیں جو عمل کرکے تھکے اور مشقتیں اٹھائیں اور یہ امید کرتے رہے کہ ان اعمال پر فضل و نوال سے نوازے جائیں گے مگر بجائے اس کے ہلاکت و بربادی میں پڑے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا: وہ یہود و نصاریٰ ہیں۔ بعض مفسرین نے کہا کہ وہ راہب لوگ ہیں جو صوامع (گرجوں) میں عزلت گزین (تنہا) رہتے تھے۔ حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ یہ لوگ اہل حروراء یعنی خوارج ہیں۔ ف۲۱۶ اور عمل باطل ہوگئے ف۲۱۷ رسول و قرآن پر ایمان نہ لائے اور بعث (قیامت میں دوبارہ اٹھائے جانے) و حساب و ثواب و عذاب کے منکر رہے ف۲۱۸ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ روزِ قیامت بعض لوگ ایسے اعمال لائیں گے جو ان کے خیالوں میں مکہ مکرمہ کے پہاڑوں سے زیادہ بڑے ہوں گے لیکن جب وہ تولے جائیں گے تو ان میں وزن کچھ نہ ہوگا۔ ف۲۱۹ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے: سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب اللہ سے مانگو تو فردوس مانگو! کیونکہ وہ جنتوں میں سب کے درمیان اور سب سے بلند ہے اور اس پر عرش رحمٰن ہے اور اسی سے جنت کی نہریں جاری ہوتی ہیں۔ حضرت کعب نے فرمایا کہ فردوس جنتوں میں سب سے اعلیٰ ہے، اس میں نیکیوں کا حکم کرنے والے اور بدیوں سے روکنے والے عیش کریں گے۔ ف۲۲۰ جس طرح دنیا میں انسان کیسی ہی بہتر جگہ ہو اس سے اور اعلیٰ و ارفع کی طلب رکھتا ہے یہ بات وہاں نہ ہوگی کیونکہ وہ جانتے ہوں گے کہ فضل الٰہی سے انہیں بہت اعلیٰ و ارفع مکان و مکانت (رہائش) حاصل ہے۔ ف۲۲۱ یعنی اگر اللہ تعالیٰ کے علم و حکمت کے کلمات لکھے جائیں اور ان کے لیے تمام سمندروں کا پانی سیاہی بنا دیا جائے اور تمام خلق

اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ ۚ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوْا

صورت بشری میں تو میں تم جیسا ہوں ف۲۲۲ مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے ف۲۲۳ تو جسے اپنے رب سے

لِقَآءَ رَبِّهٖ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَّلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهٖٓ اَحَدًا ۝۱۱۰

ملنے کی امید ہو اسے چاہیے کہ نیک کام کرے اور اپنے رب کی بندگی میں کسی کو شریک نہ کرے ف۲۲۴

آیاتہا ۹۸ ۱۹ سُوْرَةُ مَرْيَمَ مَكِّيَّةٌ ۴۴ رکوعاتہا ۶

سورۂ مریم مکیہ ہے، اس میں اٹھانوے آیتیں اور چھ رکوع ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللہ کے نام سے شروع جو بہت مہربان نہایت رحم والا ف۱

كٓهٰيٰعٓصٓ ۝۱ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهٗ زَكَرِيَّا ۝۲ اِذْ نَادٰى رَبَّهٗ

یہ مذکور ہے تیرے رب کی اس رحمت کا جو اس نے اپنے بندہ زکریا پر کی جب اس نے اپنے رب کو

لکھے تو وہ کلمات ختم نہ ہوں اور یہ تمام پانی ختم ہوجائے اور اتنا ہی اور بھی ختم ہوجائے۔ مدعا یہ ہے کہ اس کے علم و حکمت کی نہایت (انتہا) نہیں۔ شانِ نزول: حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا کہ یہود نے کہا: اے محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) آپ کا خیال ہے کہ ہمیں حکمت دی گئی اور آپ کی کتاب میں ہے کہ جسے حکمت دی گئی اسے خیر کثیر دی گئی، پھر آپ کیسے فرماتے ہیں کہ تمہیں نہیں دیا گیا مگر تھوڑا علم؟ اس پر یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔ ایک قول یہ ہے کہ جب آیہ "وَمَآ اُوْتِيْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا" نازل ہوئی تو یہود نے کہا کہ ہمیں توریت کا علم دیا گیا اور اس میں ہر شے کا علم ہے اس پر یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔ مدعا یہ ہے کہ کل شے کا علم بھی علم الٰہی کے حضور قلیل ہے اور اتنی بھی نسبت نہیں رکھتا جتنی ایک قطرے کو سمندر سے ہو۔ ف۲۲۲ کہ مجھ پر بشری اعراض و امراض طاری ہوتے ہیں اور صورت خاصہ میں کوئی بھی آپ کا مثل نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو حسن و صورت میں بھی سب سے اعلیٰ و بالا کیا اور حقیقت و روح و باطن کے اعتبار سے تو تمام انبیاء اوصاف بشر سے اعلیٰ ہیں جیسا کہ شفاء قاضی عیاض میں ہے اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شرح مشکوٰۃ میں فرمایا کہ انبیاء علیہم السلام کے اجسام و ظواہر تو حد بشریت پر چھوڑے گئے اور ان کے ارواح و بواطن بشریت سے بالا اور ملاء اعلیٰ سے متعلق ہیں۔ شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے سورۂ وَالضُّحٰى کی تفسیر میں فرمایا کہ آپ کی بشریت کا وجود اصلاً نہ رہے اور غلبۂ انوار حق آپ پر علی الدوام حاصل ہو۔ بہر حال آپ کی ذات و کمالات میں آپ کا کوئی بھی مثل نہیں۔ اس آیت کریمہ میں آپ کو اپنی ظاہری صورت بشریہ کے بیان کا اظہار تواضع کے لیے حکم فرمایا گیا، یہی فرمایا ہے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے۔ (خازن) مسئلہ: کسی کو جائز نہیں کہ حضور کو اپنے مثل بشر کہے کیونکہ جو کلمات اصحاب عزت و عظمت بطریق تواضع فرماتے ہیں ان کا کہنا دوسروں کے لیے روا (جائز) نہیں ہوتا۔ دوم یہ کہ جس کو اللہ تعالیٰ نے فضائل جلیلہ و مراتب رفیعہ عطا فرمائے ہوں اس کے ان فضائل و مراتب کا ذکر چھوڑ کر ایسے وصف عام سے ذکر کرنا جو ہر کہ و مہ (چھوٹے، بڑے، ادنیٰ و اعلیٰ) میں پایا جائے ان کمالات کے نہ ماننے کا مشعر (اشارہ دینا) ہے۔ سوم یہ کہ قرآن کریم میں جابجا کفار کا طریقہ بتایا گیا ہے کہ وہ انبیاء کو اپنے مثل بشر کہتے تھے اور اسی سے گمراہی میں مبتلا ہوئے۔ پھر اس کے بعد آیت "يُوْحٰٓى اِلَيَّ" میں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے مخصوص بالعلم اور مکرم عند اللہ (یعنی علوم کے ساتھ خاص ہونے اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک سب سے زیادہ عزت والا) ہونے کا بیان ہے۔ ف۲۲۳ اس کا کوئی شریک نہیں ف۲۲۴ شرک اکبر سے بھی بچے اور ریاء سے بھی جس کو شرک اصغر کہتے ہیں۔ مسلم شریف میں ہے کہ جو شخص سورۂ کہف کی پہلی دس آیتیں حفظ کرے اللہ تعالیٰ اس کو فتنۂ دجال سے محفوظ رکھے گا۔ یہ بھی حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص سورۂ کہف کو پڑھے وہ آٹھ روز تک ہر فتنہ سے محفوظ رہے گا۔ ف۱ سورۂ مریم مکیہ ہے، اس میں چھ رکوع، اٹھانوے آیتیں، سات سو اسی کلمے ہیں۔

[দ্বিতীয় খণ্ড]

كنز الايمان و خزائن العرفان

তরজমা-ই-ক্বোরআন

কান্‌যুল ঈমান

কৃত

আ'লা হযরত ইমামে আহলে সুন্নাত
মাওলানা শাহ্ মুহাম্মদ আহমদ রেযা খান বেরলভী
রাহ্মাতুল্লাহি আলায়হি

তাফসীর (হাশিয়া)

খাযাইনুল ইরফান

কৃত

সদরুল আফাযিল মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ নঈম উদ্দীন মুরাদাবাদী
রাহ্মাতুল্লাহি আলায়হি

বঙ্গানুবাদ

আলহাজ্ব মাওলানা মুহাম্মদ আবদুল মান্নান

প্রকাশনায়
গুলশান-ই-হাবীব ইসলামী কমপ্লেক্স
চট্টগ্রাম

কালিতে পরিণত করা হয় এবং সমস্ত সৃষ্টি লিখতে থাকে, তবুও সেই বাণীগুলো শেষ হবেনা; আর এই সমস্ত পানিই নিঃশেষ হয়ে যাবে এবং এই পরিমাণ আরো অতিরিক্ত পানি আনলে তাও নিঃশেষ হয়ে যাবে। উদ্দেশ্য এ যে, তাঁর জ্ঞান ও হিকমতের শেষ নেই।

শানে নুযূলঃ হযরত ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু তা'আলা আন্‌হুমা বলেন যে, ইহুদীগণ বললো, "হে মুহাম্মদ! (সাল্লাল্লাহু তা'আলা আলায়হি ওয়াসাল্লাম) আপনার ধারণা যে, আমাদেরকে 'হিকমত' দেয়া হয়েছে। আর আপনার কিতাবেই একথা রয়েছে যে, যাকে হিকমত দেয়া হয়েছে তাকে প্রচুর মঙ্গল দেয়া হয়েছে। অতঃপর আপনি কিভাবে বলেন যে, তোমাদেরকে দেয়া হয়নি কিন্তু অল্প জ্ঞান?" এর জবাবে এ আয়াত শরীফ অবতীর্ণ হয়েছে।

অপর এক অভিমত এটাও রয়েছে যে, যখন আয়াত শরীফ وَمَآ اُوْتِيْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا অবতীর্ণ হলো, তখন ইহুদীগণ বললো, "আমাদেরকে তাওরীতের জ্ঞান দেয়া হয়েছে, আর এর মধ্যে প্রত্যেক বস্তুর জ্ঞান রয়েছে।" এর জবাবে এ আয়াত শরীফ অবতীর্ণ হয়েছে। উদ্দেশ্য এই যে, প্রত্যেক বস্তুর জ্ঞানও আল্লাহ্‌র জ্ঞানের সম্মুখে অত্যল্পই। আর এতটুকুও নয়, যতটুকু একটা ফোঁটা পানি সমগ্র সমুদ্রের তুলনায় দাঁড়ায়।

টীকা-২২২. যেমন– আমার মধ্যে মানবীয় অবস্থাদি ও রোগসমূহ প্রকাশ পায়। কিন্তু বিশেষ সূরতে কেউ তাঁর আপনার সমতুল্য নয়।

১১০. আপনি বলুন, '(প্রকাশ্য মানবীয় আকৃতিতে তো) আমি তোমাদের মতো (২২২), আমার নিকট ওহী আসে যে, তোমাদের মা'বূদ একমাত্র মা'বূদই (২২৩)। সুতরাং যার আপন প্রতিপালকের সাথে সাক্ষাৎ করার আশা আছে তার উচিৎ যেন সে সৎকর্ম করে এবং সে যেন আপন প্রতিপালকের ইবাদতে অন্য কাউকেও শরীক না করে (২২৪)। ★

قُلْ اِنَّمَآ اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ ۚ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوْا لِقَآءَ رَبِّهٖ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَّلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهٖٓ اَحَدًا ﴿۱۱۰﴾

আল্লাহ্ তা'আলা তাঁকে সৌন্দর্যমণ্ডিত আকৃতিতেও সর্বাপেক্ষা উত্তম ও উন্নত করেছেন। আর হাক্বীক্বত, আত্মা ও অভ্যন্তরীন দিক দিয়ে সমস্ত নবীই মানুষের গুণাবলী থেকে উত্তম। যেমন, কাযী আয়াজ কৃত 'শেফা-শরীফ'-এ রয়েছে এবং শেখ আবদুল হক মুহাদ্দিসে দেহলভী রাহ্মাতুল্লাহি তা'আলা আলায়হি মিশকাত শরীফের ব্যাখ্যাগ্রন্থে লিখেছেন যে, নবীগণ (আলায়হিমুস্ সালাম)-এর শরীরসমূহ ও বাহ্যিক আকৃতি তো মানবীয় সীমায় রাখা হয়েছে, কিন্তু তাঁদের রূহ বা আত্মাসমূহ বশরীয়তের (মানবীয় বৈশিষ্ট্য) ও উর্ধ্বে এবং উচ্চতর জগদ্বাসী (ফিরিশ্‌তার দল) -এর সাথে সম্পর্কময়।

শাহ্ আবদুল আযীয সাহেব মুহাদ্দিসে দেহলভী রাহ্মাতুল্লাহি আলায়হি 'সূরা ওয়াদ্ দোহা' (وَالضُّحٰى)-এর ব্যাখ্যায় বলেছেন যে, তাঁর (দঃ) মানবীয় (بشريت) অস্তিত্বের দিকটা তো মোটেই বাকী থাকেনি, বরং আল্লাহ্‌র 'নূরসমূহ'-এর আধিক্য সার্বক্ষণিকভাবে তাঁকে ঘিরে রেখেছে।

সর্বাবস্থায়ই তাঁর (দঃ) সত্তা ও পূর্ণতাসমূহের মধ্যে কেউই তাঁর মতো নয়। এ আয়াতে করীমায় তাঁকে আপন বাহ্যিক মানবীয় আকৃতির কথা প্রকাশ করার জন্য বিনয় প্রকাশার্থেই নির্দেশ দেয়া হয়েছে– এটাই বলেছেন হযরত ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু আন্‌হুমা। (খাযিন)

সূরা হা-মীম-সাজদাহ্

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

সূরা হা-মীম-সাজদাহ্ মক্কী	আল্লাহ্‌র নামে আরম্ভ, যিনি পরম দয়ালু, করুণাময় (১)।	আয়াত-৫৪ রুকূ'-৬

রুকূ' - এক

১. হা-মীম।

২. এটা অবতীর্ণ পরম দয়ালু, করুণাময়ের।

৩. এক কিতাব, যার আয়াতসমূহ বিশদভাবে বর্ণনা করা হয়েছে (২), আরবী ক্বোরআন বোধশক্তি সম্পন্নদের জন্য;

৪. সুসংবাদদাতা (৩) ও সতর্ককারী (৪)। অতঃপর তাদের মধ্যে অধিকাংশ লোক মুখ ফিরিয়ে নিয়েছে। সুতরাং তারা শুনেই না (৫)।

৫. এবং বললো (৬), 'আমাদের হৃদয় আবরণের মধ্যে- ঐ বাণী থেকে, যার প্রতি আপনি আমাদেরকে আহ্বান করছেন (৭); এবং আমাদের কানের মধ্যে বধিরতা রয়েছে (৮) এবং আমাদের ও আপনার মধ্যে অন্তরায় রয়েছে (৯)। সুতরাং আপনি আপনার কাজ করুন, আমরা আমাদের কাজ করছি (১০)।'

৬. আপনি বলুন (১১), 'মানুষ হওয়ার ক্ষেত্রে তো আমি তোমাদেরই মত (১২)। আমার প্রতি ওহী আসে যে, তোমাদের উপাস্য একমাত্র

حٰمٓ ۝١

تَنْزِيْلٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝٢

كِتٰبٌ فُصِّلَتْ اٰيٰتُهٗ قُرْاٰنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَّعْلَمُوْنَ ۝٣

بَشِيْرًا وَّنَذِيْرًا ۚ فَاَعْرَضَ اَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُوْنَ ۝٤

وَقَالُوْا قُلُوْبُنَا فِيْٓ اَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُوْنَآ اِلَيْهِ وَفِيْٓ اٰذَانِنَا وَقْرٌ وَّمِنْۢ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ اِنَّنَا عٰمِلُوْنَ ۝٥

قُلْ اِنَّمَآ اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ

عِبَادِهٖ ۚ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكٰفِرُوْنَ ۝٨٥

میں گزر چکا(۱۴۲) اور وہاں کافر گھاٹے میں رہے

اٰيَاتُهَا ٥٤	٤١ سُوْرَةُ حٰمٓ السَّجْدَةِ مَكِّيَّةٌ ٦١	رُكُوْعَاتُهَا ٦

سورۃ حٰم سجدہ مکیہ ہے، اس میں چون آیتیں اور چھ رکوع ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللہ کے نام سے شروع جو نہایت مہربان رحم والا

حٰمٓ ۝١ تَنْزِيْلٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝٢ كِتٰبٌ فُصِّلَتْ اٰيٰتُهٗ قُرْاٰنًا

یہ اُتارا ہے بڑے رحم والے مہربان کا ایک کتاب ہے جس کی آیتیں مفصل فرمائی گئیں(ف۱) عربی

عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَّعْلَمُوْنَ ۝٣ بَشِيْرًا وَّنَذِيْرًا ۚ فَاَعْرَضَ اَكْثَرُهُمْ فَهُمْ

قرآن عقل والوں کے لیے خوشخبری دیتا(ف۲) اور ڈر سناتا(ف۳) تو اُن میں اکثر نے منہ پھیرا تو وہ

لَا يَسْمَعُوْنَ ۝٤ وَقَالُوْا قُلُوْبُنَا فِيْٓ اَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُوْنَآ اِلَيْهِ وَفِيْٓ اٰذَانِنَا

سنتے ہی نہیں(ف۴) اور بولے(ف۵) ہمارے دل غلاف میں ہیں اُس بات سے جس کی طرف تم ہمیں بلاتے ہو(ف۶) اور ہمارے کانوں میں

وَقْرٌ وَّمِنْۢ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ اِنَّنَا عٰمِلُوْنَ ۝٥ قُلْ اِنَّمَآ

ٹینٹ (روئی) ہے(ف۷) اور ہمارے اور تمہارے درمیان روک ہے(ف۸) تو تم اپنا کام کرو ہم اپنا کام کرتے ہیں(ف۹) تم فرماؤ(ف۱۰) آدمی

اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ فَاسْتَقِيْمُوْٓا اِلَيْهِ

ہونے میں تو میں تمہیں جیسا ہوں(ف۱۱) مجھے وحی ہوتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے تو اس کے حضور سیدھے رہو(ف۱۲)

৮. এবং মূসা বললো, 'যদি তোমরা এবং পৃথিবীতে যত রয়েছে সকলেই কাফির হয়ে যাও (১৮), তথাপি নিশ্চয় আল্লাহ্ বেপরোয়া, সমস্ত প্রশংসার মালিক।

৯. তোমাদের নিকট কি সেসব লোকের সংবাদ আসেনি, যারা তোমাদের পূর্বে ছিলো– নূহের সম্প্রদায়, 'আদ ও সামূদ সম্প্রদায় এবং যারা তাদের পরবর্তীতে হয়েছে? তাদেরকে আল্লাহ্ই জানেন (১৯)। তাদের নিকট তাদের রসূল স্পষ্ট নিদর্শনাদি নিয়ে এসেছেন (২০) অতঃপর তারা আপন হাতগুলো (২১) আপন মুখের দিকেই নিয়ে গেলো (২২); আর বললো, 'আমরা অস্বীকারকারী হই সেটার, যা কিছু তোমাদের সাথে প্রেরণ করা হয়েছে এবং যে পথ (২৩)-এর দিকে আমাদেরকে আহ্বান করছো, তাতে আমাদের মনে এই সন্দেহ রয়েছে যে, তা বক্তব্যকে স্পষ্ট হতে দেয়না।

১০. তাদের রসূলগণ বলেছিলেন, 'আল্লাহ্ সম্বন্ধে কি কোন সন্দেহ আছে (২৪)? আসমান ও যমীনের স্রষ্টা। তোমাদেরকে আহ্বান করেন (২৫) যেন তোমাদের কিছু পাপ মার্জনা করেন (২৬) এবং মৃত্যুর নির্দিষ্ট কাল পর্যন্ত তোমাদের জীবন শাস্তিবিহীন অবস্থায় অতিবাহিত করান।' তারা বললো, 'তোমরা তো আমাদের মতই মানুষ (২৭)। তোমরা তো চাচ্ছো আমাদেরকে তা থেকে বিরত রাখতে, যার আমাদের পিতৃপুরুষগণ পূজা করতো (২৮)। এখন আমাদের নিকট কোন সুস্পষ্ট সনদ নিয়ে এসো (২৯)।'

১১. তাদের রসূলগণ তাদেরকে বললেন (৩০), 'আমরা হই তো তোমাদের মত মানুষ, কিন্তু আল্লাহ্ আপন বান্দাদের মধ্যে যাঁরই প্রতি চান অনুগ্রহ করেন (৩১)। আর আমাদের কাজ নয় যে, আমরা তোমাদের নিকট কোন সনদ নিয়ে আসবো, কিন্তু আল্লাহ্‌রই নির্দেশক্রমে। এবং মুসলমানদের আল্লাহ্‌রই উপর নির্ভর করা উচিত (৩২)।

وَقَالَ مُوْسٰىٓ اِنْ تَكْفُرُوْٓا اَنْتُمْ وَمَنْ فِى الْاَرْضِ جَمِيْعًا ۙ فَاِنَّ اللّٰهَ لَغَنِىٌّ حَمِيْدٌ ۝٨

اَلَمْ يَاْتِكُمْ نَبَؤُا الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوْحٍ وَّعَادٍ وَّثَمُوْدَ ۬ۛ وَالَّذِيْنَ مِنْۢ بَعْدِهِمْ ۛ لَا يَعْلَمُهُمْ اِلَّا اللّٰهُ ۭ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنٰتِ فَرَدُّوْٓا اَيْدِيَهُمْ فِيْٓ اَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوْٓا اِنَّا كَفَرْنَا بِمَآ اُرْسِلْتُمْ بِهٖ وَاِنَّا لَفِيْ شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُوْنَنَآ اِلَيْهِ مُرِيْبٍ ۝٩

قَالَتْ رُسُلُهُمْ اَفِى اللّٰهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ۭ يَدْعُوْكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِّنْ ذُنُوْبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ اِلٰٓى اَجَلٍ مُّسَمًّى ۭ قَالُوْٓا اِنْ اَنْتُمْ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا ۭ تُرِيْدُوْنَ اَنْ تَصُدُّوْنَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ اٰبَآؤُنَا فَاْتُوْنَا بِسُلْطٰنٍ مُّبِيْنٍ ۝١٠

قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ اِنْ نَّحْنُ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ يَمُنُّ عَلٰى مَنْ يَّشَآءُ مِنْ عِبَادِهٖ ۭ وَمَا كَانَ لَنَآ اَنْ نَّاْتِيَكُمْ بِسُلْطٰنٍ اِلَّا بِاِذْنِ اللّٰهِ ۭ وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ ۝١١

اِلٰٓى اَجَلٍ مُّسَمًّى ۭ قَالُوْٓا اِنْ اَنْتُمْ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا ۭ تُرِيْدُوْنَ اَنْ تَصُدُّوْنَا

عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ اٰبَآؤُنَا فَاْتُوْنَا بِسُلْطٰنٍ مُّبِيْنٍ ۝١٠ قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ

اِنْ نَّحْنُ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ يَمُنُّ عَلٰى مَنْ يَّشَآءُ مِنْ عِبَادِهٖ ۭ

وَمَا كَانَ لَنَآ اَنْ نَّاْتِيَكُمْ بِسُلْطٰنٍ اِلَّا بِاِذْنِ اللّٰهِ ۭ وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ

الْمُؤْمِنُوْنَ ۝١١ وَمَا لَنَآ اَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللّٰهِ وَقَدْ هَدٰىنَا سُبُلَنَا ۭ وَ

لَنَصْبِرَنَّ عَلٰى مَآ اٰذَيْتُمُوْنَا ۭ وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُوْنَ ۝١٢ وَ

قَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِّنْ اَرْضِنَآ اَوْ لَتَعُوْدُنَّ فِيْ

مِلَّتِنَا ۭ فَاَوْحٰٓى اِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكَنَّ الظّٰلِمِيْنَ ۝١٣ وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ

الْاَرْضَ مِنْۢ بَعْدِهِمْ ۭ ذٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِيْ وَخَافَ وَعِيْدِ ۝١٤ وَ

আলা হযরত সমাচার

প্রমাণিত ডাকাতির পর

“বাশারী” – মুবারকপুরীর

তরজমা ও হযরতের খেয়ানত

৩৬

NOV 04, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

الشُّهُودِ، الرُّكَّعِ السُّجُودِ، المُوفِينَ بالعُهُودِ. إنَّكَ رَحِيمٌ وَدُودٌ، وَإنَّكَ تَفْعَلُ ما تُرِيدُ. اللّهُمَّ اجْعَلْنَا هادِينَ مُهْتَدِينَ غَيْرَ ضَالِّينَ وَلاَ مُضِلِّينَ سَلْماً لأَوْلِيَائِكَ وَعَدُوّاً لأَعْدَائِكَ نُحِبُّ بِحُبِّكَ مَنْ أَحَبَّكَ ونُعَادِي بِعَدَاوَتِكَ مَنْ خالَفَكَ. اللّهُمَّ هَذَا الدُّعاءُ وَعَلَيْكَ الإجابَةُ وَهَذَا الْجُهْدُ وَعَلَيْكَ التُّكْلاَنُ. اللّهُمَّ اجْعَلْ لِي نُوراً في قَلْبِي، وَنُوراً في قَبْرِي، ونُوراً مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ، ونُوراً مِنْ خَلْفِي، ونُوراً عَنْ يَمِينِي، ونُوراً عنْ شِمَالِي، ونُوراً مِنْ فَوْقِي، وَنُوراً مِنْ تَحْتِي، وَنُوراً في سَمْعِي، وَنُوراً في بَصَرِي، وَنُوراً في شَعْرِي، وَنُوراً في بَشَرِي، وَنُوراً في لَحْمِي، وَنُوراً في دَمِي، ونوراً في عِظَامِي. اللّهمَّ أعْظِمْ لِي نُوراً وأعْطِنِي نُوراً وَاجْعَلْ لِي نوراً. سُبْحَانَ الَّذِي تَعَطَّفَ العِزَّ وقَال بِهِ، سُبْحَانَ الَّذِي لَبِسَ المَجْدَ وَتَكَرَّمَ بِهِ، سبحان

الصواب ... الرشيد) أي السديد
الموافق ... الكفار بالعذاب وهو يوم
القيامة ... (الشهود) جمع الشاهد
أي الناظر ... ع والسجود في الدنيا
(الموفين ... والاك (وإنك تفعل ما
تريد) فتح ... ما يوصلهم إلى الحق
(مهتدين) ... ولا مضلين) لأحد من
الخلق ... (لأوليائك) أي حزبك
(لأعدائك) ... أ لك (بعداوتك) أي
بسبب ... أمكنتنا منه قد أتينا به
ولم نأل ... الجهد) بالضم وتفتح
الوسع و... لي نوراً) أي عظيماً
فالتنوين للتعظيم (ونوراً في قبري) أستضيء به في ظلمة اللحد (ونوراً من بين يدي) أي يسعى أمامي (ونوراً من خلفي) أي من ورائي ليتبعني أتباعي ويقتدي بي أشياعي (ونوراً عن يميني ونوراً عن شمالي ونوراً من فوقي ونوراً من تحتي) يعني إجعل النور يحفني من جميع الجهات الست (ونوراً في سمعي ونوراً في بصري) وبزيادة ذلك تزداد المعارف (ونوراً في بشري) بفتح الباء والشين المعجمة أي ظاهر جلدي (ونوراً في لحمي) الظاهر والباطن (ونوراً في دمي ونوراً في عظامي) نص على المذكورات كلها لأن إبليس يأتي الإنسان من هذه الأعضاء فيوسوسهم

بشرح

جامع الترمذي

للإمام الحافظ أبي العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري

المتوفى سنة ١٣٥٣ هـ

طبعة جديدة مصححة ومنقحة ومعززة الأبواب الى المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي وتحفة الأشراف ومقارنة مع الطبعتين الهندية والمصرية، مع إضافة ملحق خاص بالأحاديث المستدركة من جامع الترمذي والتي لم يذكرها الشارح.

ضبطها وصححها

خالد عبد الغني محفوظ

الجزء التاسع

يحتوي على أبواب:

تتمة تفسير القرآن - الدعوات

دار الكتب العلمية
Dar Al-Kotob Al-ilmiyah
DKI
أسسها محمد علي بيضون سنة 1971 بيروت - لبنان
Est. by Mohammad Ali Baydoun 1971 Beirut - Lebanon
Établie par Mohamad Ali Baydoun 1971 Beyrouth - Liban

অর্থাৎ আমার চামড়ার জাহির, উপরিভাগ। আলা হযরত ঐ যে জাহির সূরতে বাশারী মে, এখানেও সেই “জাহির” আছে। তার মানে বাশারুন শব্দের মধ্যেই কিন্তু “জাহির” মানে প্রকাশ্য সেই অর্থটি লুকায়িত তথা গোপন আছে। আলা হযরত সেটাকে অনুসন্ধান করে বের করেছেন।

বাশার শব্দটি কুরআনে কারীমে
বহুবার এসেছে,
মহা অনুসন্ধানের এই শব্দটি দেখিতো
আর কোথায় কোথায় আছে!!

সূরা হা-মীম-সাজদাহ্

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

সূরা হা-মীম-সাজদাহ্ মক্কী	আল্লাহর নামে আরম্ভ, যিনি পরম দয়ালু, করুণাময় (১)।	আয়াত-৫৪ রুকূ'-৬

রুকূ' – এক

১. হা-মীম।

২. এটা অবতীর্ণ পরম দয়ালু, করুণাময়ের।

৩. এক কিতাব, যার আয়াতসমূহ বিশদভাবে বর্ণনা করা হয়েছে (২), আরবী ক্বোরআন বোধশক্তি সম্পন্নদের জন্য;

৪. সুসংবাদদাতা (৩) ও সতর্ককারী (৪)। অতঃপর তাদের মধ্যে অধিকাংশ লোক মুখ ফিরিয়ে নিয়েছে। সুতরাং তারা শুনেই না (৫)।

৫. এবং বললো (৬), 'আমাদের হৃদয় আবরণের মধ্যে– ঐ বাণী থেকে, যার প্রতি আপনি আমাদেরকে আহ্বান করছেন (৭); এবং আমাদের কানের মধ্যে বধিরতা রয়েছে (৮) এবং আমাদের ও আপনার মধ্যে অন্তরায় রয়েছে (৯)। সুতরাং আপনি আপনার কাজ করুন, আমরা আমাদের কাজ করছি (১০)।'

৬. আপনি বলুন (১১), 'মানুষ হওয়ার ক্ষেত্রে তো আমি তোমাদেরই মত (১২)। আমার প্রতি ওহী আসে যে, তোমাদের উপাস্য একমাত্র

حٰمٓ ۝١

تَنْزِيْلٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝٢

كِتٰبٌ فُصِّلَتْ اٰيٰتُهٗ قُرْاٰنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَّعْلَمُوْنَ ۝٣

بَشِيْرًا وَّنَذِيْرًا ۚ فَاَعْرَضَ اَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُوْنَ ۝٤

وَقَالُوْا قُلُوْبُنَا فِيْٓ اَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُوْنَآ اِلَيْهِ وَفِيْٓ اٰذَانِنَا وَقْرٌ وَّمِنْۢ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ اِنَّنَا عٰمِلُوْنَ ۝٥

قُلْ اِنَّمَآ اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ

عِبَادِهٖ ۚ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكٰفِرُوْنَ ۝٨٥

اٰيَاتُهَا ٥٤	٤١ سُوْرَةُ حٰمٓ السَّجْدَةِ مَكِّيَّةٌ ٦١	رُكُوْعَاتُهَا ٦

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حٰمٓ ۝١ تَنْزِيْلٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝٢ كِتٰبٌ فُصِّلَتْ اٰيٰتُهٗ قُرْاٰنًا

عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَّعْلَمُوْنَ ۝٣ بَشِيْرًا وَّنَذِيْرًا ۚ فَاَعْرَضَ اَكْثَرُهُمْ فَهُمْ

لَا يَسْمَعُوْنَ ۝٤ وَقَالُوْا قُلُوْبُنَا فِيْٓ اَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُوْنَآ اِلَيْهِ وَفِيْٓ اٰذَانِنَا

وَقْرٌ وَّمِنْۢ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ اِنَّنَا عٰمِلُوْنَ ۝٥ قُلْ اِنَّمَآ

اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ فَاسْتَقِيْمُوْٓا اِلَيْهِ

লুকায়িত সেই শব্দটি এখানে কিন্তু লুকিয়ে গেছে। খেয়ানত হয়নি?

৮. এবং মূসা বললো, 'যদি তোমরা এবং পৃথিবীতে যত রয়েছে সকলেই কাফির হয়ে যাও (১৮), তথাপি নিশ্চয় আল্লাহ্ বেপরোয়া, সমস্ত প্রশংসার মালিক।

وَقَالَ مُوسَىٰٓ إِن تَكْفُرُوٓا۟ أَنتُمْ وَمَن فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِىٌّ حَمِيدٌ ۝

৯. তোমাদের নিকট কি সেসব লোকের সংবাদ আসেনি, যারা তোমাদের পূর্বে ছিলো— নূহের সম্প্রদায়, 'আদ ও সামূদ সম্প্রদায় এবং যারা তাদের পরবর্তীতে হয়েছে? তাদেরকে আল্লাহ্ই জানেন (১৯)। তাদের নিকট তাদের রসূল স্পষ্ট নিদর্শনাদি নিয়ে এসেছেন (২০) অতঃপর তারা আপন হাতগুলো (২১) আপন মুখের দিকেই নিয়ে গেলো (২২); আর বললো, 'আমরা অস্বীকারকারী হই সেটার, যা কিছু তোমাদের সাথে প্রেরণ করা হয়েছে এবং যে পথ (২৩)-এর দিকে আমাদেরকে আহ্বান করছো, তাতে আমাদের মনে এই সন্দেহ রয়েছে যে, তা বক্তব্যকে স্পষ্ট হতে দেয়না।

أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَؤُا۟ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَٱلَّذِينَ مِنۢ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا ٱللَّهُ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَرَدُّوٓا۟ أَيْدِيَهُمْ فِىٓ أَفْوَٰهِهِمْ وَقَالُوٓا۟ إِنَّا كَفَرْنَا بِمَآ أُرْسِلْتُم بِهِۦ وَإِنَّا لَفِى شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَنَآ إِلَيْهِ مُرِيبٍ ۝

১০. তাদের রসূলগণ বলেছিলেন, 'আল্লাহ্ সম্বন্ধে কি কোন সন্দেহ আছে (২৪)? আসমান ও যমীনের স্রষ্টা। তোমাদেরকে আহ্বান করেন (২৫) যেন তোমাদের কিছু পাপ মার্জনা করেন (২৬) এবং মৃত্যুর নির্দিষ্ট কাল পর্যন্ত তোমাদের জীবন শাস্তিবিহীন অবস্থায় অতিবাহিত করান।' তারা বললো, 'তোমরা তো আমাদের মতই মানুষ (২৭)। তোমরা তো চাচ্ছো আমাদেরকে তা থেকে বিরত রাখতে, যার আমাদের পিতৃপুরুষগণ পূজা করতো (২৮)। এখন আমাদের নিকট কোন সুস্পষ্ট সনদ নিয়ে এসো (২৯)।'

قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِى ٱللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى قَالُوٓا۟ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا تُرِيدُونَ أَن تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا فَأْتُونَا بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ۝

১১. তাদের রসূলগণ তাদেরকে বললেন (৩০), 'আমরা হই তো তোমাদের মত মানুষ, কিন্তু আল্লাহ্ আপন বান্দাদের মধ্যে যাঁরই প্রতি চান অনুগ্রহ করেন (৩১)। আর আমাদের কাজ নয় যে, আমরা তোমাদের নিকট কোন সনদ নিয়ে আসবো, কিন্তু আল্লাহ্রই নির্দেশক্রমে। এবং মুসলমানদের আল্লাহ্রই উপর নির্ভর করা উচিত (৩২)।

قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِن نَّحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ وَمَا كَانَ لَنَآ أَن نَّأْتِيَكُم بِسُلْطَٰنٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۝

৪৫. এবং স্মরণ করুন! যখন ফিরিশতারা মারয়ামকে বললো, 'হে মারয়াম! আল্লাহ্ তোমাকে সুসংবাদ দিচ্ছেন তাঁর নিকট থেকে একটা কলেমার (৯৩), যার নাম হচ্ছে মসীহ্ ঈসা, মারয়ামের পুত্র, মর্যাদাবান হবে (৯৪) দুনিয়া ও আখিরাতে এবং নৈকট্যপ্রাপ্ত (৯৫)।

إِذْ قَالَتِ الْمَلٰٓئِكَةُ يٰمَرْيَمُ إِنَّ
اللّٰهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ اسْمُهُ
الْمَسِيْحُ عِيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيْهًا
فِي الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ وَمِنَ
الْمُقَرَّبِيْنَ ﴿٤٥﴾

৪৬. এবং মানুষের সাথে কথা বলবে লালন-পালনের বয়সে (দোলনায় থাকাবস্থায়) (৯৬) ও পরিপক্ক বয়সে (৯৭) এবং খাস বান্দাদের অন্যতম হবে।'

وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا
وَّمِنَ الصّٰلِحِيْنَ ﴿٤٦﴾

৪৭. বললো, 'হে আমার প্রতিপালক! আমার সন্তান কোত্থেকে হবে? আমাকে তো কোন পুরুষ স্পর্শ করেনি (৯৮)।' এরশাদ করলেন, 'আল্লাহ্ এভাবেই সৃষ্টি করেন যা ইচ্ছা করেন। যখন কোন কাজের হুকুম করেন তখন তাকে এটাই বলে থাকেন, 'হয়ে যাও!' সেটা তৎক্ষণাৎ হয়ে যায়।'

قَالَتْ رَبِّ اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ وَلَدٌ
وَّلَمْ يَمْسَسْنِيْ بَشَرٌ ؕ قَالَ كَذٰلِكِ
اللّٰهُ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ ؕ اِذَا قَضٰٓى
اَمْرًا فَاِنَّمَا يَقُوْلُ لَهٗ كُنْ فَيَكُوْنُ ﴿٤٧﴾

৪৮. 'এবং আল্লাহ্ তাকে শিক্ষা দেবেন কিতাব, হিকমত, তাওরীত এবং ইঞ্জীল।

وَيُعَلِّمُهُ الْكِتٰبَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرٰىةَ
وَالْاِنْجِيْلَ ﴿٤٨﴾

৪৯. আর রসূল হবে বনী ইস্রাঈলের প্রতি, এ কথার ঘোষণা দিয়ে যে, 'আমি তোমাদের নিকট একটা নিদর্শন নিয়ে এসেছি (৯৯) তোমাদের প্রতিপালকের পক্ষ থেকে যে, আমি তোমাদের জন্য মাটি দ্বারা পাখী সদৃশ আকৃতি গঠন করে থাকি, অতঃপর সেটার মধ্যে ফুৎকার করি। তখন সেটা তৎক্ষণাৎ পাখী হয়ে যায় আল্লাহ্র নির্দেশে (১০০) এবং আমি নিরাময় করি জন্মান্ধ ও সাদা দাগসম্পন্ন (কুষ্ঠ রোগী)-কে (১০১) আর আমি মৃতকে জীবিত করি আল্লাহ্র নির্দেশে (১০২);

وَرَسُوْلًا اِلٰى بَنِيْٓ اِسْرَآءِيْلَ ۙ اَنِّيْ
قَدْ جِئْتُكُمْ بِاٰيَةٍ مِّنْ رَّبِّكُمْ ۙ
اَنِّيْٓ اَخْلُقُ لَكُمْ مِّنَ الطِّيْنِ
كَهَيْـَٔةِ الطَّيْرِ فَاَنْفُخُ فِيْهِ فَيَكُوْنُ
طَيْرًا بِاِذْنِ اللّٰهِ ۚ وَاُبْرِئُ الْاَكْمَهَ
وَالْاَبْرَصَ وَاُحْيِ الْمَوْتٰى بِاِذْنِ
اللّٰهِ ۚ

১৮. এবং ইহুদী ও খৃষ্টানগণ বলেছে, 'আমরা আল্লাহ্রই পুত্র এবং তাঁরই প্রিয় (৬২)।' আপনি বলে দিন, 'অতঃপর তিনি তোমাদেরকে কেন তোমাদের পাপগুলোর উপর শাস্তি দেন (৬৩)? বরং তোমরা মানুষ, তাঁর সৃষ্টিকুল থেকে। যাকে চান ক্ষমা করেন এবং যাকে চান শাস্তি দেন আর আল্লাহ্রই জন্য রাজত্ব আসমানসমূহের ও যমীনের এবং এ দু'টির মাঝখানের। প্রত্যাবর্তন করতে হবে তাঁরই দিকে।'

وَقَالَتِ الْيَهُوْدُ وَالنَّصٰرٰى نَحْنُ اَبْنٰٓؤُا
اللّٰهِ وَاَحِبَّآؤُهٗ ؕ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ
بِذُنُوْبِكُمْ ؕ بَلْ اَنْتُمْ بَشَرٌ مِّمَّنْ
خَلَقَ ؕ يَغْفِرُ لِمَنْ يَّشَآءُ وَيُعَذِّبُ
مَنْ يَّشَآءُ ؕ وَلِلّٰهِ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَ
الْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ؗ وَاِلَيْهِ الْمَصِيْرُ ﴿١٨﴾

১৯. হে কিতাবীগণ! নিঃসন্দেহে, তোমাদের নিকট আমার এ রসূল (৬৪) তাশরীফ আনয়ন করেছেন, যিনি তোমাদের নিকট আমার বিধানসমূহ সুস্পষ্টরূপে বর্ণনা করেন, এর পর যে, রসূলগণের আগমন বহুদিন বন্ধ ছিলো (৬৫), যাতে কখনো একথা না বলতে পারো যে, 'আমাদের নিকট কোন সুসংবাদদাতা ও সাবধানকারী আসেনি।' সুতরাং এ সুসংবাদদাতা ও সাবধানকারী তোমাদের নিকট

يٰٓاَهْلَ الْكِتٰبِ قَدْ جَآءَكُمْ رَسُوْلُنَا
يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلٰى فَتْرَةٍ مِّنَ الرُّسُلِ
اَنْ تَقُوْلُوْا مَا جَآءَنَا مِنْ ۢ بَشِيْرٍ وَّلَا
نَذِيْرٍ ؗ فَقَدْ جَآءَكُمْ بَشِيْرٌ وَّنَذِيْرٌ ؕ
وَاللّٰهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ﴿١٩﴾ ع

দারুন অনুসন্ধানের ফসল
লুকায়িত সেই শব্দটি
এখানেও কিন্তু
লুকিয়ে গেছে।
খেয়ানত হয়নি?

— চার

وَاِذْ قَالَ مُوْسٰى لِقَوْمِهٖ يٰقَوْمِ اذْكُرُوْا
نِعْمَةَ اللّٰهِ عَلَيْكُمْ اِذْ جَعَلَ فِيْكُمْ
اَنْۢبِيَآءَ وَجَعَلَكُمْ مُّلُوْكًا ۖۗ وَّاٰتٰىكُمْ
مَّا لَمْ يُؤْتِ اَحَدًا مِّنَ الْعٰلَمِيْنَ ﴿٢٠﴾

يٰقَوْمِ ادْخُلُوا الْاَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ
الَّتِيْ كَتَبَ اللّٰهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوْا عَلٰٓى
اَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوْا خٰسِرِيْنَ ﴿٢١﴾

৮. এবং মূসা বললো, 'যদি তোমরা এবং পৃথিবীতে যত রয়েছে সকলেই কাফির হয়ে যাও (১৮), তথাপি নিশ্চয় আল্লাহ্ বেপরোয়া, সমস্ত প্রশংসার মালিক।

وَقَالَ مُوسَىٰٓ إِن تَكْفُرُوٓا۟ أَنتُمْ وَمَن فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِىٌّ حَمِيدٌ ⑧

৯. তোমাদের নিকট কি সেসব লোকের সংবাদ আসেনি, যারা তোমাদের পূর্বে ছিলো— নূহের সম্প্রদায়, 'আদ ও সামূদ সম্প্রদায় এবং যারা তাদের পরবর্তীতে হয়েছে? তাদেরকে আল্লাহ্ই জানেন (১৯)। তাদের নিকট তাদের রসূল স্পষ্ট নিদর্শনাদি নিয়ে এসেছেন (২০) অতঃপর তারা আপন হাতগুলো (২১) আপন মুখের দিকেই নিয়ে গেলো (২২); আর বললো, 'আমরা অস্বীকারকারী হই সেটার, যা কিছু তোমাদের সাথে প্রেরণ করা হয়েছে এবং যে পথ (২৩)-এর দিকে আমাদেরকে আহ্বান করছো, তাতে আমাদের মনে এই সন্দেহ রয়েছে যে, তা বক্তব্যকে স্পষ্ট হতে দেয়না।

أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَؤُا۟ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَٱلَّذِينَ مِنۢ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا ٱللَّهُ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَرَدُّوٓا۟ أَيْدِيَهُمْ فِىٓ أَفْوَٰهِهِمْ وَقَالُوٓا۟ إِنَّا كَفَرْنَا بِمَآ أُرْسِلْتُم بِهِۦ وَإِنَّا لَفِى شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَنَآ إِلَيْهِ مُرِيبٍ ⑨

১০. তাদের রসূলগণ বলেছিলেন, 'আল্লাহ্ সম্বন্ধে কি কোন সন্দেহ আছে (২৪)? আসমান ও যমীনের স্রষ্টা। তোমাদেরকে আহ্বান করেন (২৫) যেন তোমাদের কিছু পাপ মার্জনা করেন (২৬) এবং মৃত্যুর নির্দিষ্ট কাল পর্যন্ত তোমাদের জীবন শাস্তিবিহীন অবস্থায় অতিবাহিত করান।' তারা বললো, 'তোমরা তো আমাদের মতই মানুষ (২৭)। তোমরা তো চাচ্ছো আমাদেরকে তা থেকে বিরত রাখতে, যার আমাদের পিতৃপুরুষগণ পূজা করতো (২৮)। এখন আমাদের নিকট কোন সুস্পষ্ট সনদ নিয়ে এসো (২৯)।'

قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِى ٱللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى قَالُوٓا۟ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا تُرِيدُونَ أَن تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا فَأْتُونَا بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ⑩

১১. তাদের রসূলগণ তাদেরকে বললেন (৩০), 'আমরা হই তো তোমাদের মত মানুষ, কিন্তু আল্লাহ্ আপন বান্দাদের মধ্যে যাঁরই প্রতি চান অনুগ্রহ করেন (৩১)। আর আমাদের কাজ নয় যে, আমরা তোমাদের নিকট কোন সনদ নিয়ে আসবো, কিন্তু আল্লাহ্রই নির্দেশক্রমে। এবং মুসলমানদের আল্লাহ্রই উপর নির্ভর করা উচিত (৩২)।

قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِن نَّحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ وَمَا كَانَ لَنَآ أَن نَّأْتِيَكُم بِسُلْطَٰنٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ⑪

AhlussunnahMedia

১০২. আপনি বলুন, 'সেটাকে পবিত্রতার আত্মা' (২৩৮) অবতীর্ণ করেছে তোমার প্রতিপালকের নিকট থেকে ঠিক ঠিক, যাতে সেটা দ্বারা ঈমানদারদেরকে দৃঢ় প্রতিষ্ঠিত রাখেন এবং পথ-নির্দেশনা ও সুসংবাদ মুসলমানদের জন্য।

قُلْ نَزَّلَهُۥ رُوحُ ٱلْقُدُسِ مِن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّ لِيُثَبِّتَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَهُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ

১০৩. এবং নিশ্চয় আমি জানি যে, তারা বলে, 'এটাতো কোন মানুষ শিক্ষা দেয়।' (তারা) যার প্রতি এটা নিক্ষেপ করে তার ভাষা তো আরবী নয়; আর এটা হচ্ছে স্পষ্ট আরবী ভাষা (২৩৯)।

وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُۥ بَشَرٌ لِّسَانُ ٱلَّذِى يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِىٌّ وَهَٰذَا لِسَانٌ عَرَبِىٌّ مُّبِينٌ

১০৪. নিশ্চয় সেসব লোক, যারা আল্লাহ্র আয়াতসমূহের উপর ঈমান আনেনা (২৪০)

إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ لَا يَهْدِيهِمُ ٱللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ

إِنَّمَا يَفْتَرِى ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْكَٰذِبُونَ

مَن كَفَرَ بِٱللَّهِ مِنۢ بَعْدِ إِيمَٰنِهِۦٓ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُۥ مُطْمَئِنٌّۢ بِٱلْإِيمَٰنِ وَلَٰكِن مَّن

দারুন অনুসন্ধানের ফসল
লুকায়িত সেই শব্দটি এখানেও কিন্তু লুকিয়ে গেছে। খেয়ানত হয়নি?

জীবিতাবস্থায় পুনরুত্থিত হবে (২২)।

وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ⑮

রুকূ' – দুই

১৬. এবং কিতাবে মার্‌য়ামকে স্মরণ করুন (২৩)! যখন আপন পরিবারবর্গ থেকে পূর্বদিকে পৃথক একস্থানে চলে গিয়েছিলো (২৪);

وَاذْكُرْ فِي الْكِتٰبِ مَرْيَمَ ۘ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ⑯

১৭. অতঃপর তাদের দিক থেকে সেখানে (২৫) একটা পর্দা করে নিলো। তারপর তার প্রতি আমি আপন 'রূহানী' প্রেরণ করেছি (২৬), সে তার সামনে একজন সুস্থ মানুষের রূপে আত্মপ্রকাশ করলো।

فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُوْنِهِمْ حِجَابًا ۚ فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوْحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ⑰

১৮. বললো, 'আমি তোমার থেকে রাহ্‌মান (পরম দয়ালু আল্লাহ্)-এর আশ্রয় চাচ্ছি যদি তোমার মধ্যে খোদার ভয় থাকে।'

قَالَتْ إِنِّيْ أَعُوْذُ بِالرَّحْمٰنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا ⑱

১৯. বললো, 'আমি তোমার প্রতিপালকের প্রেরিত হই, আমি তোমাকে একটা পবিত্র পুত্র প্রদান করবো।'

قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُوْلُ رَبِّكِ ۖ لِأَهَبَ لَكِ غُلٰمًا زَكِيًّا ⑲

২০. বললো, 'আমার পুত্র কোত্থেকে হবে, আমাকে তো কোন মানুষ স্পর্শ করেনি, না আমি ব্যভিচারিনী?'

قَالَتْ أَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ غُلٰمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِيْ بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ⑳

২১. বললো, 'এরূপই হবে (২৭);' তোমার প্রতিপালক বলেছেন, 'এটা (২৮) আমার জন্য সহজসাধ্য এবং এ জন্য যে, আমি তাকে মানুষের জন্য নিদর্শন (২৯) করবো এবং আমার নিকট থেকে অনুগ্রহ (৩০); এবং এ কাজটা চূড়ান্ত হয়ে গেছে (৩১)।'

قَالَ كَذٰلِكِ ۚ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ ۚ وَلِنَجْعَلَهٗ اٰيَةً لِّلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِّنَّا ۚ وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا ㉑

২২. তখন মার্‌য়াম তাকে গর্ভে ধারণ করলো, অতঃপর তাকে নিয়ে এক দূরবর্তী স্থানে চলে গেলো (৩২)।

فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهٖ مَكَانًا قَصِيًّا ㉒

AhlussunnahMedia

সূরা আম্বিয়া

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

সূরা আম্বিয়া মক্কী	আল্লাহ্‌র নামে আরম্ভ, যিনি পরম দয়ালু, করুণাময় (১)।	আয়াত-১১২ রুকূ'-৭

রুকূ' – এক

১. মানুষের হিসাব-নিকাশ আসন্ন এবং তারা অলসতায় মুখ ফিরিয়ে রয়েছে (২)।

اِقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِيْ غَفْلَةٍ مُّعْرِضُوْنَ ①

২. যখন তাদের প্রতিপালকের নিকট থেকে তাদের নিকট কোন নতুন উপদেশ আসে, তখন সেটা তারা শুনেনা, কিন্তু ক্রীড়া কৌতুকচ্ছলে (৩)।

مَا يَأْتِيْهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّنْ رَّبِّهِمْ مُّحْدَثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوْهُ وَهُمْ يَلْعَبُوْنَ ②

৩. তাদের অন্তর খেলাধূলায় পড়ে রয়েছে (৪); এবং যালিমগণ পরস্পরের মধ্যে গোপনে পরামর্শ করেছে (৫), 'ইনি কে? একজন তোমাদেরই মতো মানুষ মাত্র (৬)। তোমরা কি যাদুর নিকট যাচ্ছো দেখেশুনে?'

لَاهِيَةً قُلُوْبُهُمْ ۗ وَأَسَرُّوا النَّجْوَى ۖ الَّذِيْنَ ظَلَمُوْا ۖ هَلْ هٰذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ ۚ أَفَتَأْتُوْنَ السِّحْرَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُوْنَ ③

৪. নবী বললেন, 'আমার প্রতিপালক জানেন, আসমানসমূহ ও যমীনের মধ্যে প্রত্যেক কথাই

قَالَ رَبِّيْ يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ۖ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ ④

بَلْ قَالُوْا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ

দারুন অনুসন্ধানের ফসল
লুকায়িত সেই শব্দটি এখানেও কিন্তু লুকিয়ে গেছে। খেয়ানত হয়নি?

রুকূ' – দুই

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ ۖ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٢٣﴾

২৩. নিশ্চয় আমি নূহকে তাঁর সম্প্রদায়ের প্রতি প্রেরণ করেছি; সুতরাং সে বললো, 'হে আমার সম্প্রদায়! আল্লাহ্‌র ইবাদত করো! তিনি ব্যতীত তোমাদের অন্য কোন খোদা নেই। তবে কি তোমাদের ভয় নেই (২৯)?'

فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ مَا هَٰذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُرِيدُ أَن يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَائِكَةً مَّا سَمِعْنَا بِهَٰذَا فِي آبَائِنَا الْأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾

২৪. অতঃপর তার সম্প্রদায়ের যে সব সরদার কুফর করেছে তারা বললো (৩০), 'এতো নয়, কিন্তু তোমাদের মতো মানুষ, চায় তোমাদের উপর শ্রেষ্ঠ হতে (৩১), আল্লাহ্ ইচ্ছা করলে (৩২) ফিরিশ্‌তা অবতারণ করতেন; আমরাতো এ কথা পূর্ববর্তী বাপদাদাদের মধ্যে শুনিনি (৩৩)।

إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جِنَّةٌ فَتَرَبَّصُوا بِهِ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٢٥﴾

২৫. সেতো নয়, কিন্তু একজন উন্মাদ পুরুষ; সুতরাং কিছুকাল পর্যন্ত তার অপেক্ষা করেই থাকো (৩৪)।'

قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونِ ﴿٢٦﴾

২৬. নূহ আরয করলো, 'হে আমার প্রতিপালক! আমাকে সাহায্য করুন (৩৫) এর উপর যে, তারা আমাকে অস্বীকার করেছে।'

فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ ۙ فَاسْلُكْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ ۖ وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا ۖ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٢٧﴾

২৭. অতঃপর আমি তার নিকট ওহী প্রেরণ করেছি, 'আমার দৃষ্টির সামনে (৩৬) এবং আমার নির্দেশে নৌকা তৈরী করো; অতঃপর যখন আমার নির্দেশ আসবে (৩৭) এবং উনুন উথলে উঠবে (৩৮) তখন তাতে বসিয়ে নিও (৩৯) প্রত্যেক জোড়া থেকে দু'টি করে (৪০) এবং নিজ পরিবার-পরিজনকে (৪১); কিন্তু তাদের মধ্য থেকে সেসব লোক (-কে নয়), যাদের বিরুদ্ধে সিদ্ধান্ত পূর্বেই হয়ে গেছে (৪২); এবং ঐসব যালিমদের ব্যাপারে আমাকে কোন কথাই বলবেনা (৪৩); এদেরকে অবশ্যই নিমজ্জিত করা হবে।

فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَّعَكَ عَلَى الْفُلْكِ فَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢٨﴾

২৮. অতঃপর যখন ঠিকভাবে বসে পড়বে নৌকার উপর তুমি এবং তোমার সঙ্গীরা, তখন বলো- সমস্ত প্রশংসা আল্লাহ্‌রই, যিনি আমাদেরকে এ যালিমদের থেকে উদ্ধার করেছেন।'

AhlussunnahMedia

وَقُل رَّبِّ أَنزِلْنِي مُنزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنتَ خَيْرُ الْمُنزِلِينَ ﴿٢٩﴾

২৯. এবং আরয করো (৪৪), 'হে আমার প্রতিপালক! আমাকে কল্যাণকর স্থানে অবতরণ করাও এবং তুমি সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ অবতারণকারী।'

إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ وَإِن كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴿٣٠﴾

৩০. নিশ্চয় তাতে (৪৫) অবশ্যই নিদর্শনাদি রয়েছে (৪৬) এবং নিশ্চয় নিশ্চয় আমি পরীক্ষাকারী ছিলাম (৪৭)।

ثُمَّ أَنشَأْنَا مِن بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴿٣١﴾

৩১. অতঃপর, তাদের (৪৮) পর আমি অন্য সম্প্রদায় সৃষ্টি করেছি (৪৯)।

فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ ۖ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾

৩২. অতঃপর তাদের মধ্যে এক রসূল তাদেরই মধ্য থেকে প্রেরণ করেছি (৫০), 'আল্লাহ্‌র ইবাদত করো। তিনি ব্যতীত তোমাদের অন্য কোন খোদা নেই। তবে কি তোমাদের ভয় নেই (৫১)?'

রুকূ' – তিন

وَقَالَ الْمَلَأُ مِن قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِلِقَاءِ الْآخِرَةِ وَأَتْرَفْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَٰذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿٣٣﴾

৩৩. এবং বললো, ঐ সম্প্রদায়ের সর্দারগণ, যারা কুফর করেছে ও আখিরাতে হাযির হওয়াকে (৫২) অস্বীকার করেছে এবং আমি তাদেরকে পার্থিব জীবনে আরাম দিয়েছি (৫৩), 'এতো নয়, কিন্তু তোমাদের মতো মানুষ; তোমরা যা আহার করো তা থেকেই আহার করে এবং যা তোমরা পান করো, তা থেকেই পান করে (৫৪);

وَلَئِنْ أَطَعْتُم بَشَرًا مِّثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذًا لَّخَاسِرُونَ ﴿٣٤﴾

৩৪. এবং যদি তোমরা তোমাদেরই মতো কোন মানুষের আনুগত্য করো, তবে তো তোমরা অবশ্যই ক্ষতিগ্রস্ত হবে;

أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُم مُّخْرَجُونَ ﴿٣٥﴾

৩৫. সে কি তোমাদেরকে এ প্রতিশ্রুতি দিচ্ছে যে, তোমরা যখন মরে যাবে এবং মাটি ও অস্থিতে পরিণত হবে তারপর আবারও তোমাদেরকে (৫৫) বের করে আনা হবে?

هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾

إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا

দারুন অনুসন্ধানের ফসল
লুকায়িত সেই শব্দটি এখানেও কিন্তু লুকিয়ে গেছে। খেয়ানত হয়নি?

الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ١٥٢

১৫২. সেসব লোক, যারা পৃথিবীতে ফ্যাসাদ ছড়ায় (১৩৪), এবং শান্তি প্রতিষ্ঠা করে না (১৩৫)।'

قَالُوا إِنَّمَا أَنتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ ١٥٣

১৫৩. তারা বললো, 'আপনার উপর তো যাদুর প্রভাব পড়েছে (১৩৬)।

مَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا فَأْتِ بِآيَةٍ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ١٥٤

১৫৪. আপনি তো আমাদেরই মতো মানুষ। কাজেই, কোন নিদর্শন উপস্থিত করুন (১৩৭) যদি সত্যবাদী হোন (১৩৮)।'

قَالَ هَٰذِهِ نَاقَةٌ لَّهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ١٥٥

১৫৫. তিনি বললেন, 'এটা উষ্ট্রী, একদিন এটার পানি পানের পালা (১৩৯) আর একটা নির্ধারিত দিন তোমাদের পালা।

وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ يَوْمٍ عَظِيمٍ ١٥٦

১৫৬. এবং সেটাকে অনিষ্ট সহকারে স্পর্শ করোনা (১৪০)। করলে, তোমাদের উপর মহা দিবসের শাস্তি এসে পড়বে (১৪১)।'

فَعَقَرُوهَا فَأَصْبَحُوا نَادِمِينَ ١٥٧

১৫৭. এর জবাবে, তারা সেটার পায়ের গোছগুলো কেটে ফেললো (১৪২); অতঃপর সকালে অনুশোচনা করতে লাগলো (১৪৩)।

فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً ۖ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ ١٥٨

১৫৮. অতঃপর তাদেরকে শাস্তি গ্রাস করে নিলো (১৪৪)। নিশ্চয় তাতে অবশ্যই নিদর্শন রয়েছে এবং তাদের মধ্যে অনেকে মুসলমান ছিলোনা।

وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ١٥٩

১৫৯. এবং নিশ্চয় আপনার প্রতিপালকই সম্মানের অধিকারী, দয়ালু।

রুকূ' – নয়

كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ ١٦٠

১৬০. লূতের সম্প্রদায় রসূলগণকে অস্বীকার করেছে।

إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ لُوطٌ أَلَا تَتَّقُونَ ١٦١

১৬১. যখন তাদেরকে তাদেরই স্বগোত্রীয় লোক লূত বললেন, 'তোমরা কি ভয় করছো না?

إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ١٦٢

১৬২. নিশ্চয় আমি তোমাদের জন্য আল্লাহর বিশ্বস্ত রসূল হই;

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ١٦٣

১৬৩. সুতরাং আল্লাহকে ভয় করো এবং আমার নির্দেশ মান্য করো।

وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ۖ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ ١٦٤

১৬৪. এবং আমি এর উপর তোমাদের নিকট কোন প্রতিদান চাইনা। আমার প্রতিদান তো তাঁরই নিকট, যিনি সমগ্র জাহানের প্রতিপালক।

রুকূ' – তিন

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنتُم بَشَرٌ تَنتَشِرُونَ ٢٠

২০. এবং তাঁর নিদর্শনাবলীর মধ্যে রয়েছে এ যে, তোমাদেরকে সৃষ্টি করেছেন মাটি থেকে (৩৭), অতঃপর তখনই তোমরা মানুষ হয়ে পৃথিবীতে ছড়িয়ে পড়েছো।

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ٢١

২১. এবং তাঁর নিদর্শনাবলীর মধ্যে রয়েছে যে, তোমাদের জন্য তোমাদেরই জাতি থেকে সঙ্গীনীদের সৃষ্টি করেছেন, যাতে তাদের নিকট শান্তি পাও এবং তোমাদের পরস্পরের মধ্যে ভালবাসা ও দয়া স্থাপন করেছি (৩৮)। নিশ্চয় তাতে নিদর্শনসমূহ রয়েছে চিন্তাশীলদের জন্য।

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالِمِينَ ٢٢

২২. এবং তাঁর নিদর্শনসমূহের মধ্যে রয়েছে– আসমানসমূহ ও যমীনের সৃষ্টি এবং তোমাদের ভাষা ও রংয়ের বিভিন্নতা (৩৯)। নিশ্চয় এতে নিদর্শনাদি রয়েছে জ্ঞানীদের জন্য।

وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ٢٣

২৩. এবং তাঁর নিদর্শনসমূহের মধ্যে রয়েছে রাত ও দিনে তোমাদের শয়ন করা (৪০) এবং তাঁর অনুগ্রহ সন্ধান করা (৪১)। নিশ্চয় তাতে নিদর্শনসমূহ রয়েছে শ্রবণকারীদের জন্য (৪২)।

وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ٢٤

২৪. এবং তাঁর নিদর্শনাদির মধ্যে রয়েছে যে, তোমাদেরকে বিজলী দেখান ভীতি সঞ্চারক রূপে (৪৩) ও আশা সঞ্চারকরূপে (৪৪) এবং আসমান থেকে বারি বর্ষণ করেন। অতঃপর তা দ্বারা ভূমিকে পুনর্জীবিত করেন সেটার মৃত্যুর পর। নিশ্চয় এতে নিদর্শনাদি রয়েছে বোধশক্তি সম্পন্নদের জন্য (৪৫)।

وَمِنْ آيَاتِهِ أَن تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ۚ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ ٢٥

২৫. এবং তাঁর নিদর্শনাবলীর মধ্যে রয়েছে যে, তাঁরই নির্দেশে আসমান ও যমীন স্থির রয়েছে (৪৬)। অতঃপর যখন তোমাদেরকে যমীন থেকে এক আহ্বান করবেন (৪৭), তখনই তোমরা বের হয়ে পড়বে (৪৮)।

وَلَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۖ كُلٌّ لَّهُ قَانِتُونَ ٢٦

২৬. এবং তাঁরই, যা কিছু আসমানসমূহ ও

وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ۚ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ

দারুন অনুসন্ধানের ফসল
লুকায়িত সেই শব্দটি এখানেও কিন্তু লুকিয়ে গেছে। খেয়ানত হয়নি?

১৪. যখন আমি তাদের প্রতি দু'জনকে পাঠিয়েছিলাম (১৬), অতঃপর তারা তাদেরকে অস্বীকার করেছে, অতঃপর আমি তৃতীয় দ্বারা শক্তিশালী করেছি (১৭), তখন তারা সবাই বললো (১৮), 'নিশ্চয় আমরা তোমাদের প্রতি প্রেরিত হয়েছি।'

إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ ١٤

১৫. বললো, 'তোমরা তো নও, কিন্তু আমাদের মতো মানুষ এবং পরম দয়ালু কিছুই অবতীর্ণ করেন নি। তোমরা নিরেট মিথ্যুক।'

قَالُوا مَا أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَا أَنزَلَ الرَّحْمَٰنُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ١٥

১৬. তারা বললো, 'আমাদের প্রতিপালক জানেন যে, নিঃসন্দেহে অবশ্যই আমরা তোমাদের প্রতি প্রেরিত হয়েছি।'

قَالُوا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ ١٦

১৭. এবং আমাদের দায়িত্ব নয়, কিন্তু সুস্পষ্টরূপে পৌঁছিয়ে দেয়া (১৯)।

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ١٧

১৮. তারা বললো, 'আমরা তোমাদেরকে অমঙ্গলের কারণ মনে করি (২০)। নিশ্চয় যদি তোমরা ফিরে না আসো (২১), তা'হলে অবশ্যই আমরা তোমাদেরকে পাথর মেরে হত্যা করবো এবং নিশ্চয় আমাদের হাতে তোমাদের উপর বেদনাদায়ক শাস্তি আপতিত হবে।

قَالُوا إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ لَئِن لَّمْ تَنتَهُوا لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ١٨

১৯. তাঁরা বললেন, 'তোমাদের অমঙ্গল তো তোমাদের সাথে (২২)। তোমরা কি এরই উপর ক্ষেপে উঠছো যে, তোমাদেরকে উপদেশ দেয়া হয়েছে (২৩)? বরং তোমরা সীমা লংঘনকারী লোক (২৪)।'

قَالُوا طَائِرُكُم مَّعَكُمْ أَئِن ذُكِّرْتُم بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ١٩

২০. এবং শহরের শেষ প্রান্ত থেকে একজন পুরুষ ছুটে আসলো (২৫), বললো, 'হে আমার সম্প্রদায়, প্রেরিত পুরুষগণের অনুসরণ করো!

وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ٢٠

২১. এমন লোকদের অনুসরণ করো, যারা তোমাদের নিকট কোন প্রতিদান চান না এবং তাঁরা সৎপথের উপর রয়েছেন।' ★

اتَّبِعُوا مَن لَّا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُم مُّهْتَدُونَ ٢١

রুকূ' - তিন

২০. এবং তাঁর নিদর্শনাবলীর মধ্যে রয়েছে এ যে, তোমাদেরকে সৃষ্টি করেছেন মাটি থেকে (৩৭), অতঃপর তখনই তোমরা মানুষ হয়ে পৃথিবীতে ছড়িয়ে পড়েছো।

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنتُم بَشَرٌ تَنتَشِرُونَ ٢٠

২১. এবং তাঁর নিদর্শনাবলীর মধ্যে রয়েছে যে, তোমাদের জন্য তোমাদেরই জাতি থেকে সঙ্গিনীদের সৃষ্টি করেছেন, যাতে তাদের নিকট শান্তি পাও এবং তোমাদের পরস্পরের মধ্যে ভালবাসা ও দয়া স্থাপন করেছি (৩৮)। নিশ্চয় তাতে নিদর্শনসমূহ রয়েছে চিন্তাশীলদের জন্য।

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ٢١

২২. এবং তাঁর নিদর্শনসমূহের মধ্যে রয়েছে— আসমানসমূহ ও যমীনের সৃষ্টি এবং তোমাদের ভাষা ও রংয়ের বিভিন্নতা (৩৯)। নিশ্চয় এতে নিদর্শনাদি রয়েছে জ্ঞানীদের জন্য।

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالِمِينَ ٢٢

২৩. এবং তাঁর নিদর্শনসমূহের মধ্যে রয়েছে রাত ও দিনে তোমাদের শয়ন করা (৪০) এবং তাঁর অনুগ্রহ সন্ধান করা (৪১)। নিশ্চয় তাতে নিদর্শনসমূহ রয়েছে শ্রবণকারীদের জন্য (৪২)।

وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُم مِّن فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ٢٣

২৪. এবং তাঁর নিদর্শনাদির মধ্যে রয়েছে যে, তোমাদেরকে বিজলী দেখান ভীতি সঞ্চারক রূপে (৪৩) ও আশা সঞ্চারকরূপে (৪৪) এবং আসমান থেকে বারি বর্ষণ করেন। অতঃপর তা দ্বারা ভূমিকে পুনর্জীবিত করেন সেটার মৃত্যুর পর। নিশ্চয় এতে নিদর্শনাদি রয়েছে বোধশক্তি সম্পন্নদের জন্য (৪৫)।

وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ٢٤

২৫. এবং তাঁর নিদর্শনাবলীর মধ্যে রয়েছে যে, তাঁরই নির্দেশে আসমান ও যমীন স্থির রয়েছে (৪৬)। অতঃপর যখন তোমাদেরকে যমীন থেকে এক আহ্বান করবেন (৪৭), তখনই তোমরা বের হয়ে পড়বে (৪৮)।

وَمِنْ آيَاتِهِ أَن تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ ٢٥

২৬. এবং তাঁরই, যা কিছু আসমানসমূহ ও

وَلَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَّهُ قَانِتُونَ ٢٦

وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ

দারুন অনুসন্ধানের ফসল
লুকায়িত সেই শব্দটি এখানেও কিন্তু লুকিয়ে গেছে। খেয়ানত হয়নি?

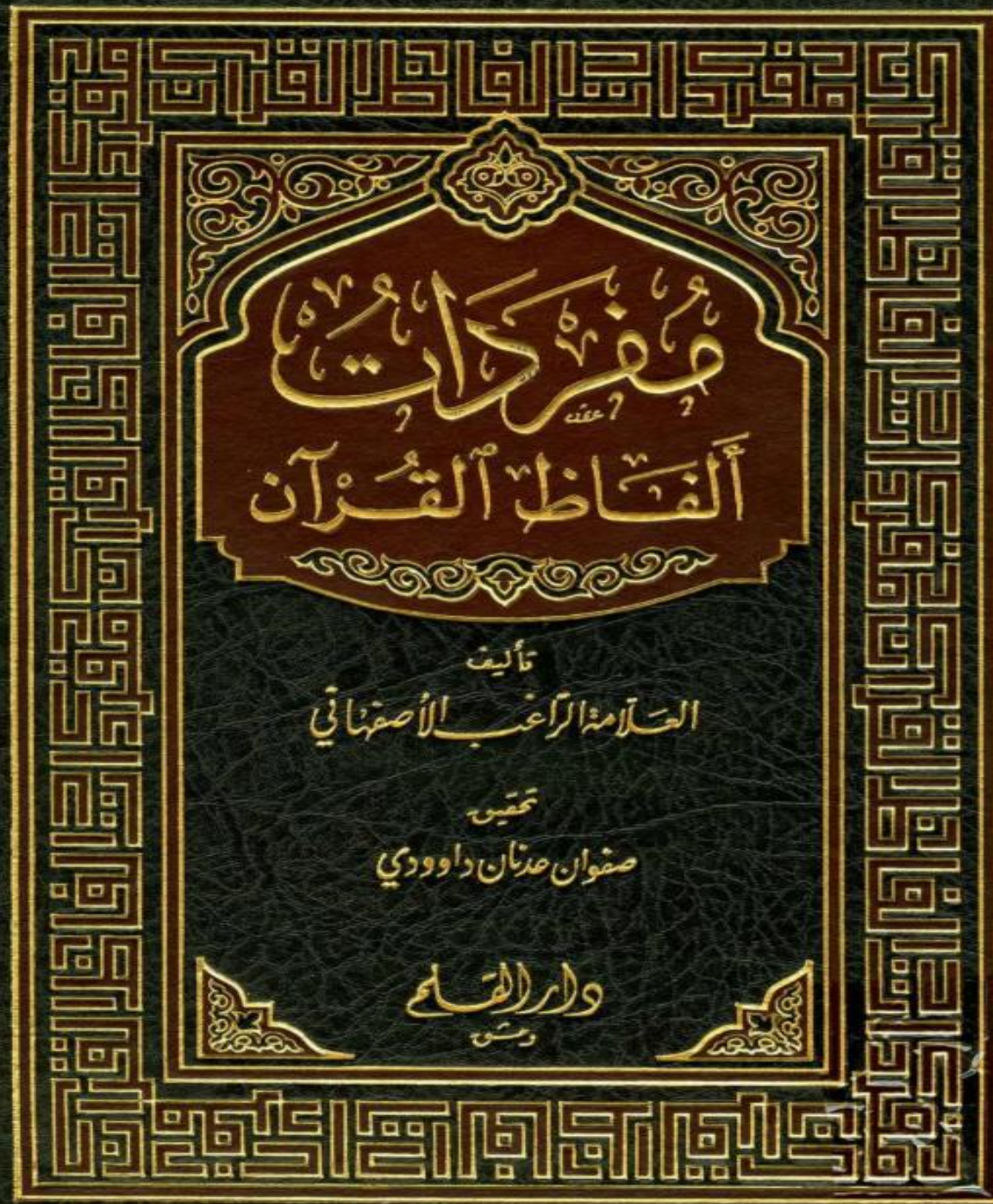
NOV 04, 2019

আলা হযরত সমাচার

৩৭

ও হযরতের খেয়ানত

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

وقال آخر:

٥٣ ـ فإنْ تَقويا منهم فإنهُم بَسْلُ(١)

أقوى المكان: إذا خلا.

وقيل للشجاعة: البَسالة، إمّا لما يوصف به الشجاع من عُبوس وجهه، أو لكون نفسه محرَّماً على أقرانه لشجاعته، أو لمنعه لما تحت يده عن أعدائه، وأبسلتُ المكان: حفظته وجعلته بَسلاً على مَنْ يريده، والبُسْلَة: أجرة الراقي(٢)، وذلك لفظ مشتقٌ من قول الراقي: أُبسلْتُ فلاناً، أي: جعلته بَسَلاً، أي: شجاعاً قوياً على مدافعة

معنى أجل وبس(٣)

بسم (٤)

قال تعالىٰ: ﴿ فتبسَّمَ ضاحكاً من قولها ﴾

[النمل/ ١٩].

بشر

البَشرة: ظاهر الجلد، والأَدَمَةُ: باطنه، كذا قال عامّةُ الأدباء، وقال أبو زيد بعكس ذلك(*)، وغلّطه أبو العباس وغيره، وجمعها: بَشَرٌ وأَبْشَارٌ، وعبّر عن الإنسان بالبَشَر اعتباراً بظهور جلده من الشعر، بخلاف الحيوانات التي عليها الصوف أو الشعر أو الوبر، واستوىٰ في لفظ البَشر الواحد والجمع، وثُنّيَ فقال تعالىٰ: ﴿ أنؤمنُ لِبشرين ﴾ [المؤمنون/ ٤٧].

وخُصَّ في القرآن كُلُّ موضعٍ اعتُبر من الإنسان جثته وظاهره بلفظ البشر، نحو: ﴿ وهُوَ الذي خلقَ من الماءِ بَشراً ﴾ [الفرقان/ ٥٤]، وقال عزَّ وجل: ﴿ إني خالقٌ بشَراً من طينٍ ﴾ [ص/ ٧١]، ولمّا أراد الكفار الغضَّ من الأنبياء اعتبروا ذلك فقالوا: ﴿ إنْ هذا إلا قولُ البَشرِ ﴾ [المدثر/ ٢٥]، وقال تعالىٰ: ﴿ أبشراً منّا واحداً نتَّبِعُهُ ﴾ [القمر/ ٢٤]، ﴿ ما أنتم إلا بَشرٌ مثلُنا ﴾ [يس/ ١٥]، ﴿ أنؤمن لبشرين مثلنا ﴾ [المؤمنون/

= وهو في مجاز القرآن ١/ ١٩٤، والمجمل ١/ ١٢٥، والمعاني الكبير ٢/ ١١١٤، وشمس العلوم ١/ ١٧٢، واللسان (بسل)، والصحاح (بسل)

(١) هذا عجز بيت وشطره: بلادٌ بها نادَمْتُهم وأَلِفْتُهم
وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٥٩.

(٢) انظر: المجمل ١/ ١٢٥.

(٣) بس بمعنى حسب. انظر القاموس.

(٤) هذا الفصل ساقطٌ من المطبوعة.

(٥) ذكر قوله الأزهري في تهذيبه ١١/ ٣٦٠، والذي غلّطه ثعلب.

مفردات ألفاظ القرآن

تأليف

العلامة الراغب الأصفهاني

تحقيق

صفوان عدنان داوودي

دار القلم
دمشق

প্রমাণিত ডাকাতির পর

তাফসীর নিয়ে খেয়ানত

“বাশারুম মিছলুকুম”

NOV 04, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

ধন্যবাদ উভয় মুহতারামকে। যদিও একজনের মুখের ভাষা খালপারী ভাষা। ধন্যবাদ এজন্যে যে উনারা কষ্ট করে তাফসীর খুলে অবশেষে প্রমাণ করিলেন দয়াল নবীজীর আকৃতি ছিল মানুষের আকৃতি।

দয়াল নবীজীর একটি সূরত ছিল এবং মানবাকৃতি ছিলেন এটার জন্য দলীল খুজা লাগে!!! জিজ্ঞাসাটা কি ছিল?

“মিসলুকুম ফিসসূরাতি” এটা নিয়ে দেড় হাজারের বছরের ইতিহাসে কেউ কি কোন ইখতেলাফ করেছে? কেউ কি কোন দিন বলেছে নবীজী সূরতে মানুষ নন বরং সূরতে অমুক?

জিজ্ঞাসা কি ছিল?

জাহির এই শব্দ কোথা থেকে আসল?

সূরা হা-মীম-সাজদাহ্

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

সূরা হা-মীম-সাজদাহ্ মক্কী	আল্লাহ্‌র নামে আরম্ভ, যিনি পরম দয়ালু, করুণাময় (১)।	আয়াত-৫৪ রুকূ'-৬

রুকূ' – এক

১. হা-মীম।

২. এটা অবতীর্ণ পরম দয়ালু, করুণাময়ের।

৩. এক কিতাব, যার আয়াতসমূহ বিশদভাবে বর্ণনা করা হয়েছে (২), আরবী ক্বোরআন বোধশক্তি সম্পন্নদের জন্য;

৪. সুসংবাদদাতা (৩) ও সতর্ককারী (৪)। অতঃপর তাদের মধ্যে অধিকাংশ লোক মুখ ফিরিয়ে নিয়েছে। সুতরাং তারা শুনেই না (৫)।

৫. এবং বললো (৬), 'আমাদের হৃদয় আবরণের মধ্যে– ঐ বাণী থেকে, যার প্রতি আপনি আমাদেরকে আহ্বান করছেন (৭); এবং আমাদের কানের মধ্যে বধিরতা রয়েছে (৮) এবং আমাদের ও আপনার মধ্যে অন্তরায় রয়েছে (৯)। সুতরাং আপনি আপনার কাজ করুন, আমরা আমাদের কাজ করছি (১০)।'

৬. আপনি বলুন (১১), 'মানুষ হওয়ার ক্ষেত্রে তো আমি তোমাদেরই মত (১২)। আমার প্রতি ওহী আসে যে, তোমাদের উপাস্য একমাত্র

حٰمٓ ۝١

تَنْزِيْلٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝٢

كِتٰبٌ فُصِّلَتْ اٰيٰتُهٗ قُرْاٰنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَّعْلَمُوْنَ ۝٣

بَشِيْرًا وَّنَذِيْرًا فَاَعْرَضَ اَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُوْنَ ۝٤

وَقَالُوْا قُلُوْبُنَا فِيْٓ اَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُوْنَآ اِلَيْهِ وَفِيْٓ اٰذَانِنَا وَقْرٌ وَّمِنْۢ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ اِنَّنَا عٰمِلُوْنَ ۝٥

قُلْ اِنَّمَآ اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ

عِبَادِهٖ ۚ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكٰفِرُوْنَ ۝٨٥

میں گزر چکا ف۱۸۱ اور وہاں کافر گھاٹے میں رہے ف۱۸۲

اٰیاتها ۵۴	۴۱ سُورَةُ حٰمٓ السَّجْدَةِ مَكِّيَّةٌ ۶۱	رکوعاتها ۶

سورۂ حٰمٓ سجدہ مکیہ ہے، اس میں چوّن آیتیں اور چھ رکوع ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللہ کے نام سے شروع جو نہایت مہربان رحم والا

حٰمٓ ۝١ تَنْزِيْلٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝٢ كِتٰبٌ فُصِّلَتْ اٰيٰتُهٗ قُرْاٰنًا

یہ اُتارا ہے بڑے رحم والے مہربان کا ایک کتاب ہے جس کی آیتیں مفصل فرمائی گئیں ف۲ عربی

عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَّعْلَمُوْنَ ۝٣ بَشِيْرًا وَّنَذِيْرًا ۚ فَاَعْرَضَ اَكْثَرُهُمْ فَهُمْ

قرآن عقل والوں کے لیے خوشخبری دیتا ف۳ اور ڈر سناتا ف۴ تو ان میں اکثر نے منہ پھیرا تو وہ

لَا يَسْمَعُوْنَ ۝٤ وَقَالُوْا قُلُوْبُنَا فِيْٓ اَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُوْنَآ اِلَيْهِ وَفِيْٓ اٰذَانِنَا

سنتے ہی نہیں ف۵ اور بولے ف۶ ہمارے دل غلاف میں ہیں اس بات سے جس کی طرف تم ہمیں بلاتے ہو ف۷ اور ہمارے کانوں میں

وَقْرٌ وَّمِنْۢ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ اِنَّنَا عٰمِلُوْنَ ۝٥ قُلْ اِنَّمَآ

ٹینٹ (روئی) ہے ف۸ اور ہمارے اور تمہارے درمیان روک ہے ف۹ تو تم اپنا کام کرو ہم اپنا کام کرتے ہیں ف۱۰ تم فرماؤ ف۱۱ آدمی

اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوْحٰٓى اِلَيَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُمْ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ فَاسْتَقِيْمُوْٓا اِلَيْهِ

ہونے میں تو میں تمہیں جیسا ہوں ف۱۲ مجھے وحی ہوتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے تو اس کے حضور سیدھے رہو ف۱۳

ف۱۸۱ یعنی یہ ہے کہ نزولِ عذاب کے وقت ایمان لانا نافع نہیں ہوتا اس وقت ایمان قبول نہیں کیا جاتا اور یہی اللہ تعالیٰ کی سنت ہے کہ رسولوں کے جھٹلانے والوں پر عذاب نازل کرتا ہے۔ ف۱۸۲ یعنی ان کا گھاٹا اور ٹوٹا اچھی طرح ظاہر ہوگیا۔ ف۱ اس سورت کا نام "سورۂ فصلت" بھی ہے اور "سورۂ سجدہ" و "سورۂ مصابیح" بھی ہے یہ سورت مکیہ ہے، اس میں چھ رکوع چوّن آیتیں اور سات سو چھیانوے کلمے اور تین ہزار تین سو پچاس حرف ہیں۔ ف۲ احکام و امثال و مواعظ و وعد و وعید وغیرہ کے بیان میں۔ ف۳ اللہ تعالیٰ کے دوستوں کو ثواب کی۔ ف۴ اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کو عذاب کا۔ ف۵ تو جیسے قبول کا سننا۔ ف۶ مشرکین، حضرت نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے۔ ف۷ ہم اس کو کبھی نہیں سمجھ سکتے یعنی توحید و ایمان کو۔ ف۸ ہم بہرے ہیں آپ کی بات ہمارے سننے میں نہیں آتی، اس سے ان کی مراد یہ تھی کہ آپ ہم سے ایمان و توحید کے قبول کرنے کی توقع نہ رکھئے ہم کسی طرح ماننے والے نہیں اور نہ ماننے میں ہم بمنزلہ اس شخص کے ہیں جو نہ سمجھتا ہو نہ سنتا ہو۔ ف۹ یعنی دینی مخالفت، تو ہم آپ کی بات ماننے والے نہیں۔ ف۱۰ یعنی تم اپنے دین پر رہو ہم اپنے دین پر قائم ہیں یا یہ معنی ہیں کہ تم سے ہمارا کام بگاڑنے کی جو کوشش ہو سکے وہ کرو ہم بھی تمہارے خلاف جو ہو سکے گا کریں گے۔ ف۱۱ اے اکرم الخلق سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم برہِ تواضع ان لوگوں کے ارشادات و ہدایات کے لیے کہ ف۱۲ ظاہر میں کہ میں دیکھا بھی جاتا ہوں میری بات بھی سنی جاتی ہے اور میرے تمہارے درمیان میں بظاہر کوئی جنسی مغایرت (تبدیلی) بھی نہیں ہے تو تمہارا یہ کہنا کیسے صحیح ہو سکتا ہے کہ میری بات نہ تمہارے دل تک پہنچے نہ تمہارے سننے میں آئے اور میرے تمہارے درمیان کوئی روک ہو، بجائے میرے کوئی غیر جنس

৮. এবং মূসা বললো, 'যদি তোমরা এবং পৃথিবীতে যত রয়েছে সকলেই কাফির হয়ে যাও (১৮), তথাপি নিশ্চয় আল্লাহ্ বেপরোয়া, সমস্ত প্রশংসার মালিক।

وَقَالَ مُوسَىٰٓ إِن تَكْفُرُوٓا۟ أَنتُمْ وَمَن فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِىٌّ حَمِيدٌ ۝

৯. তোমাদের নিকট কি সেসব লোকের সংবাদ আসেনি, যারা তোমাদের পূর্বে ছিলো– নূহের সম্প্রদায়, 'আদ ও সামূদ সম্প্রদায় এবং যারা তাদের পরবর্তীতে হয়েছে? তাদেরকে আল্লাহ্ই জানেন (১৯)। তাদের নিকট তাদের রসূল স্পষ্ট নিদর্শনাদি নিয়ে এসেছেন (২০) অতঃপর তারা আপন হাতগুলো (২১) আপন মুখের দিকেই নিয়ে গেলো (২২); আর বললো, 'আমরা অস্বীকারকারী হই সেটার, যা কিছু তোমাদের সাথে প্রেরণ করা হয়েছে এবং যে পথ (২৩)-এর দিকে আমাদেরকে আহ্বান করছো, তাতে আমাদের মনে এই সন্দেহ রয়েছে যে, তা বক্তব্যকে স্পষ্ট হতে দেয়না।

أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَؤُا۟ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ ۛ وَٱلَّذِينَ مِنۢ بَعْدِهِمْ ۛ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا ٱللَّهُ ۚ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَرَدُّوٓا۟ أَيْدِيَهُمْ فِىٓ أَفْوَٰهِهِمْ وَقَالُوٓا۟ إِنَّا كَفَرْنَا بِمَآ أُرْسِلْتُم بِهِۦ وَإِنَّا لَفِى شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَنَآ إِلَيْهِ مُرِيبٍ ۝

১০. তাদের রসূলগণ বলেছিলেন, 'আল্লাহ্ সম্বন্ধে কি কোন সন্দেহ আছে (২৪)? আসমান ও যমীনের স্রষ্টা। তোমাদেরকে আহ্বান করেন (২৫) যেন তোমাদের কিছু পাপ মার্জনা করেন (২৬) এবং মৃত্যুর নির্দিষ্ট কাল পর্যন্ত তোমাদের জীবন শাস্তিবিহীন অবস্থায় অতিবাহিত করান।' তারা বললো, 'তোমরা তো আমাদের মতই মানুষ (২৭)। তোমরা তো চাচ্ছো আমাদেরকে তা থেকে বিরত রাখতে, যার আমাদের পিতৃপুরুষগণ পূজা করতো (২৮)। এখন আমাদের নিকট কোন সুস্পষ্ট সনদ নিয়ে এসো (২৯)।'

قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِى ٱللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ قَالُوٓا۟ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا تُرِيدُونَ أَن تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا فَأْتُونَا بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ۝

১১. তাদের রসূলগণ তাদেরকে বললেন (৩০), 'আমরা হই তো তোমাদের মত মানুষ, কিন্তু আল্লাহ্ আপন বান্দাদের মধ্যে যাঁরই প্রতি চান অনুগ্রহ করেন (৩১)। আর আমাদের কাজ নয় যে, আমরা তোমাদের নিকট কোন সনদ নিয়ে আসবো, কিন্তু আল্লাহ্রই নির্দেশক্রমে। এবং মুসলমানদের আল্লাহ্রই উপর নির্ভর করা উচিত (৩২)।

قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِن نَّحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ ۖ وَمَا كَانَ لَنَآ أَن نَّأْتِيَكُم بِسُلْطَٰنٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۝

اِلٰۤی اَجَلٍ مُّسَمًّی ؕ قَالُوْۤا اِنْ اَنْتُمْ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا ؕ تُرِیْدُوْنَ اَنْ تَصُدُّوْنَا

تک تمہاری زندگی بے عذاب کاٹ دے بولے تم تو ہمیں جیسے آدمی ہو تم چاہتے ہو کہ ہمیں اس سے باز رکھو

عَمَّا کَانَ یَعْبُدُ اٰبَآؤُنَا فَاْتُوْنَا بِسُلْطٰنٍ مُّبِیْنٍ ﴿۱۰﴾ قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ

جو ہمارے باپ دادا پوجتے تھے اب کوئی روشن سند ہمارے پاس لے آؤ ان کے رسولوں نے ان سے کہا

اِنْ نَّحْنُ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَ لٰكِنَّ اللّٰهَ یَمُنُّ عَلٰی مَنْ یَّشَآءُ مِنْ عِبَادِهٖ ؕ

ہم ہیں تو تمہاری طرح انسان مگر اللہ اپنے بندوں میں جس پر چاہے احسان فرماتا ہے

وَ مَا كَانَ لَنَاۤ اَنْ نَّاْتِیَكُمْ بِسُلْطٰنٍ اِلَّا بِاِذْنِ اللّٰهِ ؕ وَ عَلَی اللّٰهِ فَلْیَتَوَكَّلِ

اور ہمارا کام نہیں کہ ہم تمہارے پاس کچھ سند لے آئیں مگر اللہ کے حکم سے اور مسلمانوں کو اللہ ہی پر

الْمُؤْمِنُوْنَ ﴿۱۱﴾ وَ مَا لَنَاۤ اَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَی اللّٰهِ وَ قَدْ هَدٰىنَا سُبُلَنَا ؕ وَ

بھروسہ چاہیے اور ہمیں کیا ہوا کہ اللہ پر بھروسہ نہ کریں اس نے تو ہماری راہیں ہمیں دکھا دیں اور

لَنَصْبِرَنَّ عَلٰی مَاۤ اٰذَیْتُمُوْنَا ؕ وَ عَلَی اللّٰهِ فَلْیَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُوْنَ ﴿۱۲﴾ وَ

تم جو ہمیں ستا رہے ہو ہم ضرور اس پر صبر کریں گے اور بھروسہ کرنے والوں کو اللہ ہی پر بھروسہ چاہیے اور

قَالَ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِّنْ اَرْضِنَاۤ اَوْ لَتَعُوْدُنَّ فِیْ

کافروں نے اپنے رسولوں سے کہا ہم ضرور تمہیں اپنی زمین سے نکال دیں گے یا تم ہمارے دین

مِلَّتِنَا ؕ فَاَوْحٰۤی اِلَیْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكَنَّ الظّٰلِمِیْنَ ﴿۱۳﴾ وَ لَنُسْكِنَنَّكُمُ

پر ہو جاؤ تو انہیں ان کے رب نے وحی بھیجی کہ ہم ضرور ان ظالموں کو ہلاک کریں گے اور ضرور ہم تم کو ان کے

الْاَرْضَ مِنْۢ بَعْدِهِمْ ؕ ذٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِیْ وَ خَافَ وَعِیْدِ ﴿۱۴﴾ وَ

بعد زمین میں بسائیں گے یہ اس کے لیے ہے جو میرے حضور کھڑے ہونے سے ڈرے اور میں نے جو عذاب کا حکم سنایا ہے اس سے خوف کرے اور

ظاہر میں ہمیں اپنی مثل معلوم ہوتے ہو پھر کیسے مانا جائے کہ ہم تو نبی نہ ہوئے اور تمہیں یہ فضیلت مل گئی۔ یعنی بت پرستی سے۔ جس سے تمہارے دعوے کی صحت ثابت ہو۔ یہ کلام ان کا عناد و سرکشی سے تھا اور باوجودیکہ انبیاء آیات لا چکے تھے معجزات دکھا چکے تھے پھر بھی انہوں نے نئی سند مانگی اور پیش کئے ہوئے معجزات کو کالعدم (ناقابل قبول) قرار دیا۔ اچھا یہی مانو کہ اور نبوت و رسالت کے ساتھ برگزیدہ کرتا ہے اور اس منصب عظیم کے ساتھ مشرف فرماتا ہے۔ وہی اعداء کا شروع کرتا اور اس سے محفوظ رکھتا ہے۔ ہم سے ایسا ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ جو کچھ قضائے الٰہی میں ہے وہی ہوگا ہمیں اس پر پورا بھروسہ اور کامل اعتماد ہے۔ ابو تراب رضی اللہ تعالٰی عنہ کا قول ہے کہ توکل بدن کو عبودیت میں ڈالنا، قلب کو ربوبیت کے ساتھ متعلق رکھنا، عطا پر شکر، بلا پر صبر کا نام ہے۔ اور رشد و نجات کے طریقے ہم پر واضح فرما دیے اور ہم جانتے ہیں کہ تمام امور اس کے قدرت و اختیار میں ہیں۔ یعنی اپنے دیار۔ حدیث شریف میں ہے جو اپنے ہمسائے کو ایذا دیتا ہے اللہ اس کے گھر کا اسی ہمسائے کو مالک بنا دیتا ہے۔ قیامت کے دن۔

بل مجموع ما يدخل تحت الوجود من الأجسام لا يكون إلا متناهياً لقيام الأدلة القاطعة على تناهي الابعاد. قال الإمام قولنا الله تعالى قادر على مقدورات غير متناهية مع قولنا إن حدوث ما لا نهاية له محال معناه أن قادرية الله تعالى لا تنتهي إلى حد إلا ويصح منه الإيجاد بعد ذلك انتهى أي: فلا يلزم منه عدم تناهي الممكنات. قال شيخي وسندي قدس الله سره في بعض تحريراته قوله كلمات علمه وحكمته الظاهر أن المراد الكلمات التي يعبر بها عن معلومات الله تعالى وما يتعلق به حكمته فكلمة قيل على المجاز عن نفاد البحر دون أن يكون لها تحقق النفاد أي: ينفد البحر ولا يتحقق لكلمات الرب نفاد. فإن قلت إنما يتم ما ذكرتم إذا كانت الكلمات هي المعلومات المحكومة والمقدورة كالممكنات والممتنعات فكيف يتم ما ذكرتم إذ كل منهما مما ينفد ويتناهى فهٰهنا اشكال لأنه إن قيل: إنهما ليسا من المعلومات فيلزم أنهما من غير المعلومات فيلزم على الباري تعالى ما هو المحال والمفقود في حقه الأعلى من الجهل والغفلة فهو غير متصور في شأنه العلي. قلنا: إن البحر إذا كان مداداً وكانت كل قطرة منه قد عينت لأن يكتب بها نفسها باعتبار كونها من الكلمات والمعلومات ينفد بكتابة نفسه وقطراته ولا يبقى منه شيء يكتب به ما عداه من الكلمات ولو جيء بمثله مدداً لأن جميع المتناهي متناه فضلاً عن نفاد الكلمات وتناهي المعلومات فإنها غير متناهية لا تنفد أو قلنا: إن المراد مطلق المعلومات العام الشامل لكل ما يتعلق به علمه سواء كان ذات الباري تعالى وصفاته العليا وأسماؤه الحسنى أو غيره من الموجودات الممكنة والمعدومات الممتنعة فحينئذٍ يتم ما ذكرنا وإن كان يرى في صورة ما لا يتم ولا يصح باعتبار أن يكون من المعلومات ما له تناهٍ ونفاد من الممكنات والممتنعات ثم إن في إطلاق الكلمات على بعض ما يتعلق به علمه تعالى ما ليس في إطلاق المعلومات عليه من الاشكال والخفاء كذات الباري تعالى وصفاته مع أنهما من المعلومات المعبر عنها بالكلمات فيرى أن تفسير الكلمات بالمحكومات أو بالمقدورات أولى منه بالمعلومات إذ في إضافة الكلمات إلى الرب إشعار به وإشارة إليه وتسمية الممكنات بالكلمات من تسمية المسبب باسم السبب لأنها إنما تكوّنت بكلمة كن كما قال تعالى: ﴿إِنَّمَآ أَمْرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ﴾ [يس: ٨٢] الآية ومحصل الكلام أن نفاد البحر وقوعاً أو فرضاً أمر ذاتي غير معلل مطلقاً كان مداداً أم لا فإن كل جسم متناه ونافد قطعاً وعدم نفاد كلمات الرب لا وقوعاً ولا فرضاً أمر أصلي غير معلل أزلاً فإنها غير متناهية أبداً ولا نافدة سرمداً انتهى كلام حضرة الشيخ روح الله روحه.

﴿قُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰٓ إِلَىَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا۟ لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَٰلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدًۢا ﴿١١٠﴾﴾

﴿قل إنما أنا بشر مثلكم﴾ قل يا محمد ما أنا إلا آدمي مثلكم في الصورة ومساو بكم في بعض الصفات البشرية ﴿يوحى إلي﴾ من ربي ﴿أنما إلهكم إله واحد﴾ ما هو إلا متفرد في الألوهية لا نظير له في ذاته ولا شريك له في صفاته، يعني: أنا معترف ببشريتي ولكن الله منّ عليّ من بينكم بالنبوة والرسالة.

وفي «التأويلات النجمية»: يشير إلى أن بني آدم في البشرية واستعداد الإنسانية سواء النبي والولي والمؤمن والكافر والفرق بينهم بفضيلة الإيمان والولاية والنبوة والوحي والمعرفة بأن إله

روح البيان في تفسير القرآن

تأليف

الإمام الشيخ إسماعيل حقي بن مصطفى الحنفي الخلوتي البروسوي
المتوفى ١١٢٧ هـ

ضبطه وصححه وخرج آياته
عبد اللطيف حسن عبد الرحمن

الجزء الخامس

المحتوى:
من أول سورة النحل - إلى آخر سورة الأنبياء

دار الكتب العلمية
Dar Al-Kotob Al-ilmiyah
DKI

شديد] ﴿ يدعوكم ﴾ الى طاعته بالرسل والكتب ﴿ ليغفر لكم من ذنوبكم ﴾ اى بعضها وهو ماعدا المظالم وحقوق العباد مما بينهم وبينه تعالى فان الاسلام يجبه اى يقطعه ومنع سيبويه زيادة من فى الايجاب واجازه ابو عبيدة * وفى التأويلات النجمية (يدعوكم) من المكونات الى المكون لا لحاجته اليكم بل لحاجتكم اليه (ليغفر لكم) بصفة الغفارية (من ذنوبكم) التى اصابتكم من حجب ظلمات خلقية السماوات والارض فاحتجبتم بها عنه ﴿ ويؤخركم الى اجل مسمى ﴾ الى وقت سماه الله وجعله آخر اعماركم يبلغكموه ان آمنتم والا عاجلكم بالهلاك قبل ذلك الوقت فهو مثل قوله عليه السلام (الصدقة تزيد فى العمر) فلا يدل على تعدد الاجل كما هو مذهب اهل الاعتزال ﴿ قالوا ﴾ للرسل وهو استئناف بيانى ﴿ ان انتم ﴾ اى ما انتم فى الصورة والهيآت ﴿ الا بشر ﴾ آدميون ﴿ مثلنا ﴾ من غير فضل يؤهلكم لما تدعون من النبوة فلم تخصون بالنبوة دوننا ولو شاء الله ان يرسل الى البشر رسلا لارسل من جنس افضل منهم وهم الملائكة على زعمهم من حيث عدم التدنس بالشهوات ومايتبعها ﴿ تريدون ﴾ بدعوى النبوة ﴿ ان تصدونا ﴾ تصرفونا بتخصيص العبادة بالله ﴿ عما كان يعبد آباؤنا ﴾ اى عن عبادة مااستمر آباؤنا على عبادته وهو الاصنام من غير شئ يوجبه وان لم يكن الامر كما قلنا بل كنتم رسلا من جهة الله كما تدعونه ﴿ فأتونا ﴾ [پس بياريد] ﴿ بسلطان مبين ﴾ ببرهان ظاهر على صدقكم وفضلكم واستحقاقكم لتلك الرتبة حتى نترك مالم نزل نعبده اباعن جد كأنهم لم يعتبروا ماجاءت به رسلهم من الحجج والبينات واقترحوا عليهم آية اخرى تعنتا ولجاجا ﴿ قالت لهم رسلهم ﴾ زاد لفظ لهم لاختصاص الكلام بهم حيث اريد الزامهم بخلاف ماسلف من انكار وقوع الشك فى الله فان ذلك عام وان اختص بهم مايعقبه اى قالوا لهم معترفين بالبشرية ومشيرين الى منة الله عليهم ﴿ ان ﴾ ما ﴿ نحن الا بشر مثلكم ﴾ كما تقولون لاننكره ﴿ ولكن الله يمن ﴾ ينعم بالنبوة والوحى ﴿ على من يشاء من عباده ﴾ وفيه دلالة على ان النبوة عطائية كالسلطنة لا كسبية كالولاية والوزارة ﴿ وما كان ﴾ وماصح ومااستقام ﴿ لنا ان نأتيكم بسلطان ﴾ اى بحجة من الحجج فضلا عن السلطان المبين بشئ من الاشياء وسبب من الاسباب ﴿ الا باذن الله ﴾ فانه امر يتعلق بمشيئة الله ان شاء كان والا فلا تلخيصه انما نحن عبيد مربوبون

ناتوانى وعجز لازم ماست * قدرت وآختيار ازان خداست

كارهارا بحكم راست كند * اوتواناست هرچه خواست كند

﴿ وعلى الله ﴾ دون ماعداه مطلقا ﴿ فليتوكل المؤمنون ﴾ وحق المؤمنين ان لا يتوكلوا على غير الله فليتوكل على الله فى الصبر على معاندتكم ومعاداتكم ﴿ ومالنا ﴾ اى أى عذر ثبت لنا ﴿ ان لانتوكل على الله ﴾ اى فى ان لانتوكل عليه ﴿ وقد هدينا سبلنا ﴾ اى والحال انه ارشد كلامنا سبيله ومنهاجه الذى شرع له واوجب عليه سلوكه فى الدين وهو موجب للتوكل ومستدع له * قال فى التأويلات وهى الايمان والمعرفة والمحبة فانها سبل الوصول ومقاماته انتهى وحيث كانت اذية الكفار ممايوجب الاضطراب القادح فى التوكل قالوا على سبيل التوكيد

الجلد الرابع

من

تفسير روح البيان

تأليف الامام العالم الفاضل والشيخ النحرير الكامل الجامع بين البواطن والظواهر ومفخر الاماثل والاكابر خاتمة المفسرين وقدوة ارباب الحقيقة واليقين فريد اوانه وقطب زمانه منبع جميع العلوم مولانا ومولى الروم الشيخ اسماعيل حقى البروسوى

قدس سره العالى

المتوفى سنة ١١٣٧

دار

احياء التراث العربي

بيروت - لبنان

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

গালি শুনিয়া বুঝা যায়
লাগিয়াছে তীর বুড়ার কলিজায়।

চুক আছে বুদ্ধি নাই
তারে কয় চুকুমবুদাই

লাথি মার ভাংরে তালা
ভাং যত সব ভন্ড শালা

১৭. অতঃপর তাদের দিক থেকে সেখানে (২৫) একটা পর্দা করে নিলো। তারপর তার প্রতি আমি আপন 'রূহানী' প্রেরণ করেছি (২৬), সে তার সামনে একজন সুস্থ মানুষের রূপে আত্মপ্রকাশ করলো।

فَاتَّخَذَتْ مِن دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿١٧﴾

"ফাতামচ্ছালা লাহা বাশারান" এই আয়াত দিয়ে "আনা বাশারুম মিছলুকুম" এর ব্যাখ্যা দেয়া মানেই হল নবীজীর বাশারিয়্যাত অস্বীকার করা।

আলা হযরত সমাচার

৪০

রাহমানের ছাত্র

NOV 05, 2019

https://www.youtube.com/c/AhlussunnahMedia

https://www.facebook.com/groups/ahlussunnahmedia/

فن اور مسلم الثبوت شاعر ہونے میں شبہ نہیں اور ان کی نعتیہ غزلیں تو مجتہدانہ درجہ رکھتی ہیں[1]

— مولانا بریلوی تلمیذ رحمٰن تھے۔ انھوں نے کسی سے شرف تلمذ حاصل نہیں کیا۔ بہر سبب جو کچھ کہا، ایسا کہا کہ پرکھنے والوں نے ان کو استاد ان وقت میں شمار کیا۔ ان کے چھوٹے بھائی مولانا حسن رضا خاں بریلوی (م ۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء) مرزا داغ دہلوی (م ۱۳۲۲ھ/۱۹۰۵ء) کے شاگرد تھے، ان کی عظمت شاعری کا اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ رئیس المتغزلین مولانا حسرت موہانی (م ۱۳۷۱ھ/۱۹۵۱ء) نے ان کے شاعرانہ کمالات پر ایک مضمون قلم بند کیا جو اردوئے معلّی[2] میں شائع ہوا۔ مولانا بریلوی کو ایسے عظیم شاعر کی استادی کا شرف حاصل ہے[3]

شاعری میں مولانا بریلوی شہید جنگ آزادی مولانا کفایت علی کافی سے بہت متاثر تھے[4] چنانچہ غلام رسول مہر نے لکھا ہے:

"کافی کی غزلیں بہت پسند کرتے تھے، ان کو سلطان نعت کہتے تھے[5]"

مولانا بریلوی کے دیوان حدائق بخشش (حصہ سوم) میں یہ رباعی ملتی ہے:

---

[1] ایشیان (بمبئی)، امام احمد رضا نمبر، ۱۴۰۲ھ، ص ۴۷

[2] اردوئے معلّی (علی گڑھ)، شمارہ جون ۱۹۱۲ء

[3] مولانا بریلوی لکھتے ہیں:
"ان کو میں نے نعت گوئی کے اصول بتا دیئے تھے، ان کی طبیعت میں ان کا ایسا رنگ رچا کہ ہمیشہ کلام اس معیار اعتدال پر صادر ہوتا، جہاں شبہ ہوتا، مجھ سے دریافت کر لیتے۔"
(محمد مصطفیٰ رضا خاں، الملفوظ، حصہ دوم، مطبوعہ کراچی، ص ۴۲)

[4] مولانا بریلوی نے لکھا ہے:
"مولانا کافی علیہ الرحمۃ کی زیارت آٹھ برس کی عمر میں خواب میں ہوئی۔ میری پیدائش کے گیارہ مہینے بعد مولانا کو پھانسی ہوئی۔" (الملفوظ، حصہ دوم، ص ۴۳)

[5] غلام رسول مہر: ۱۸۵۷ء کے مجاہد، مطبوعہ لاہور ۱۹۶۱ء، ص ۲۱۱۔